

# تپکان



عمیت زلفو



شركة كررى للطباعة و النشر و التوزيع المحدودة

---

« المطبعة العسكرية سابقاً »

# شَيْكَان

تحليل عسكري لمحلة الجزائر هكس

عصمت حسن زلفو



اهداء

إلى والدي - المرحوم حسن عبد اللطيف زلفو .



(لعل التاريخ لم يشهد - منذ أن لاقى جيش فرعون نجبه في البحر الاحمر كارثة  
مثل تلك التي حلت بجيش هكس في صحارى كردفان حيث افني عن آخره  
وقضي عليه قضاء مبرماً ..)

لورد فتر مورس في مجلس اللوردات البريطاني

## الفهرس

صفحة

١١

مقدمة

الباب الاول : المسرح

١٧

المد الاسلامي

٢٩

الجبـال

٤٠

المهدي في كردفان

الباب الثاني : من القاهرة للخرطوم

٥٩

الصـحوة

٧٣

الشـتات

الباب الثالث : المعركة

١٩

السـراب

١١١

الرهد

١٢٧

السباق الى البركة

١٤٠

كازقيل ٠٠ ام الملبس

١٤٨

الحصار



صفحة

١٥٧

الهجوم الاول

١٧٠

الخطوة

١٧٨

ليلة حمدان

١٨٦

الاثنين ٥ ٠٠ نوفمبر

٢٠٩

بعد المعركة

٢٢٠

استراتيجية المهدي

٢٣١

المصادر

ملاحق

## مقدمة

منذ زمن طويل شغفت بمعركة شيكان . ففي ايام الصبا ، كان مدرسو التاريخ في المدارس الصغرى يحكون عنها حكايات تلهب الخيال ، تتحدث عن جيش عظيم يعبر بوادي كردفان في مسيرة طويلة ثم يختفي من وجه البسيطة في دقائق معدودة وكأنما ابتلعتة الارض أو مسته عصا سحرية فأزالته من حيز الوجود .

وعندما بدأت معارك المهدي بالبحث والدراسة في الستينات كنت اتوقف كثيراً عند شيكان ، فسحرتها القديم لم يبعدها عن ناظري أبدا . ولم تجد دراساتي المنهكة عن تلك الفترة المزدحمة العاصفة في أن أجلو بعض الغموض الذي يحيط بتلك المعركة . ويعزى ذلك الغموض الى عوامل عديدة : أولها ان من شهد المعركة من جيش الجنرال هكس لم يتكلموا أبدا ، فقد لفهم الصمت السرملى - الموت . وكانت الابداء الكاملة هي نصيب تلك الالوف التي انتظمت في مربع الجنرال ، ماعدا قلة لا تريد عن المائتين من الرتب الدنيا . وثانيها أن هؤلاء النفر القلائل الذين نجوا من جيش الجنرال هكس عندما تحدثوا ، فعلوا ذلك بعد خمسة عشر عاما ، عقب معركة كرري وسقوط دولة المهدي ، أي بعد أن تغيرت المعالم وغشي ضباب الزمن ذاكرتهم .

وزادت الكتابات التي نشرت في تلك الاثناء من الالتباس وتضارب الاقوال : فقد قدم (ونجت ) في عام ١٨٩١ أول وصف لمعركة شيكان بعد أن استجوب بضعة جنود قاتلوا في صفوف هكس وأسرههم المهدي ثم هجروا راية النجومى قبل معركة توشكى . وكان تقديم ونجت للمعركة جهدا كبيرا ، ولكنه حفل بأخطاء رئيسية ، ولا يلام الرجل في ذلك كثيرا فقد كانت المصادر نادرة ومحصورة في جانب الجنرال . ولكن خطورة الامر هي أن من كتبوا بعده لم يستطيعوا أن يحيدوا كثيرا عن الخط الذي رسمه لجرى الاحداث .

فعندما أصدر الاب اهرفلدر كتابه بعد عامين من صدور كتاب ونجت ، وهو يعلم الكثير بحكم تواجده في معسكر المهدي ، لم يشأ أن يخالف الوقائع التي قدمها ونجت . وكل من تعرض للمعركة من الكتاب الاوربيين سار على خطى ونجت . حتي حدثت احدى الصدف الغريبة الشبيهة بالخيال الروائي عندما عثر أحد الضباط البريطانيين على مفكرة عباس بك سكرتير حاكم السودان في جيوب أحد قتلى الانصار في معركة كرري ، فأزالت كثيرا من خفايا الامور . فهي سجل يومي شبه رسمى كتب بقلم ضابط يصف الاحداث من قلب قيادة الحملة .

مفكرة عباس بك هي المرجع الاساسي الذي اعتمدنا عليه في وصف مسيرة هكس ، وتتلوها في الاهمية تقارير استجواب المخابرات ثم المصادر الثانوية من كتب وصحف دورية .

أما جانب المهدي فقد اعتمدت في دراستي له أساسا على المخطوطات وأولها مخطوط ( سعادة



المستهدى لسيرة الامام المهدي ) الذى سطره مؤرخ المهدي اسماعيل على عبد القادر الكردفاني وحققه الاستاذ أبو سليم . ثم مخطوط الشيخ محمد آدم الذى كان في طي الخفاء طيلة السنوات التي أعقبت المهدي ، الى أن قبض الله لى من دلني عليه فأزال بعض الغموض الذى أحاط بمعارك كردفان . ثم هناك مخطوطات على المهدي الذى استجوب بعض مقاتلي شيكان البارزين .

تتكون الدراسة من ثلاثة أبواب . المسرح هو الباب الاول منها ، ويتضمن خلفية للأحداث التي سبقت معركة شيكان وينقسم بدوره الى ثلاثة فصول ، الفصل الاول ( المد الاسلامي ) عبارة عن مسح جغرافي وتاريخي سريع لكردفان مسرح المعركة . أما الفصلان الثاني والثالث ( الجبال ) و ( المهدي في كردفان ) فهما يقدمان سردا موجزا لمعارك المهدي بكردفان . وقد ختم هذا الباب بوصف سريع لتنظيم جيش المهدي الذى خاض به المعركة .

وفي هذا الكتاب ، سأجد نفسي مضطرا مرة أخرى لأبرر لقرائي التمهيد الطويل الذى لجأت اليه قبل الدخول في معركة شيكان . فلازلت متمسكا برأى ( ليدل هارت ) بأن دراسة معركة واحدة دراسة تفصيلية لأى قائد شهير دون العودة الى الخبرات السابقة التي اكتسبها ، أو المعارك والاحداث التي أملت على الجيشين المتصارعين أن يتخذا مواقفهما النهائية قبل المعركة الحاسمة هي عمل مبتور ناقص .

ويتعرض الباب الثاني لتكوين حملة هكس : فالفصل الاول ( الصحوة ) يتعرض للجنود الفكرية والسياسية التي مهدت للثورة العراقية ، فقد كان جنود الجنرال هكس الذين قاتلوا في شيكان هم أنفسهم جنود الثورة . ويتحدث الفصل الثاني عن تكوين الحملة وتجمعها بالخرطوم والملابس التي أحاطت بتسييرها نحو كردفان .

أما الباب الثالث ( المعركة ) فهو الباب الرئيسي الذى يصف مسيرة الجنرال هكس من النيل حتي غابة شيكان ثم المعركة التصادمية النهائية . وتبدأ قصتنا من الفصل الاول والثاني ( السراب ) و ( الرهد ) . في سرد شبه يومي لمسيرة الحملة من النيل الى الرهد ، والدفاع العدائي الذى انتهجه المهدي في المرحلة الاولى .

وتصف الفصول الثلاثة التالية ( السباق الى البركة ) و ( الملبس .... أم كاز قيل ) و ( الحصار ) الاسبوع الاخير من الحملة وتصادم الخطط من كلا الجانبين ، والمناورات المتشابكة التي لجأ اليها الجيشان المتحاربان .

وتصف الفصول التالية ( الهجوم الاول ) و ( الخطة ) و ( ليلة حمدان ) أحداث يوم الاحد : هجوم حمدان أبو عنجة النهاري والليلي ثم الملامح الرئيسية لخطة المهدي العبقريّة التي تبلورت أخيرا في ذهنه ونفذها قاداته بمهارة واحكام في ضحي اليوم التالى .

ويقدم الفصل العاشر الصدام النهاري الذي ختمت به تلك الملحمة العظيمة . فهو يفصل أحداث يوم الاثنين - ٥ نوفمبر والصراع الذي احتدم بين رايات المهدي الكامنة المتحفزة وبين المربع المنهك .

أما الفصلان الاخيران فهما عرض وقد سريع للنتائج السياسية المترتبة على انتصار شيكان والاستراتيجية التي طبقها المهدي في معارك كردفان .

اني لا ادعى بأنني أفلحت في جلاء كل الغموض الذي أحاط بهذه المعركة . ولكني آمل أن أسهم بجهدي المتواضع هذا في وضع الاطر والاتجاهات الصحيحة للدراسات القادمة التي ستتناول هذه المعركة العظيمة يوما ما .

والله الموفق

**عصمت حسن زلفو**

**ابوظبي - ابريل ١٩٧٦**



الباب الأول

المسرة

## المد الاسلامي

... ( ان كردفان هي السودان نفسه وليس الخرطوم شيئا يذكر بالمقارنة بكردفان - ففيها المحاصيل والمواشي والتجارة ولا يصح مطلقا

تركها للمهدى ... )

( عباس بك في تنويره للجنرال هكس )

كشأن رفاقه من روافد الانهار الاستوائية ، ينحدر بحر العرب في فصل الخريف هادرا نحو الشرق . معتزا ومتفاخرا بسيل المياه التي يتحمل وطأة اندفاعها ويحصرها بين جانبيه لاشهر طوال . ولكن ما أن يقترب العام من نهايته حتي تبدأ خطواته في التثاقل والتكؤ الى أن يتوقف نهائيا في الاشهر الاخيرة من زمن الجفاف عندما ينكمش المجرى ويصبح بركا ساكنة متقطعة . فهو أشبه حالا برفيق آخر يجاهد عبر المستنقعات الاستوائية القليلة الانحدار ساعيا لنفس الهدف . وبسعيه الحثيث للشمال الشرقي تعوق سيره نباتات مائية غزيرة . يخنقي التيار الرئيسي لنهر الجور بينها وينعدم أثره تحت مساحات شاسعة من مياه المستنقعات المسطحة حتي يصل الى غابة العرب وينفلت متحررا ويلتقط أنفاسه ليحول اتجاهه للشرق . نحو هدفه الاعظم .

وعندما يلتقي برفيقه المنحدر من الغرب تمتزج مياههما ويتقدمان نحو الشرق يدا بيد ، بخطوة منتظمة واحدة وتيار واحد يأخذ اسم رافد النيل المشهور ( بحر الغزال ) الذي يبدأ بدوره رحلة أخرى قصيرة تجمعها بالآخ الاكبر ( بحر الجبل ) وهز الآخر مجهد من رحلته الطويلة من البحيرات الاستوائية ، فتمده مياههما الشابة بدفعة قوية توصله الى بحيرة ( نو ) ليتسرب منهما النيل الابيض العريض .

يحفر مجرى النيل في رحلته الشمالية شبه المستقيمة الحدود الطبيعية الشرقية لاقليم كردفان ، بينما يشكل بحر العرب وبحر الغزال الحدود الجنوبية للمنطقة التي شهدت النشاط الرئيسي للمهدى في أعوام ٨٢ - ٨٣ - ١٨٨٤ .

تلك هي حدود الطبيعة التي تخضع للقوانين وللضرورة أحيانا ، وتتبع مزاجها ونزقها أحيانا أخرى . ولكن هناك حدود أيضا من صنع الانسان ، تخضع في الغالب الاعم للظروف التاريخية ، فليس هناك هيئة طبيعية محددة تفصل كردفان عن بقية السهل العريض الممتد غربا حتي جبال مرة . أو بحار الرمال الممتدة شمالا لصحراء بيوضة والصحراء الليبية بل جرى العرف في تعريف تلك الحدود بالخط الرأسي الرسمي الفاصل بين اقصى مناطق النفوذ والتبعية الاسمية لسلطنة الفور من



الغرب ، وأقصى مابلغه جنود محمد على الوافدون من الشرق<sup>(١)</sup>

تقسم الاراضي التي حصرها ذلك السياج ، الطبيعي منه والمصطنع ، الى ثلاثة أحزمة عريضة . الحزام الشمالى يتجسم فيه الوصف الذى صوره شعراء العرب الاقدمون للصحراء : بحار من الرمال والكتبان الممتدة ، ونفس مشاهد الصحراء التي تأسر الناظرين في الفجر والغروب ، أما ما بينهما ، فشمس لاهبة وبرد لاذع قارس أما الحزام الاوسط ، فهو أكثر خضرة حيث تتناثر الاشجار ثم تتشابك كلما اتجهنا جنوبا الى الحزام الجنوبي شبه الاستوائي .

ولكن التدرج المنتظم لتلك السهول تعترضه فجأة هيئة طبيعية بارزة ضخمة ، هي جبال النوبة - مرتفعات متفرقة تمتد طولها لاكثر من مائة ميل ، بعضها أشبه بجداق معلقة يجدرانها العالية التي تحمل في أعاليها تربة خصبة تنبت فيها الغابات واثبات الغزيرة وتسقيها العديد من مجارى المياه والخيران ، وتردحم أيضا بالجبال الصخرية القاحلة .

ومن كل القبائل البدوية العربية التي انتشرت في ساحة العالم القديم في أعقاب الفتوحات الاسلامية ، كانت قبائل كردفان الشمالية - على بعدها من موطنها الاول - تحتفظ بالكثير من سمات قبائل الجزيرة العربية في فترة الجاهلية وفجر الاسلام<sup>(٢)</sup> ، في اللهجات والسحنة والروابط القبلية وفي النواحي الانثروبولوجية والبيئية<sup>(٣)</sup> : فالدولة كلمة مبهمه ، والحكومة يمثلها شيخ سلطته عائلية أكثر منها رسمية يروونه في مواسم جمع الضرائب ، واعتمادهم على قطعان الماشية والابل لازال هو الذى يكيف أقدارهم ، وحياتهم كلها تدور - كما دارت حياة أجدادهم من قبل - في فلك واحد هو السعى وراء الماء والمرعى . فالبرك والرهود والوديان هي مراكز التجمع السكاني بل هي مبرر وجود الحياة نفسها ، ونسبات بشائر الامطار هي التي تدفعهم وأمامهم قطعانهم ، وتفرض عليهم تحركاتهم عاما بعد عام .

---

١ - ذكر شقير أنه بعد احتلال كردفان كانت هناك حدود متعارف عليها بين حكومة الخرطوم والسلطان - وهي نفس الحدود التي أصر عليها على دينار في سلطنة دارفور الثانية ، وتعتبر جبل الحلة هي نقطة الحدود الرئيسية بخط رأسي غير مستقيم جنوبا وشمالا . كما أن الاسطورة التي رواها شقير عن سر هزيمة الزبير لسلطان دارفور ، توضح أن هناك نوعا من الحدود متعارف عليها ، ومفادها أن سلطان دارفور اهتم بوضع أحجة لحماية ( حدوده الشرقية ) من الغزو الذى توقعه من كردفان ، ولذا تمكن الزبير من هزيمته لانه اتاه من الجنوب ..

ويتضح من خريطة التونسي البدائية ومن حديثه ، ان نهاية حدود دارفور الشرقية وبالتالي بداية كردفان من الغرب كانت تبليدية ، في دار الرزيقات ، خط رأسي يمر بتبليدية شمالا وجنوبا ثم تفصلها صحراء رمز اليها بصحراء الاقواز قبل أن يبدأ الاقليم المتعارف عليه بكردفان . وزار التونسي كردفان عام ١٨٠٣م أي قبل حوالى عشرين عاما من غزو الدفتردار حين أصبحت حدودها الغربية تقارب الحدود الحالية وكانت كردفان اقليما تابعا لدارفور .

2. Mac Michael, H. History of the Arab in the Sudan P.193

3. On Camel. Back P. 25.

وهناك عوامل تاريخية عديدة ساهمت في حفظهم ، تلك ( الثلاثة ) التاريخية التي جعلتهم يبدون كأنما لم تفصلهم عن حياتهم وأرضهم الاولى ألوف الاميال والسنين . أول تلك العوامل كان بعدهم وانعزالهم عن مراكز اشعاع الحضارات الاسلامية ، حين كانت في أزهى عصورها ، في بغداد ودمشق وحلب والقاهرة والقيروان وقرطبة . وقد تعددت الاسباب التي دفعتهم للابتعاد عنها والانتشار تدريجيا في بقاع الارض المختلفة<sup>(٤)</sup> ، كالانفجار الاسلامي الاول ، الذى قذف شظاياها من الجيوش الاسلامية في افريقيا كما قذف بها الى اقاصي الهند ، ثم الغزو المغولى المدمر ، الذى أعقبته سيطرة الاتراك والمماليك على الامم الاسلامية وخاصة مصر ، ثم انحسار الدولة الاندلسية واندثار حضارتها وهجرة سكانها عبر البحر الابيض المتوسط الى تونس والمغرب ثم الصحراء الكبرى وبلاد السودان .

وثاني تلك العوامل التاريخية هو ضالة التأثير الحضارى لسلطنة الفور ، خلال الفترة القصيرة التي امتد فيها نفوذها لكردفان<sup>(٥)</sup> <sup>(٦)</sup> ، بخلاف سلطنة الفونج التي عاصرت سلطنة الفور وكان لها التأثير الديني والثقافي الملموس على بسط من بسطت عليهم نفوذها الفعلى أو الاسمي . وقد يعزى فشل سلطنة الفور في التأثير على كردفان الى أن أغلب سكان كردفان كانوا من البدو والرحل وهم في حركة دائبة لا يستقرون على حال . وسكان الجزيرة والنيل من رعايا السلطنة الزرقاء أغلبهم من الحضرة . وعلاوة على هذا فهناك المسافات الطويلة والقفار الواسعة ( صحراء الاقواز )<sup>(٧)</sup> التي فصلت بين الاقليمين .

قوم يحسون بتفوقهم العرقي ، يحترقون الاجداد القديمة التي تسربت اليهم عبر الاجيال من روايات الآباء والاجداد . هم مسلمون ، ولكنهم يحسون بنجواهم الروحي ، عقيدتهم وتراثهم الديني في القمة ، وواقع حياتهم الباهت الممل ظل في ركود لقرون طويلة . كان هناك خواء عريض وتعطش مغر للاندفاع من القاع وسد ذلك الفراغ الذى لم تفلح الحروب القبلية ولا الغارات المتصلة بين القبائل في ملئه .

وقد ازدادت تلك الهوة في الستين عاما الاخيرة في فترة الاحتلال . فأحفاد محمد الفاتح ، أو من حكموا باسمهم في كردفان ، كانوا آخر من يستطيع سد ذلك الفراغ باهتماماتهم العسكرية والادارية البحتة . وقلما توفرت البيئة الصالحة والجو الملائم لهبة دينية مثلما توفرت في تلك البقاع ، وفي تلك الايام .

---

٤ — السودان يعني في القرون الماضية كل الجزء الجنوبي من النصف الشمالي لافريقيا وأواسط غرب افريقيا المسلم من المحيط الاطلسي وحتى النيل الابيض .

٥ — من عام ١٧٨٧ الى عام ١٨٢٢ أي من بداية غزو السلطان تيراب لكردفان وضمتها لدارفور حتي سقوطها على يد الدفتردار عام ١٨٢٢ .

6. Mac Michael p.71.

٧ — تسمية التونسي للصحراء التي تفصل بين كردفان ودارفور .

وتوزعت قبائل البدو التي استوطنت كردفان بين قسمين رئيسيين : بقارة وأبالة وقلة بينهما من الحضرة . وقد حددت الطبيعة الجغرافية البحتة هذا التقسيم . ففي الأراضي الصحراوية وشبه الصحراوية الرملية وصوب الشمال نجد القبائل التي تربي الابل وأكبرها قبائل الكباش وبني جرار ودار حامد والحمر . وفي جنوبي كردفان ، بين بحر العرب وجبال النوبة حيث العشب والارض الطينية . نجد قبائل البقارة في رحلتهم السنوية وهم يطاردون الماء حيناً ويهربون منه حيناً آخر حين يحمل لهم الخريف أسراب ذبابة الابقار . وأكبر تلك القبائل التي استوطنت غرب النيل الأبيض هي قبائل الجمع والاحامدة والمسيرية . وما بين البقارة والابالة قلة من الحضرة هم الجوامعة والبديرية والغديات .

ووسط ذلك الحضم العربي المتلاطم ترسو جبال النوبة . تضاربت الروايات عن أصل سكانها وكيف وفدوا واستوطنوا تلك الجبال . وعن صلتهم بالنوبة قاطني النيل وصانعي ممالك مروى ونبتة . والاجابة على تلك الاسئلة تعني الكثير . فهم أول من استوطن في كردفان قبل تدفق موجات الهجرة الوافدة من الشمال أو من الغرب والصحراء الكبرى<sup>(٨)</sup> .

ومن كل جبال النوبة التي يقارب عددها مائة جبل ، تركزت الاحداث لقرون طويلة في جبل تقلى الذي يحتل الجزء الشمالى الشرقى من المنطقة ، حيث نشأت سلطنة تقلى القوية التي تقدم لنا تاريخاً جديراً بالاهتمام . وان كان معظمه قد تسرب من الروايات والاساطير ومن معلومات الرحالة . مثل الكابتن فيكى مايلز الذى زار سلطنة تقلى في القرن السابع عشر . فقد كانت منطقة الجبال تنقسم في البداية الى عدة زعامات اقليمية تتحدث بلهجات مختلفة ولغات متباينة . ثم بقيام سلطنة تقلى تطورت هذه الزعامات الاقليمية وانصهرت في قومية واحدة تتحدث باللغة العربية . وما يقال عن اللغة يقال عن الديانة المحلية والتي تحولت بدورها الى الديانة الاسلامية .

ولم يكن ذلك شأن جبل تقلى وحده . فقد امتدت أمواج المد الاسلامى القوية لتغمر كل منطقة الجبال . فالروايات المحلية تذكر أن أبا جريدة داعية الاسلام الاول في الجبال لم يكن وحيداً فقد اتجه رفاق آخرون جنوباً وغرباً . مثل رشيد الجعلى الذى توجه الى رشاد فسميت باسمه وكون أسرة الرشاودية . وتوجهت مجموعة أخرى الى جبل قدير .

وقصة انتشار الاسلام في وسط افريقيا وغربها قصة تستحق قليلاً من التأمل والتريث : ففي

---

٨- يرجح مكابيل في أصول قبائل كردفان ان النوبة هم جزء من النوبيين والنبتيين الذين انشأوا الممالك الحامية في الالف سنة الثانية قبل الميلاد . ويرجح أن جزءاً من النوبيين الذين غزوا مصر أثناء حكم الاسرة الخامسة والعشرين - تراجعوا تحت وطأة الهبة الفرعونية واتخذ بعضهم طريقه جنوباً حذاء وادى المقدم الى أن استقروا في مكانهم الحالى . وهو يعزز رأيه بأن هذا الطريق لم يكن صحراوياً قاحلاً كما هو الآن بل كان وافر المياه ومأهولاً .

النيجر . كما في دارفور وتقلي تردد نفس القصة - شاب عربي شعاع يصاهر الاسرة المالكة ثم يتزعمها ويبشر بالدين الجديد . ان تشابه الاحداث يوحي بأن هناك شيئا آخر . ولعل الاجابة تكمن في افراد الدين الاسلامي من دون الاديان السماوية الاخرى بتلك النصوص التشريعية المقاطعة التي تنظم حياة الجماعات والافراد الى أدق تفاصيل الحياة اليومية ، فكان امتثالها لتلك النظم والمأمها بذلك التراث المجيد طفرة حضارية كبرى . وما حدث في سلطنة الفور . تكرر في مملكة تقلي : زعيم قبل يسطر سيطرته على جبل تقلي . أكبر جبال النوبة . الاربع ، يزوره في أوائل القرن السادس عشر شاب عربي نجيب . كما وفد قبله أحمد المعقور للملك الفور وحول مجرى التاريخ في سلطنة الوثنية . فقد حط محمد الجعلي رحاله في كرابه<sup>(٩)</sup> يدفعه الحماس الديني لنشر دعوة الاسلام في تلك الاصقاع . ولم يلبث أن ضمن لنسله وراثه عرش تقلي بعد ما صاهر زعيم الجبل (كركبر) وأنجب السلطان جعلي أبو جريدة مؤسس سلطنة تقلي المسلمة .

وقد كان الاسلام بقوة الدفع الحضارية الكامنة فيه هو المحرك الاول لازدهار سلطنة تقلي . فقد افلح احفاد السلطان الجعلي ابو جريدة في نشر التعاليم الاسلامية تدريجيا باكرام علماء ومشايخ الطرق الوافدين للجبال وبناء المساجد والزوايا لتدريس الفتية . وكلما ازداد رسوخ قدم الاسلام في تلك البقاع ، ازدادت قوة سلاطين تقلي وسيطرتها على ما حولهم من الجبال وانعكس ذلك بدوره في نمو ثروات المنطقة وواراداتها من المنتجات الزراعية ومنسوجات الدمو<sup>(١٠)</sup> «القنجة» التي اشتهرت بها تقلي حتي يومنا هذا .

وقد تمكن سلاطين تقلي الثاني عشر من الاحتفاظ باستقلال تقلي طيلة تلك القرون ، فيما عدا فترة بسيطة تبعوا فيها اسميا للسلطنة الزرقاء بعد أن غزا ديارهم ملك سنار ، بادي الثاني . في عهد السلطان الجعلي أبو قرون<sup>(١١)</sup>

وحتى عندما خضع كل السودان تقريبا لسلطة الخرطوم ظلت مملكة تقلي تحتفظ باستقلالها بالرغم من احتكاكها مرتين بحكمдар السودان . ففي المرة الاولى قاد خورشيد حكمدار السودان حملة الى مملكة تقلي عام ١٨٣٣ لاختضاعها ، ولكن وعورة الجبال وسعة المملكة أقنعته بأن يكفي بعقد معاهدة

٩ - القوميات التي تكون مملكة تقلي هي :-

(١) تقلي (٢) الرشيدايون (٣) الكجاجة (٤) التقوى (٥) الترجك (٦) وسكان قدير الكبرى وهي عبارة عن أفرع للقبيلة الام تقلي .

١٠ -بالاضافة الى أن الدمو كان سلعة هامة فقد كان أيضا العملة الرئيسية في مملكة تقلي .

١١ - تشير أغلب المصادر المكتوبة التي تحدثت عن علاقة تقلي بمملكة سنار الى الاحتكاك الذي حدث في عهد الملك بادي الثاني . بينما تؤكد الرويات المحلية أن العلاقة كانت علاقة مصاهرة ووثام .

صداقة مع السلطنة . أما في عام ١٨٤٣ فقد خضعت سلطنة تغلي بمحض اختيارها لسلطة الخرطوم حين شب نزاع بين المطالبين بالعرش واستنجد أحدهم ويدعى الملك ناصر بحكمदार السودان مقابل الخضوع للحكومة ودفع الجزية . فعلا تمكن من استعادة العرش بمساعدة الحكومة وأرسل القسط الاول من الرقيق ( ١٢٠٠ رأس ) كدفعة أولى لحاكم مصر . ولكنه سرعان ما أخل بوعده بعد سنوات قليلة وعزف عن دفع الجزية للحكومة وفشلت الحملة التي أرسلت لاختضاعه في الوصول اليه فعادت أدراجها .

وبعد وفاة الملك ناصر الذي دام عهده أكثر من ثلاثين عاما تولى الامر ادم ام دبالو ، الذي لعب دورا رئيسيا في معركتنا والمعارك التي سبقتها ، وظل على عهد آبائه في رفضه المطلق لآى خضوع للحكومة .

كان نظام الحكم في مملكة تغلي حكما فرديا مطلقا على رأسه السلطان ، يعاونه اثنان من الوزراء احدهما للاقليم الجنوبي وآخر للاقليم الشمالى أما ( ياس ) العاصمة القديمة فلم تكن مدينة بالمعنى المفهوم ، بل كانت عبارة عن سياج ضخيم يحيط بأكوخ القش ، بل نجد أن العاصمة الجديدة ( كويه ) التي انشأها ادم ام دبالو ، وازدهرت فيها التجارة في عهده ، وكانت مفتاح الجبال وملتقى الطرق التجارية للابيض ثم الخرطوم ومصر ، لم تختلف كثيرا عن سابقتها . ولكن يجب ألا نحكم على الرقي العمراني للسلطنة من خلال نظرتنا للعاصمتين حديثتي العهد ، فالآثار التي يمكن مشاهدتها حتي اليوم من الحصون والاسوار المحيطة بمدخل الجبال تدل على مقدرة الثقلويين في البناء دفاعا لسلطنتهم من الغزوات الشرقية والشمالية . ان ما تسرب الينا الآن عن التاريخ القديم لتلك المناطق ضئيل للغاية ، وكأن تلك الارحاء انعدم فيها البشر والحياة بخلاف مناطق السودان الشمالية التي عرفت منذ آلاف السنين وتحدث عنها المؤرخون منذ عهد هيرودوتس والمسعودى . والاحتمال ضعيف في أن تزيح الحفريات الستار في المستقبل عن معلومات جديدة عدا تلك التي تقدمها اطلال دفاعات مملكة تغلي . وحتى تاريخها الحديث نجده مستقي من الرحالة أمثال التونسي<sup>(١٢)</sup> ، مؤرخ تاريخ سلطنة دارفور الذي

---

١٢ — التونسي رحالة تونسي زار السودان في القرن الثامن عشر وهو يبحث عن والده الذي غادر مصر وهاجر منها الى دارفور . وقد أحسن سلطان دارفور استقباله وسمح له بالتجول في السلطنة ثم أقطعه أقطاعية . وخلال اقامته تمكن من تقديم وصف مسهب لتاريخ دارفور القديم والحياة الاجتماعية والسياسية ونظم الحكم والادارة . وزار جبل مرة ثم غادر دارفور الى وداى ومنها عاد لمصر . ولما كان يعمل استاذاً في كلية طب القاهرة في الكليات التي انشأها نابليون ، فقد قام بترجمة كتابه ( تشحين الاذهان في تاريخ العرب والسودان ) الاستاذ بيرون الى الفرنسية وطبع عام ١٨٥٠ . وقد قامت بعثة من جامعة القاهرة عام ١٩٦٠ بتحقيق الكتاب ومراجعته بالنسخة الفرنسية كما زارت دارفور والاماكن التي وردت في كتاب التونسي .

وكتابه يعتبر الان الوثيقة المكتوبة الشاملة الوحيدة ، عن سلطنة دارفور . وقد تحدث عن كردفان حديثا وحديثا عابرا ولكن يمكننا أن نستنتج أن الوصف الذى قدمه التونسي عن قبائل البدو في دارفور وعلاقتها بالسلطنة المركزية انطبقت أيضا على قبائل



تحدث عن كردفان من خلال حديثه عن دارفور . ومن شذرات حديثه يمكننا أن نلم الماما غامضا عن تبعية شمال كردفان لدارفور في القرن الذي سبق الغزو المصري ، وعن مملكة تدعى ( المسبعات ) ينحدر ملكها من نفس الاسرة المالكة التي اعتلت عرش دارفور ، وان حربا ضروسا نشبت بينهما في النصف الاخير من القرن الثامن عشر ، وعن ممالك أخرى صغيرة كمملكة تقلى .

فن الروايات السماعية التي جمعها التونسي عن تاريخ دارفور القديم ، نعلم أن جزءا كبيرا من كردفان توحد مرة واحدة على يد السلطان هاشم في النصف الثاني من القرن الثامن عشر ، حين غزا السلطان هاشم حدود دارفور الشرقية ، وأفلح في توحيد عدد من قبائل النوبة والعرب استعدادا للحرب . ولكن الخلفية التاريخية لتلك الاحداث لا تزال غامضة ، فنفس المصدر يشير الى أن مملكة المسبعات أنشأها مسيع شقيق السلطان سليمان صولونج ( أى سليمان العربي بلغة الفور ) « مؤسس أسرة كيرا » المالكة في دارفور . أما كيف تمكن من تأسيس مملكته بمفرده - كشقيقه سليمان ، وماهى حدودها ونظمها أو مدى سيطرتها على من حولها من القبائل فهى كلها امور غامضة مهمة .

وتبدأ تبعية كردفان لدارفور حوالى عام ١٧٨٥ حين نشب خلاف كبير بين السلطان تيراب والسلطان هاشم سلطان المسبعات ، فتقدم تيراب نحو كردفان غازيا . وعندما علم الاول أن جيش تيراب جيش جرار لا قبل له بمواجهته انسحب شرقا واستنجد بملك سنار وتشتت شمل القبائل التي التفت حوله . أما تيراب فقد واصل اندفاعه الغاضب<sup>(١٣)</sup> مخترقا كردفان الى أن أشرف على ضفاف النيل بالقرب من امدرمان وأوقع بملك العبدلاب ، ومكث بامدرمان عدة أشهر وهو يبحث عن سبل

---

كردفان . أما كنيسون فيمضي قداما ويوضح أن سلطة سلطان دارفور على قبائل البدو في دارفور وخصوصا البقارة كانت شبه يعدمه وأقل من اسمية واذا كان هذا شأن قبائل مثل بني جرار تقيم على الحدود القريبة بين دارفور وكردفان فالأرجح أن سلطة السلطان كانت أو هى على قبائل كردفان في الشرق أو الجنوب .

التونسي ص ١٤٠

١٣- كانت حملة اسطورية كما روى شقير :

( وقد طالأت اقامة السلطان تيراب في ريك مصابرة للسلطان هاشم لعله يرتدع عن شن الغارة فما زاده ذلك الا تماديا في غيه فتحمس ثلاثة منحناس فضربوه وجمعوا الناس للحرب بلا استئذان السلطان . وكان الوقت العصر فلبس السلطان عدة حربه وركب جواده وجاء الى مكان النحاس فسأل الفرسان عن الخبر فقالوا أن نحاس السلطان هاشم أوقر آذانتا ونحاسنا ساكت فلم يغد لنا صبر على هذه الحالة فاما ان نسكر نحاس السلطان هاشم ونردعه عن البغي أو نموت في هذا السبيل . فقال السلطان تيراب ( أتبعوني اذا ) فتبعوه ولحق بهم الجيش فاستمر السلطان سائرا والجيش يتبعه الليل كله الى طلوع الشمس فتقدم أحد الوزراء الى السلطان وقال له يامولاي ان الجيش أنهكه التعب ولم يبق زادا فلم يصت السلطان اليه وواصل السير الى العصر فتقدم اليه وزير آخر وقال يامولاي أن الجيش قصر على السير حتى الفرسان فوضع يده تحت فخذيه وأخرجها ملوثة بالدم وقال أنظر ماجرى لى ولم أنضجر وعاد الى متابعة السير فتقدم اليه امامه الحاج عبد الغني وقال له يا أمير المؤمنين فانتنا خمسة أوقات من الصلوات المفروضة علينا دينا فان كنت لا تقف شفقة على نفسك والجيش فلا بد من وقوفك لاداء فرض ريك من الصلاة فوقف السلطان اذ ذاك وقال لقد أوقفني بالرغم عني ) .

عبور النيل العريض ليوصل تقدمه لسنار ، حتي فاجأه المرض وعادت حملته أدراجها . ومنذ ذلك الحين أصبحت كردفان إحدى مقدمات سلطنة دارفور . وانتهى أمر مملكة المسبعات . وظلت تلك الارعاء تعيش في ركود تاريخي لا يعكس صفوه الا عمليات الهجرات والاستيطان التدريجية البطيئة . ولكن عندما بدأت السنون تتوغل في القرن التاسع عشر ، شهدت البحيرة الساكنة حدثين هامين - أشبه بجبرين ألقيا في بركة راكدة . كان الاول صغيرا حرك موجات متتالية بطيئة ، صغيرة الارتفاع ولكنها متصلة . وتلك كانت سنوات الاحتلال ، وقبل أن تتلاشي تموجاتها سقطت صخرة هائلة من علو شاق فجرت مياه البركة . وأزالت معالم شطآنها ففاضت مياهها شرقا وغربا . فقد وصل المهدي لكردفان .

ثلاث هجمات فرسان شجاعة في القرن التاسع عشر تساقط فرسانها وتلاشت أمام الاسلحة النارية . وبتلاشيا كشف الغطاء عن حوض النيل ، تلك البلاد التي حيكت حولها الاساطير وكانت حكرا على الرحالة والمستكشفين . هجوم فرسان المالك على نابليون في معركة الاهرامات ، وهجوم فرسان المالك الشايكية على جيش اسماعيل باشا عام ١٨٢١ في كورتى ، وهجوم فرسان المقدم مسلم على جيش الدفتردار في ابريل ١٨٢٢ ، حين خرج والى كردفان من الابيض متصديا للدفتردار ، صهر محمد على وقائد حملة كردفان . وشبت معركة عنيفة بين الجيشين في بارا صباح ١٦ ابريل . انتصر فيها البارود على الشجاعة والحمية .

تقدم الدفتردار نحو الابيض واحتلها ثم شرع في التقدم نحو دارفور ، ولكنه أجبر على التوقف مرة أخرى لمجابهة جيش أبو لكليك ، الذى بعثه السلطان محمد الفضل لنجدة المقدم مسلم ووصل متأخرا ففاته المعركة الاولى ، فاضطر الدفتردار لخوض معركته الثانية في كردفان ، معركة سودرى ، وخرج منها منتصرا . وحين تأهب للتقدم النهائي نحو دارفور وافته أخبار ولية العشاء المشهورة في شندى التي شوى فيها كل من الخراف والمحتفي به - اسماعيل باشا قائد حملة سنار ، فانقلب راجعا وخاض مسيرته الدموية الانتقامية المشهورة .

أما كردفان ، فقد شهدت خلال ولاية الحكام العشرين الذين تقلدوا زمام الامور في السودان تغيرا بطيئا ولكنه مستمر . وقد ساهم موقع كردفان الجغرافي الذى تتخلله عدة طرق تجارية ، سواء للنيل شرقا أو شمالا بالاضافة الى عطايا الثرى من المحصولات والماشية ، في تطور الاسواق الاسبوعية المؤقتة الى مدن تجارية هامة شبه دائمة ، حيث تتجمع المحاصيل من الصمغ والسمن والسمسم والسمن والعسل وسن الفيل والريش والجلود الواردة من بحر الغزال ، كما تتجمع فيها أسواق المواشي من الابل والبقر . وقد قدر التونسي في القرن التاسع عشر تجارة كردفان لمصر وحدها نحو ١٠ الف جمل سنويا .

وقد نمت هذه المدن بعد الفتح المصرى وتدفق الاوروبيون والمصريون وقدر تعداد سكان الأبيض وحدها ب ٥٠.٠٠٠ نسمة . فأصبحت بمثابة مركز لتجميع المنتجات من المدن الصغرى ، فمن

الطيارة الصمغ . ومن أبو حراز ريش النعام ومن بارة الفواكه والخضر ومن النهود وبادية الكباشيش الجمال ومن جبال النوبة وبحر الغزال الرقيق<sup>١٤</sup> . والنمو والازدهار التجاري تبعه الدناقلة والجعليون كتجار في هذه المرحلة بعد أن اشتهروا كمبشرين دينيين ووعاظ وأئمة مساجد في المرحلة الاولى . وكان منهم عدد لا يستهان به في أغلب مدن كردفان ، وحاز كثير منهم على مكانة تجارية واجتماعية هامة ، وأشهرهم الياس باشا ام برير الذى منح لقب باشا وتولى منصب مدير كردفان اثناء فترة الحكم اللامركزى في عهد محمد سعيد .

وفيما عدا نمو المدن والاسواق الكبيرة ظل الحال كما هو : بضعة حاميات مبعثرة منعزلة تسهم في خلق الانطباع بأن هناك سلطة ودولة . ولكن لا بد للحكومة من أن تستعين في تلك الارحاء الشاسعة بنفس النظام القبلى لجمع الضرائب ، وظلت التروس الرئيسية في آلة الحكومة الادارية هى زعماء وشيوخ القبائل وان استبدلت القابهم باللفظ الاجنبى (ناظر) وظلت مملكة تقلى في جبال النوبة مستقلة كما هى .

ولكن التغيير الحقيقى الذى حدث في المنطقة كان على يد السكان أنفسهم ، وليس على يد السلطة المركزية في الخرطوم أو المحلية في الابيض . فبعد الفتح المصرى وانتشار حيازة الاسلحة النارية . أصبحت كردفان ممرا يؤدى الى بلاد السود في أعالى النيل وبحر الغزال ، قبلة المغامرين والباحثين عن الثراء السريع ، فعبها واستوطن بها عدد كبير من البحارة من الدناقلة والجعليين وانتشرت الكبايات بالقرب من حدودها الجنوبية .

وعندما أصبحت الاسلحة النارية في متناول عدد كبير من القبائل النيلية كان ذلك عاملا مهما في ازدياد الوافدين لجنوب السودان . فالبندقية تحمى الافراد والجماعات الصغيرة من المغامرين في تلك الاصقاع . واذا وضعنا في الاعتبار تعسف الادارة الحكومية في جمع الضرائب وثقلها من ناحية . واصرارها على تجنيد الشبان السودانيين في الجيش المصرى من ناحية أخرى ، اتضح لنا البواعث التى جعلت الكثيرين من أبناء القبائل النيلية يتعدون عن ديارهم ويهاجرون جنوبا لاصطياد الرقيق لمواجهة طلب الحكومة المتزايد للرجال . وللحصول على المال الوفير من التجارة المغرية لمواجهة ضرائب الحكومة المتصاعدة .

---

١٤ — أوضح عباس بك في مفكرته خلال احاديثه مع اجنرال هكس . التى ستصبح مادة رئيسية للصفحات التالية . أهمية كردفان التجارية . وانها أهم في نظره من الخرطوم نفسها فقلت له (الهكس) « ان كردفان هى السودان نفسه وليس الخرطوم هو السودان اذ أن الخرطوم وخلافها لا يكن شئ بالنسبة لكردفان وبالنسبة لحصول القمح فقط كنت أمين جمرك سواكن في سنة ٨٢ . كانت واردات القمح فقط الكردفاني مائة وأربعون ألف قطار هذا بخلاف المعتاد مروره عن طريق عتومور كرسكو بهذا القدر بخلاف باقي أصناف مثل السمسم والريش وغيره والواردات للسودان من أوروبا ومايلزم السودان وهى غرب السودان شئ لا ينحصر من كامل الاصناف .

وبينما انحصرت هجرات الوافدين في البداية في جنوب النيل الابيض خلال موجة الهجرة الاولى ، أخذ التجار بعد ذلك يتوغلون غربا لبحر الغزال وبحر العرب في المرحلة الثانية ، فقد شهد النيل الابيض وبحر الجبل نشاطا متزايدا من قبل صمويل بيكر وغردون اللذين استخدمهما الخديوى اسماعيل في تعقب تجار الرقيق ومطاردتهم في المديرية الاستوائية ، فكان تحول التجار غربا الى بحر الغزال والعرب بعيدا عن مجرى النيل الرئيسي لتفادى مستعمرات غردون ، وازدادت أهمية كردفان بالطبع ، اذ أصبح الطريق الرئيسي المؤدى ( للكبانيات ) المبعثرة التي توحدت أخيرا على يد الزبير يمر عبرها . والتراع على الجزء الغربي من هذا الطريق في دارفور أدى الى حرب طاحنة انتهت باسقاط سلطنة دارفور بعد عمر دام أكثر من أربعة قرون .

وفي السبعينات ، اتجهت أنظار الخرطوم والقاهرة غربا نحو بحر الغزال ودارفور ، بعد أن تركزت في الستينيات على الشرق ثم الجنوب خلال الحرب الاثيوبية التي شنها اسماعيل لتحقيق حلمه ، فبدأ أولا بجوض النيل الازرق ثم انثني جنوبا لمنايع النيل الابيض مستقلاً حماس المستكشفين الاوروبيين للمغامرات ومحاربة تجارة الرقيق .

وقد تحولت الانظار غربا بسبب تطور الاحداث السريع على يد الزبير في بحر الغزال ثم دارفور ، فها هنا مديريتان تضمان لمديريات الحكومة السبع وبدون ثمن تقريبا . والا هم من ذلك ، ان الرواة لا بد قد تناقلوا نبأ الثروات العظيمة والموارد الضخمة التي جمعها الزبير وأعوانه . وترامت تلك الروايات الى أسماع الحكمدار في الخرطوم ، ثم الى الخديوى المسرف وهو يعاني أشد أيام أزمته المالية بعد بيعه لجزء كبير من اسهم مصر في شركة قناة السويس . وبدأت خطوة الحكومة تسرع في توطيد أقدامها في المديريتين وكان أول الضحايا هو الزبير نفسه . فشهدت كردفان أولا حملة اسماعيل ايوب في اكتوبر ١٨٧٤ وهو يعبرها للحاق بالزبير في معركته الفاصلة مع السلطان ابراهيم ، ثم عبرها غردون ببعيره السريع في اغسطس ١٨٧٥ في طريقه لمقابلة سليمان الزبير حيث اجتمع به أثناء زيارته الاولى بشكا وأفلح في تمزيق وحدة جيش الزبير نهائيا بالدسائس والمؤامرات بين قادته . وقد شهدت كردفان آخر الانتفاصات المتمخضة عن أيام الزبير عندما انفصل صباحى أحد قادة الزبير ، ودخل كردفان وهاجم الاضية وقتل حاكمها ولاذ بجنال النوبة الى أن طاردته قوات الحكومة وهزمته هناك .

وفي رأى سلاطين أن أكبر اخطاء غردون في ولايته الثانية للسودان ارتكبت عندما عزم على القضاء نهائيا على ( البحارة ) وبقايا جيش الزبير ، وأمر مشايخ القبائل بمصادرة أملاك التجار في جنوب كردفان والمتركرين على الطرق التجارية المؤدية لدارفور وبحر الغزال . فهم حسب ظنه كانوا

---

١٥ — الكبانيات هي عبارة عن مستوطنات ومحازن تجارية كان ينشئها التجار الذين وفدوا على بحر الغزال وأعلى النيل . وهي عبارة عن زريبة متسعة يقيمها تاجر أو شركة من التجار تحيط بخندق وتحفظ بداخلها البضائع من سن القيل والرقيق وتختبئ بداخلها التجار وأعوانهم من غارات الاهالى .

المسؤولين عن تسرب الاسلحة النارية الى بحر الغزال . وقد نفذ القرار بعنف وفظاظة . ولم يتسن لغردون أبدا أن يفرق بين البحارة حديثي العهد بمن استقروا في تلك البلاد اثناء موجة الهجرة الحديثة جنوبا ، وبين الدناقلة والجمعيلين ممن استوطنوا تلك البلاد لقرون وكانت أقدامهم راسخة في النواحي التجارية والدينية .

أما حامية كردفان ، العدو المباشر والرئيسي في مواجهة المهدي في اعوام ٨١ و١٨٨٢ ، فقد قاست من الضعف وسوء التخطيط العسكري الذي قاست منه كل أقاليم امبراطورية الخديوى اسماعيل المتفككة ، وتعددت أسبابه من سوء توزيع القوى ، إلى انعدام التدريب ثم أخذ خيرة الجنود السود الى مصر نفسها ليقوى بهم الجيش المصرى . وتستأهل حامية كردفان ان تلقى عليها نظرة سريعة . ليس لان تدميرها كان أهم اهداف المهدي في تلك المرحلة ، بل لان ضباط هذه الحامية وجنودها سينضون تحت جيش المهدي الذى خاض به معركة شيكان ، بل مثلوا القوة الرئيسية الضاربة اثناء المعركة .

وقد اتبع المسؤولون في توزيع قوة الحكومة مبدئين عامين هما : التكثف السكاني بالمدن حسب أهميتها الادارية والتجارية ، ثم المناطق التي اشتهرت بعدم استقرارها أو وقوعها على الطرق التجارية الهامة بين النيل ودارفور وبحر الغزال .

وقد وزعت حامية كردفان على النحو التالى<sup>(١٦)</sup>  
الايض : ٦٠٠٠ جندي - مكاتب + ١٥ أوردى<sup>(١٧)</sup>

بارة : ٩٠٠ جندي

الدلنج : ٢٠٠ جندي ٢ أوردى .

التيارة : ١٣٥٠ جندي .

سلح معظم الجنود بينادق رمنجتون وعدد من المدافع يزيد عن عشرين ، ويمكن تقسيمهم الى ثلاث فئات رئيسية : فمنهم جنود مصريون نظاميون ومنهم السود وأغلبهم من ( البازنقر )<sup>(١٨)</sup> ، ثم الباشوزق<sup>(١٩)</sup> غير النظاميين . أما الضباط فقد كانوا من المصريين أو السناجك من الشايقية وغيرهم . والسناجك<sup>(٢٠)</sup> في العادة يقود ( أوردى ) وهو ما يعادل سرية ( بين ١٠٠ و ١٥٠ رجل ) .

---

١٦ - شقير ص ٦٨٧ .

١٧ - أوردى = سرية .

١٨ - البازنقر هم جنود الزبير السابقين .

١٩ - الباشيزق : هم الجنود غير النظاميين .

٢٠ - سناجك رتبة عسكرية تقارب قائد سرية ولا تقتصر على الشايقية فقط .

وان من يلقي نظرة سريعة الى توزيع تلك القوة العسكرية في كردفان تسترعى انتباهه فجوة ضخمة وفراغ هائل في منطقة لم تتمكن قوات الحكومة أبدا من فرض سلطانها عليها أو اثبات وجودها فيها أو أن تطأها بأقدامها - منطقة جبلية منيعة عاش ملوكها في استقلال تام كفلته لهم وعورة مسالكها ومناعتها وشراسة سكانها . والى تلك المنطقة - جبال النوبة - تقدم المهدي من أبا يوم ٩ أغسطس ١٨٨١ .





## الجبال

( ... كانت أيام . تلك الايام ... ) تحدث الخليفة عبد الله الى سلاطين وهما يتسامران بعد العشاء مشيرا الى فترة اقامتهم بجبال النوبة : ( فقد بلغنا قدير في غاية الاعياء بعد هذا السفر الشاق الطويل وكان للمهدى فرس واحد من تلك السلالة الحبشية الرديئة . أما أنا فقد سرت المسافة كلها تقريبا على قدمي ، ولم تكن مشاق السفر تهمننا نحن الرجال ، فان المصائب والكوارث تأتينا من عند الله ونحن نتحملها راضين شاكرين لان الله قد اصطفانا لنعلى كلمته ونرفع دينه . وكنا نعلم اخواننا ، ولكن ( وهنا كان يتسم ) تعليم الدين لم يكن ليأتينا بالطعام لاولادنا ونسائنا . وكان الناس يهرعون الينا زرافات ، ولكن معظمهم كان في فاقة تزيد عن فاقتنا وكانوا يأتون الينا لكي نعوهم ، أما الموسرون فكانوا يتجنبوننا ... )

وقبل أن نمضي في متابعة قصة المهدي في كردفان ، لابد لنا ان نعود عاما الى الوراء ، الى عام ١٨٨٠ عند زيارته الاستطلاعية الاولى لها . لقد حظيت تلك الرحلة بقليل من الاهتمام ، وما وصل اليها منها ما هو الاشذرات متقطعة من حديث سلاطين نقلا عن الخليفة تناول فيه حادثة أو حادثتين بالتفصيل . في مطلع عام ١٨٨٠ عاد المهدي لأبا من المسلمية حيث توجه لبناء قبة تخليدا لذكرى استاذة الشيخ القرشي ود الزين<sup>(١)</sup> ، وقد انضم اليه الخليفة عبد الله وعادوا سويا الى أبا . يمثل وقع زيارة الغريب القادم من بعيد في ظاهرتين : الاولى كانت تصدره لشزمة المهدي حاملا رايها طوال رحلة العودة التي قطعها مشيا على قدميه بلا كلل أو ملل . أما الظاهرة الثانية ، فقد كانت اقناع الخليفة للمهدي - كما ذكر سلاطين بالقيام بجولة استطلاعية لكردفان<sup>(٢)</sup> . بدأت تلك الجولة بزيارة ( أبو ركة ) في دار الجمع أقرب قبائل البقارة الى أبا ، حيث زاروا أولا عائلة الخليفة بعد وفاة عائلها . وقد اقترح يعقوب ، شقيق الخليفة ، البدء في الدعوة والدعاية فورا<sup>(٣)</sup> ، ولكن المهدي صمد أمام الحاحهم الذي أملاه الحماس ، وأقنعهم بأن وجودهم في دار الجمع أجدي ، فهي ستمثل خط دفاعه الاول عند هجرته لكردفان ، وهم سيتولون مهمة حض القبائل للثورة .

أما زيارته للابيض فالمسجل عنها قليل ، عدا الرواية المشهورة عن تجريد المهدي لسيفه وهم بقتل أحد المختئين<sup>(٤)</sup> حين منعه رفاقه وأقنعوه بأن من الافضل فتح بلاغ جنائي في مركز المديرية .

---

١-اوراق على المهدي - جهاد في سبيل الله ص ٥ ،

٢-سلاطين ص ٤٧ .

٣-نقصة ص ٤٨ .

٤-ابراهيم فوزي - بين غردون وكشتر ص ٧٣

الا أن الدلائل تشير الى أن المهدي ، خلال رحلته للايض أو أثناء اقامته فيها ، قام باتصالات واسعة برجال القبائل والمشايخ ورجال الطرق الدينية<sup>(٥)</sup> الذين مثلوا رؤوس الحراب في نشاطه التعبوي . ويبدو أن السيد المكي ، من كبار علماء كردفان ورئيس مشايخها ، كان همزة الوصل بين المهدي وبين الزعماء والاعيان والمشايخ وهو الذي نصح المهدي بالترث حتي يشتد عوده ، وتم الاتفاق بينهما على أن تكتم قبائل كردفان عصيانها حتي تصدر الاشارة من المهدي باعلانه للدعوة .

ولم يقتصر نشاط المهدي على تجنيد مشايخ المدينة وفقهائها فقط ، بل أفلح في كسب أهم شخصيات المدينة الى صفه ، الياس باشا أم برير أشهر وجهاء المدينة وأعظمهم خطرا .

كان الياس باشا عثمان بن عفان الثورة بلا منازع<sup>(٦)</sup> : فهو أول الوجهاء والاثرياء الذين أيدوا ثورة الجياع وأعراب البادية ، ولعب دورا هاما داخل مدينة الايض وخارجها في تنظيم امداد المهدي بالاموال والعتاد الذي كان في أمس الحاجة اليه في تلك الايام العصيبة<sup>(٧)</sup> .

وحقيقة أن ماحققة المهدي في تلك الايام ، على قلة ماحازه من اهتمام المؤرخين ، تتضاءل بجانبه أبحاده العسكرية اللاحقة فقد وضع اللبنة الاولى لجيش المهدي واستطاع أن يلم أشتات تلك القبائل المتباينة ويصقلها ليتخصص عنها ذلك الجيش المنيع .

وأبرز ملامح الصورة التي علفت بذهن من شاهدوه واحتكوا به تلك الايام ، هي صورة الواعظ الذي يقف متحدئا لساعات طوال بعد كل صلاة ، والالوف تصفي اليه وهي مأخوذة مشدوهة ، وصوته العالي المغنطيسي يرتفع تارة مبشرا ، وتارة محذرا ، وتارة متسائلا ليجد الاجابة أما الصمت المطبق ، أو الهتاف بالدعوات من الحناجر التي استجابت للآذان المنتشبة . لقد أثار المهدي شعورهم الديني ، فلهز كيانهم وامتلك وجدانهم ليعبد بهم عن واقع حياة باهتة رتيبة لا يمكن أن تكون هي الختام لماضيهم المجيد . وبعد أن كانت المثل الدينية وتعاليمها وروحانياتها تحتل حيزا ضيقا في حياتهم ، أصبحت تغطي على كل حواسهم وجوانحهم ، وبعد أن كانت صلواتهم بها تنحصر في ألفاظ وسلوك تلقائي ، أصبحوا يغوصون في أعماقه ويشربون كلماته وروحانيته في ظمأ دائم ، دون أن يرتووا أبدا .

---

٥- اوراق على المهدي - جهاد في سبيل الله ص ٥

٦- ذكر الاب اورفيلدر نقلا عن محمد احمد ود البدرى ان نية المهدي الاصلية كانت التوجه الى دار فريت «بحر الغزال» «اعلى النيل» وشن ثورته من هناك . ولكن الياس باشا هو الذي اقنعه بمزايا كردفان ومحاسن جبال النوبة بالنسبة للفترة الاولى التي يحتاج فيها لمنطقة حصينة تحميها .

٧- شقير ص ٦٩٠ .

تلك هي الايام التي صنعت جيش المهدي - في قدیر زرع ، وفي شيكان حصد . لقد عادت التعاليم الاسلامية لتحكم قبضتها على أولئك البدو وتلك الاشتات المتباينة من البشر ، كما فعلت بأجدادهم من قبل - ولم يقتصر غرسها في النواحي المعنوية فقط ، بل امتدت للنمط السلوكي ، والحياة اليومية ، والنظم التي تسير حياتهم .

ويجب أن نقوم وصف الاوروبيين المعاصرين بكثير من الحذر<sup>(٨)</sup> . فقد تركز وصفهم في خشونة التصرفات والهمجية ، فزعموا أن الهدف الاساسي من التفاف الجموع حول المهدي وخوضهم تلك المعارك الضارية لم يكن الا السلب والنهب وغنائم الحرب . ويمكننا ان أحسننا النية والظن أن نفسرها بأنها قيست بمقاييس أوروبية ناعمة لا تتناسب وتلك البيئة . لقد أصبحت العبارات اللطيفة الرقيقة التي يحفل بها القرآن الكريم والاحاديث والتراث الاسلامي ألفاظا متداولة تستخدم في المعاملات اليومية والمجال الاجتماعي والتجاري ، بينما كانت تدور الافعال والاقوال قبلها في التفاخر والمزايا الجسدية . ألم يكن الشعار السائد لمن يعزفون عن تقبل نصيبهم أو روايتهم أو حتي تعييناتهم من الذرة ( أنا قائم في شأن الدين ) تميزا لانفسهم عن الجهادية الذين يتسلمون المرتبات ؟ هل كان النهب والسلب وضائقة العيش هي التي تدفع أولئك القوم كما يزعم الاوروبيون ؟ .

كان رفع ذلك الشعار هو أكبر انجازات الثورة المهدية الحضارية التي امتد أثرها للقاعدة العريضة من المجاهير وأصبح أثرها ملموسا في تغيير وجه الحياة للقطاع الاكبر من السكان حين جمعت بينهم ارادة عليا واحدة وارتفعت بسلوكهم الاجتماعي والخلقي عندما طبقت عليهم الشريعة الاسلامية والقوانين التي سنّها المهدي . لقد تركز تأثير الثورة في الانسان نفسه بخلاف آثار المدنية الزائفة الخداعة التي أحدثتها سنوات الاحتلال وتمثلت في بضعة أبنية شاهقة هنا وهناك وفي تقدم تجاري واداري في بضعة مدن امتد أثره لنسبة ضئيلة من السكان .

ولابد لنا أن نعجب من حيوية المهدي ونشاطه المتدفق بين واجباته المختلفة المتعددة ، ومن أين توفر له كل ذلك الزمن لتحرير المنشورات وممارسة واجباته الدينية من وعظ وارشاد ، ومن مجالس حرب متعاقبة ، ثم التخطيط للعمليات المتصلة وما يسبقها من تدريب ثم الاهتمام بالواجبات التشريعية والادارية لوضع أسس الدولة الاسلامية والرعاية الشخصية لشؤون ألوف الاتباع .<sup>(٩)</sup> ولقد كان تحرير المنشورات إحدى الوسائل التي تمكن بها المهدي من تأليف جيش مؤمن بعقيدته

في الجهاد ، وان ما أمكن جمعه حتي الآن من المنشورات التي حررها المهدي في تلك الفترة يملاً مجلدات ضخمة<sup>(١٠)</sup>

وفي تلك الفترة أيضا بدأ المهدي في كتابة أكبر منشوراته ، كتاب الادعية الذي دعاه بالراتب ليجعل قراءته واجبا يوميا . ( راتب يومي ) يؤديه كل اتباعه لترسيخ معاني القرآن والسنة .

ولا بد لنا هنا أن نشير الى صفات المهدي الشخصية في معرض حديثنا عن مواهبه القيادية : فقد أجمع كل من عاصر المهدي في تلك الايام انه كان يتمتع بقدر كبير من المغناطيسية أو القدرة على التأثير على الجموع ( Charisma ) يعززها قدر كبير من الوسامة الجسدية تحيط بهالة من الجلال والمهابة .

وصفه سلاطين عند مقابلته الاولى في الرهد بأنه : ( رجل قوى البنية ، طويل القامة عريض الكتفين ، ضخم الرأس يلفت النظر اليه بعينين عسليتين براقتين . تحف بوجهه لحية حالكة السواد وتميزه ثلاث فصاد قبلية مائلة - دائم الابتسام . )

وان كان هذا رأى أعدائه فلنا أن نخمن تأثيرا أكبر على اتباعه . وحتى اليوم ، وعلى الرغم من مضي مايقارب التسعين عاما نجد أن الفشل هو نصيب كل من يحاول أن يستخلص وصفا محددا من المعمرين الذين شاهدوا المهدي أو تحدثوا اليه . فهذه السنين الطوال لم تفلح في مسح الاثر الغريب الذي كانوا يحسون به في وجود المهدي ، والاجابة العامة التي تظهر بها عندما تسألهم هي اجماعهم على انه ( ما بتوصف ) .

أما الأب أهرفلدنر ، الذي تحدث اليه لساعات طويلة ، وسبر غوره ثقافيا وفقها خلال نقاشهما في الامور اللاهوتية ، فقد ذكر :-

( ان مظهره الخارجى اخاذ ، فهو طويل قوى البنية . وكانت الابتسامة لاتفارق شفثيه كما كان حديثه ساحرا للغاية )<sup>(١١)</sup>

ومن المؤكد انه كان يتمتع بصوت جهورى عال يمكنه من ابصال كلماته للالوف المحتشدة حوله ، وان كان هؤلاء يلفهم بالطبع الصمت المطبق وهم يجلسون ساعات طويلة في شمس الظهيرة المحرقة أسرى لكلماته التي اعتاد أن يكرر الجمل الهامة منها ثلاث مرات لترسخ في ذاكرة مستمعيه ، كما كان يكثر من الاسئلة الياحائية اثناء حديثه ليبعد الرتابة والملل ، وفي هذا الصدد ، وضع أن تأثره بأسلوب الغزالي كان عظيما .

---

- كان للمهدي عدة كتب ولم ينسخ بعض المنشورات بنفسه ، الا اننا يمكننا ان نميز اسلوبه بسهولة فيها جميعا .

١١-الاب أهرفلدنر ١٣ .

في فترة وجوده في كردفان كانت واجباته الدينية تستحوذ على الجزء الاعظم من يومه . وكان اتباعه يسمعون على الاقل موعظتين طويلتين عقب كل صلاة من الصلوات الخمس . ثم يخرج بعض وفيما عدا نظافة ثيابه وولعه بالعطور ، اتسم بلبسه بالبساطة التامة وأقتصر على الجبة المرقعة والسروال والحزام والطاقيّة المنسوجة من السعف تحيط بها العمامة .

وقد وصفت طريقة ادارته الشخصية للمعارك بأنه كان يعتلى ظهر ناقته ويسير بها خلف الجيش حتي يصبحوا على مرأى من العدو ، وبعدها تتقدم راياته حسب المخطط الذي قلبه في ذهنه طويلا واتفق عليه مع قادته . وعند رؤيته العدو يأمر اتباعه بالهجوم بعد التكبير ويهز سيفه ثلاث مرات في اتجاهه . وفي الغالب كان هو الذي يحدد مكان المعركة . ثم يترك تطور الهجوم لقادته ، فكل راية تعرف واجبا تماما بينما يقف هو في مكان قريب ليصلى على مرأى من العدو . ولقد لخص الكردفاني اسلوب ادارته للمعارك عندما نقل عن المهدي قوله :—

( في حالة الحاربة أكون خلف أصحابي . وفي الفزعة على العدو أكون وسط الجيش . وفي حالة التوجه لأي مكان أكون خلفهم لان نظري لهم خير من نظرهم لي .. )<sup>(١٢)</sup>

أما الخليفة عبد الله فكان أقصر من المهدي ، وكان خيفا للدرجة التي توحى بأنه محني الظهر قليلا . خفيف الحركة رشيقا . وعندما تفرس سلاطين في الخليفة في مقابلته الاولى له وجد :

( ان لون وجهه هو السمرة الخفيفة ، ووجهه عربي عليه مسحة من الرقة ولا تزال آثار الجدرى بادية فيه . وكان أنفه منقاريا وفه حسنا عليه شاربان صغيران وعلى خده شعر خفيف يتكاثف حول الذقن . وكان ربعة بين القصير والطويل وقد ارتدى جبة مرقعة مؤلفة من رقع ربعة كل رقعة تختلف في اللون عن الاخرى وعلى رأسه طاقيّة وقد لف عليها عمامة من القطن ، واذا تكلم تبسم فتبدو أسنانه البيضاء) .

وقد وصفه الاب أوهرفلدر بالحوية والذكاء ، وانه موهوب بالفطرة في ادارة الرجال — ولكنه وقع في نفس الخطأ الذي وقع فيه آخرون عندما حسبه أميا لايعرف القراءة والكتابة . وبعد أن عين المهدي خلفاءه ، أصبح الخليفة عبد الله الرجل الثاني وأمير جيوش المهدي ، والمسؤول الاول عن ادارة العمليات والحشود والنواحي التنفيذية والادارية .

---

١٢-الكردفاني - سعادة المستهدى بسيرة الامام المهدي ص ٨٠ .

وتوليه لتلك الاعباء فرض عليه أن يلتزم بشدة القانون والوجه الآخر من الثورة : الوجه العسكري الانضباطي<sup>(١٣)</sup> .

وحتى بعد شيكان ، عندما قابله سلاطين بالزهد واعتذر له بانتظاره خارج المعسكر لانه استدل من دوى نحاسه انه خرج من المعسكر ليشرف على اعدام أحد المخطئين ، قطب الخليفة جبينه وقال :

( هل بلغ ظلمي انه عندما يقرع النحاس يظن الناس أن مجرماً سيقول ؟ ) فأجاب سلاطين قائلاً : ( كلا يا مولاي أنت مشهور بالصرامة مع العدل ) فرد الخليفة قائلاً : ( أجل أني صارم . وهذا ما يجب على . واستعرف السبب عندما تطول اقامتك معنا . ) وهو يعني أن واجبه يحتم عليه موازنة نقاء الثورة وروحانياتها ، بفرض الانضباط الادارى والعسكرى على جيش المهدي الذي سبق عليه عبّ مقارعة جيوش أعدائه النظاميين<sup>(١٤)</sup> .

وفي الحروب المبكرة للمهدي حتى معركة قدبر ، كان الخليفة يقود الراية الزرقاء شخصياً ، بل ويشترك في القتال بنفسه<sup>(١٥)</sup> . فقد كان مقاتلاً شهيراً حتى قبل المهدي - ولكن بعد تعيين الخلفاء تخلى عن القيادة الميدانية ليعقوب ليعظم في رئاسة المهدي .

كان الخليفة يؤم المصلين في المرات القليلة التي يتخلف فيها المهدي عن صلاة الجماعة ، وقد كان من واجبه أن يلقي أحياناً موعظة أو خطبة في نهاية الصلاة ، الا أن خطبه وصفت بأنها كانت أقرب منها للتعليقات والامام العسكرية الجافة . ولم تظهر عليه في ذلك الحين ، تلك المقدرة الخطابية البليغة التي اكتسبها فيما بعد .

---

١٣- محمد عبد الرحيم - مخطوط معجم الشخصيات ص ٧٤ .

- من المؤكد ان بيته الخليفة الاولى ضربت بسهم وافرفي تشكيل شخصيته وصلفها فقد اشتهر بالانضباط والاحساس بالمسؤولية منذ الصغر . فقد نشأ في زاوية والده بالمسيح خارج ام ورق . وقد زار كاتب هذه السطور تلك البقعة في عام ٧٣ ليتحقق من مكان مولده . ووجد ان اهالى المنطقة لازال في استطاعتهم حفر الارض لمعق قدم أو قدمين لاستخراج الرماد المتخلف من نار الزاوية .

لم يفعل الزمن الا القليل بتلك المناطق ، والحياة تمضي هناك كشأنها منذ قرون طوال . وتستطيع حتى الان ان تلحظ الانضباط شبه العسكري وتسلسل الرتب واحترامها في أى زاوية «لقوي» (أى فقيه متمكن بحود القرآن) جنوب دارفور . فالاحترام والرهبة بين القوي والفقى - ثم الفكى والتلاميذ اشبه بالتسلسل القيادى في أى وحدة عسكرية .

ويمكننا ان نضيف ان الرجل قد انحدر من مجتمع قبلى . لم تزل القبيلة بتقاليدها وقوانينها وانضباطها هى كل شئ في جنوب دارفور ، بينما تطور المجتمع وبرزت المبادأة الفردية في اماكن اخرى من السودان القرن الماضي .

١٤- اوراق على المهدي - جهاد في سبيل الله ص ٣٦



أما الخليفة على فقد وصفه الاب اوهرلدر بأنه يميل الى القصر والنحافة تحيط بوجهه لحية كبيرة لم تفلح في اخفاء وسامة تقاطيعه - وقد قيمة اوهرولدر بأنه اكثر الخلفاء والمحيطين بالمهدى تملكا للثقافة الدينية والتشريعة<sup>(١٦)</sup> .

كان أولئك هم خلفاء المهدى<sup>(١٧)</sup> ذوى المناصب الرسمية ، ولكن يجب علينا الانتناسي شخصيات أخرى كان لها وزنها وتأثيرها من وراء الستار . أولئك هم اشقاء المهدى وعلى رأسهم محمد شقيقه الاكبر .

ومحمد هو الذى تكفل برعاية المهدى عند وفاة والده ، ومن ثم كانت له مكانة خاصة عنده . وتتردد الاقاول بأن كان أحد الشخصيات الرئيسية المحركة للمهدية حتى وفاته في معركة الابيض<sup>(١٨)</sup> . وان كان ذلك محل حدىس وتحمين ، الا أن المناصب التي تولاهها توحى بأهمية خاصة . فهو أحد قادة المعركة الاولى في أبا ، والراية التي كان يقودها ، الراية البيضاء ، مثلت راية المهدى الشخصية - أى راية الرئاسة - لذا لم ترد الاشارة اليها في المعارك الاولى اذ كانت وحدة رئاسة وليست وحدة مقاتلة تضم حشودا بشرية . كما ان النزول من الجبال والتقدم نحو الابيض تم نتيجة للاحاحه من جهة ، واللاح الياس ام برير من جهة أخرى . وتؤكد الروايات الموثوق بها أن هجوم الجمعة المباشر على الابيض ، والذى كان هو أول ضحاياه ، وجد معارضة من المهدى في البداية ولكنه رضخ لرغبة شقيقه الاكبر .

كانت الحياة اليومية لحشود المهدى أثناء اقامته في كردفان ، سواء في الجبال أو بعد سقوط الابيض ، توحى بخاصية المعارك التي اشتهرت بها الثورة المهدية فيما بعد ، وطبعت حروبها بتلك النكهة والطابع المميز - الحركة المتصلة السريعة .

ويمكننا أن نمضي أكثر من ذلك لنحدد ان تلك الخاصية لم تنفرد بها حروب المهدية وحدها ، بل كانت من السمات المميزة للتاريخ العسكرى السودانى منذ القدم . فبينما نجد أن الحروب الاوروبية قد اتسمت قبل عهد فردريك ونابليون بالقلاع والخنادق والحصار الجامد ، نجد أن حروب السودان قد اشتهرت بالحركة المتصلة التي نتجت عن سعة الارض وخلوها في أغلب الاحيان من العلامات الطبوغرافية البارزة . فالنقاط الاستراتيجية الهامة لم تتمثل في نقاط جامدة كالقلاع أو الجسور أو ملتقى الطرق ، بل تمثلت في هيئات طبيعية ، كل مميزاتا انها تتيح للمحاربين مزيدا من الحركة كمصادر المياه والآبار ، وخصتهم بنفس المزايا التي استأثرت بها الجيوش الاسلامية الاولى التي هاجمت قلاع يزنطة ودمشق والمدائن وسحقت بها فرق الروم وكراديس الفرس ؛

---

- الأب اوهرلدر ص ١٤ .

- كان الخليفة شريف صيبا لم يبلغ العشرين بعد .

١٨-الدكتور ابو سليم - تحقيق مخطوط سعادة المستهدى للكردفاني ص ١٥٣

ثم استولت على قلاع فلسطين في الحروب الصليبية . فحين كان كل جندي من جنود الرومان أو الصليبيين كأنه قلعة قائمة بذاتها : بدرعه الثقيلة وأسلحته المتعددة وخودته الفولاذية وجواده الضخم وحذائه الجلدي العالى ، نجده مواجهاً لفرسان المسلمين ، بخيولهم العربية السريعة الصغيرة الحجم ، وأزرهم الخفيفة وسيوفهم القصيرة المعقوفة . وتلك المزايا هي التي جعلت هجائهم الصاعقة السريعة كالسيل الجارف يطيح بكل مايقف في طريقه . ومامعركتنا هذه الا مثالا مجسماً لذلك التباين بين الاسلوتين .

لم تكن مناطق الحضر في السودان ( مدنا ) بالمعنى السائد ، فهي مجموعة من البيوت هينة الانشاء سهل هجرها ، وشبه مؤقتة وتبنى من الطوب الاخضر .

أما البادية ، مسرح عمليات المهدي في ذلك الحين ، فالسكان يقيمون في معسكرات مهيأة للتنقل المستمر ، فهي تبنى من ( الصريف ) والقش في ساعات ، وتزال من الوجود في زمن أقل . ولا بد للمرء أن يعجب بكفاءة تلك المساكن الخفيفة في مقاومة الامطار وتخفيف هجير الشمس . وتلك هي الميزة التي مكنت المهدي من تنفيذ تحركاته السريعة في عملياته المتصلة منذ أن هاجر من أبا عام ١٨٨١ وحتى تقدمه للخرطوم عام ١٨٨٤ ، على الرغم من أن النساء والاطفال كانوا يتبعون جيشه المقاتل .

وان كان هذا شأن ( الديوم ) والمعسكرات فشاغلوها كانوا أسرع واخف . فلابسهم وسلاحهم خفيف للغاية ، واحتياجاتهم من الزاد والطعام<sup>(١٩)</sup> أهون وأقل والا لما تمكنوا من تحمل أيام الضنك التي وصفها الخليفة لسلطين ، أو عبور تلك المسافات الشاسعة مشياً على الاقدام .

وبعد تنظيم جيش المهدي عقب حملة الشلالى ، وعندما تجبر الظروف المهدي للمكوث في مكان واحد لعدة أسابيع ، تقام في العادة سوق صغيرة للمقايضة وسوق أخرى كبيرة يحدد له يوم الخميس من كل اسبوع . أما أثناء سنتهم الاولى في قدير ، حين كان حشدهم الضئيل يجتاز تلك الظروف العصيبة فقد كانوا يشاركون المؤن والحبوب وبروح جماعية ونكران ذات وقناعة رائعة .

وبعد أن تضخم حشده في الجبال وأصدر منشوراته الاولى بتنظيم دولته الاسلامية ، ومن أهمها بيت المال للاتفاق على العمليات الحربية ، قامت الاسواق لتلقاها . كانت المقايضة هي نظام التعامل الاساسي . ويعزى ذلك لسببين - أولهما أن أغلب مقاتلي المهدي كانوا متطوعين لا يتقاضون رواتب أو تعيينات سوى غنائم المعارك التي كانت توزع على المقاتلين وفقاً لأحكام الشريعة . وثانيهما ان أغلبهم هاجر للمهدي وقد حملوا معهم ثرواتهم ، أو بالأصح حملتهم

---

١٩- يجب الا يتكون في ذهننا انطباع خاطئ بأن المائدة السودانية كانت مائدة هزيلة فن عاشوا تلك الايام وضح ان طعامهم لم يكن بذلك السوء . صحيح ان الفواكه والخضروات كانت نادرة ما عدا البصل ، الا ان المواد الاساسية من لحم ودهن وذرة كانت متوفرة وفي كل معسكرات المهدي كانت تقام الاسواق التي يباع فيها اللحم بنصف خروف أو ربع خروف .

ثرواتهم الممثلة في الابقار والابل لتضمن لهم ما يقيم أودهم اثناء ترحالهم ، وفوق كل هذا وذلك اصطحب أغلبهم القوة البشرية العاملة الحقيقية في غرب النيل - النساء .

ولم تقتصر التعبئة الروحية التي شنها المهدي على مسرح معركتنا فقط ، بل تغلغت منشوراته في كل أرجاء السودان تقريبا ، فقد لاحت في الافق نذر العاصفة التي ستجتاح الجزء الاعظم من وادى النيل ، وان بدت في تلك الفترة كهبات صغيرة في أماكن متفرقة ، الا أنها كانت تدل على طبيعة الاعصار المدمر الذي سيكتنف تلك الارزاء ويطيح بعاصمتها بعد سنوات قليلة .

ولابد أن تفوز الاستراتيجية التي وجهت التوقيت وحددت مناطق الصراع باعجابنا وتقديرنا . فيجب علينا الان نقوم تلك الاشتباكات والعمليات المتفرقة تقويميا محليا ، أى بالنجاح والفشل الذي حققته كل منها في منصفتها ، بل يجب أن نقوم من خلال النظرة العامة لاستراتيجية المهدي العريضة في تلك الاعوام المبكرة . والواقع انها حققت هدفها بنجاح . ويبدو ان الهدف الاساسي من تلك المعارك المتفرقة كان مايسمى الان ( بحجز القوات ) أى ارغام العدو على الاحتفاظ بقوات ضخمة بعيدة عن أرض المعركة الرئيسية ، أو اجباره على توزيع قواته في أراض شاسعة لاثناؤه عن حشدها وتجميعها . وهو أحد أهداف العصابات في مراحلها الاولى . فقد كان ميدان المعركة الرئيسي للمهدي في الفترة من ١٨٨٢ - ١٨٨٤ في كردفان . ولكنه أجبر الحكومة على تشتيت قواها في النيل الابيض وسنار وشرق النيل الازرق . فشغلها عن حصر جهودها وتركيزها في كردفان ، في فترة كان هو يقاسي من الضعف ولازال في طور الاستعداد والحشد والتعبئة .

ففي خلال تلك السنوات الاولى التي قبع فيها المهدي محتما بالجبال . نستطيع ان نعدد الكثير من تلك الاشتباكات التي جرت بعيدا عن مركز المعركة الرئيسية :—

١- زحف عامر المكاشفي في الجزيرة الذي استهدف سنار وانتهى بمصرعه في ٦ مايو ١٨٨٢ .

٢- اصطدام الشريف أحمد طه بالحكومة بعد أن تسلم منشور المهدي في أوائل عام ١٨٨٢ . كان الشريف من كبار رجال الطريقة السمانية فنجح في تاليب قبائل البطاحين والجعلين والشكرية على الحكومة .

٣- ثورة الفكى ود الزين الذى تقدم نحو سنار بدوره بعد تسلمه منشور المهدي .

٤- معركة الداعى في فبراير ٨٣ التي قادها الحاكم العام بنفسه لفك الحصار على سنار وقد بعث المهدي الشيخ مضوى حفيد الشيخ ادريس ود الارباب بعد مبايعته له في قدير ليقود ثورة الجزيرة .

٥ - عودة ود برجوب الى منطقة النيل الابيض التي اخلاها المهدي ليجمع القبائل استعدادا لصدام قريب كما سئرى .

ولعل نجاح استراتيجية المهدي يتجسم في المحاورة الشهيرة التي جرت بين الشيخ أحمد أحد زعماء قبيلة رفاعة الهوى وعبد القادر باشا : فقد وقف الشيخ يرجو الحاكم العام طالبا منه التوجه نحو المهدي في كردفان مباشرة وإيقاف الابدادة التي شهدتها المناطق الاخرى وتوسل اليه قائلا : (لقد أفنيت الرعية ببطشك يا باشا فدع عنك هذه المناوشات واقتل الدبيبة من رأسها ) فأجابه عبد القادر باشا : ( اذا لم تظفر برأسها يا شيخ العرب تقطع من ذنبها حتي ندرك الرأس فنسحقه ) . ولكن أثبتت الاحداث ان الوصول الى الراس كان دونه شوك القتاد ، فقد كان ينمو نموا سريعا وتثبت له اطراف جديدة ، امتدت لتطوق البلاد من اقصاها لاقصاها .

( أصحاب الدقون المدورات ، والوجوه النائرات ، قبلتوني وقبلتكم .. ) تكرر ثلاثا وبعد أن تسكن ضجة التهليل والتكبير والزغاريد تبدأ البيعة . تكرر هذا المشهد عدة مرات في قدير ، بعد أن يخرج المهدي من معسكره وحوله الخلفاء لاستقبال الوافدين من دارفور ، مسرح عملياته الغربي . وان كان هدف عمليات المهدي بشرق النيل هو شغل الحكومة وارغامها على الاحتفاظ بقوتها الضاربة بعيدا عن كردفان ، الا أن ما رمى اليه المهدي في مسرح عملياته الغربي كان مختلفا ، فقوة الحكومة بدارفور ضئيلة لم تشكل خطرا مطلقا ، وأقدامها لم تثبت حتي ذلك الحين ، فلم يمحض على انضمام المديرية الا أقل من عشر سنوات ، وقرون استقلال الفور وسلطنتهم العريقة لم تغب عن الاذهان بعد - وآثار تمرد الزبير وابنه سليمان ثم ثورة الفور بقيادة السلطان هارون جعلت سلطة الحكومة في دارفور ورقة في مهب الريح . ولكن تركزت أهمية دارفور في حشدتها القتالي الضخم . فقد كان واضحا للمهدي منذ ذلك الزمن المبكر أن قبائل دارفور ، بأعدادها الهائلة التي حاول التونسي تقديرها فسّم وكتب عنهم ( قوم لا يحصيهم الا خالقهم ) وباستعدادهم الفطري للقتال وتحمل مشاقه ، كانوا يمثلون مركز تعبئة واحتياطي مقاتل لا ينضب له معين .

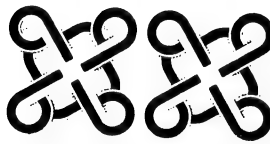
ويبدو أن المهدي ليس وحده الذي أدرك أهمية دارفور في تلك الناحية ، فالواضح أن الحكومة تنهت بدورها لهذا منذ البداية واولته اهتماما بالغا وحذرت حاكم المديرية بدورها . فسلاطين يحدثننا بأنه علم بالثورة أول مرة عن طريق برقية وصلت للفاشر وأرسلت له في كباكائية حين كان يقوم بمهمة تفتيشية لبداية الماهرية ( أغار درويش يدعى محمد أحمد بدون مسوغ على راشد بك وجنوده قريبا من قدير وأباده هو وجنوده . الثورة خطر جدا . أعمل اللازم في مديريتكم حتي لاتنضم القبائل الساخطة الى هذا الدرويش ) .

ولكن أفواج الساخطين من دارفور كانت قبلا تسرع الخطى متدفقة على قدير لمبايعة المهدي . كان معظم دعاة المهدي في مسرح عملياته الشرقي من رجال الدين والطرق الصوفية ، الا أن لواء

الثورة عقد في دارفور لزعماء القبائل ومنهم مادبو - أشهر زعماء الرزيقات - الذي توجه الى قدير وبايع المهدي واشترك معه في واقعة الشلالى في ٢٩ مايو ١٨٨٢ ، وبعد أن خلف عقيل الجانقاوى في راية الرزيقات عاد الى دارفور بعد تعيينه أميراً عليها .

كانت حامية دارفور أضعف من أن تواجه حشود القبائل الكثيفة . فهي لم تزد عن ٢٠٠٠ رجل أغلبهم من البازنجر<sup>(٢٠)</sup> وعلى الرغم من البسالة التي قاتل بها جنود سلاطين وأسهب هو في وصفها في كتابه ( السيف والنار )<sup>(٢١)</sup> إلا أن هناك حقيقة هامة غابت عن ذهنه . وهي أن الحشود التي قادها مادبو وقامت بحصره وتعقبه والاشتباك معه في عدة اشتباكات أهمها معركة أم ورقة في أوائل نوفمبر ١٨٨٢ - كانت جزءاً هيناً من القبائل الثائرة .

فبينما شغل مادبو سلاطين المناوشات المتصلة . كان ألوف المقاتلين من قبائل جنوب دارفور يتسللون أفراداً وجماعات بطمأنينة نحو قدير أرض المعركة الرئيسية ، دون أن يعترض سبيلهم أحد . ويمكن الاستدلال الى أن هدف المهدي الرئيسي كان تجميد حركة الحكومة حتي لاتقف حجر عثرة في وجه عملية الحشد والتعبئة ، بأن مادبو لم يجد في الهجوم على دارا أو الفاشر قط بل هاجم سلاطين عندما خرج إليه لتنفيذ أمر الحكومة بمنع انضمام القبائل للمهدي . وقد حقق المهدي أهدافه . فقد غادر أبا في عام ١٨٨١ على رأس بضعة مئات من الرجال وبعد أقل من عام قدر الشيخ الضرير حشد المهدي في قدير بخمسة عشر ألفاً من المقاتلين .



---

٢٠-جنود الزبير السابقين .

٢١-عدد سلاطين في خطاب الاعتذار لغردون عن اعتناقه الاسلام ستة وعشرين معركة خاضها في دارفور قبل ان يستسلم .

## المهدى فى كردفان

(..من حين كنا بجزيرة أبا تعدينا حدودكم .. وخالفنا مقصودكم ..فسارعوا الى محاربتنا فليس بيننا وبينكم الا السيف..)

### خطاب المهدي للثلاثي

في السرد التاريخي السريع للعمليات العسكرية والاحداث التي مرت بها الثورة المهدية منذ هجرة المهدي من أبا يوم ١٢ أغسطس ١٨٨١ وحتى صبيحة الاثنين ٥ نوفمبر ٨٣ ، يلفت انتباهنا من بين زحمة الاحداث المتلاحقة ، ثلاث معارك رئيسية وثلاثة رجال لعبوا دورا حاسما في المسرح الكردفاني . ومن المعارك الرئيسية الثلاث ، اثنتان منها كانت المبادأة فيها لأعداء المهدي ، أما الاخيرة فقد انتقلت فيها المبادرة للمهدي فانحدر كالسيل الجارف من أعلى الجبال واتجه الى أعدائه في عقر دارهم . تلك هي معارك قدير وجردة والابيض .

أما الرجال الثلاثة : الشيخ المنا اسماعيل ، والملك آدم أم ديبلو ، والملك ناصر ، فقد كان أولهم زعيما دينيا<sup>(١)</sup> ، والاخيران من ملوك الجبال<sup>(٢)</sup> . وقد تكفل الفكى المنا - أحد مشاهير فقهاء الجوامعة - بسهل كردفان حين كان زعيمه مقيما بالجبال . فقد أوكل اليه مناوشة حشود حاميات الابيض وبارا بالاشتباكات المتصلة لشغلها عن التجمع والتقدم نحو المهدي في قدير .

وقد باشر الفكى المنا تلك المهمة بنجاح منقطع النظير فاحتل مدنا هامة بأواسط كردفان وقاد حشودا خلال المعارك التي تخللتها تتفوق على حشود القوة الرئيسية في قدير ، وأصبح خطرا جاثما يهدد الابيض نفسها .

أما الرجل الثاني ، الملك آدم أم ديبلو ، مك تقلى وأقوى ملوك الجبال ، فهو الذى آوى المهدي بالجبال واسبغ عليه حمايته ، ولولا حسن استقباله وتأييده للمهدي لساءت أحواله كثيرا في تلك الفترة الحرجة .

كان الرجل الثالث هو الملك ناصر مك جبل قدير ومضيف المهدي طوال مدة اقامته بجبال النوبة ، والى رجاله يعزى فضل كثير في نجاح مقاومة المهدي وصده لحملات الحكومة . وقد شاعت الاقدار أن تختم حياة الرجلين الاولين بنهاية حزينة لا تليق بالدور الحاسم الذى لعباه في تلك اللحظات المصيرية من عمر الثورة الوليدة .

١-الكردفاني ص ١٩٧ .

٢-ابراهيم فوزى ص ١٠٤ .



في عشية معركة أبا ، وقبل ان يلتئم جرحه ، عبر المهدي الى الضفة الغربية بعد أن أفلح في اقناع التوتية وأزال مخاوفهم من نعمة السلطات ان هي علمت انهم هربوه عبر النهر . وفي الايام الثلاثة التالية اكتمل استعداده للهجرة غربا ، فقد لم شمل مؤيديه القلائل الذين انضم لهم عبد الرحمن النجومي والشيخ حسين الزهراء وبضع مئات من رجال القبائل المجاورة<sup>(٣)</sup>

لم يزد كل حشده آنذاك عن خمسمائة ، كانوا راجلين من قبائل دغيم والحسنات وكثانة . ومنذ تلك اللحظة ارتفع الرسم البياني لتعداد انصاره ولم ينحصر أبدا .

خطا الرجل خطواته الاولى على البر الغربي للنيل الابيض ومقصده محدد - جبل ماسا قرب قدير ، وهدفه لا يتزعزع - اسقاط الخلافة العثمانية والوصول لمكة بعد غزو مصر .

قلة قليلة من الرجال أغلهم حفاة ، توزع زادهم الضئيل بين ظهورهم وبضعة دواب هزيلة ، يتقدمهم علم أبيض طرزت عليه الآيات القرآنية ، تشرق عليهم الشمس وتغرب كل يوم وهم في سعيهم الحثيث للدؤوب ، يتجهون غربا ، ليس لتبتلعهم متاهات كردفان ، بل ليشنوا شرقا بعد ثلاثة أعوام وقد تضاعف حشدهم مئات المرات ، تحجب صفوفهم آفاقا عراضا ، وتطرز أمجادهم صفحات طوالا .

تعرض الركب الصغير في المراحل الأولى من رحلته لاختطار عديدة نجا منها سالما . فالوثبة الاولى كانت تخرق دار الجمع والثانية دار الاحامدة ثم الى تقلى ليشني جنوبا الى قدير . وقد صادف دخوله لديار الجمع بطواف فصيلتين من حامية الابيض بالمنطقة . وكان خبر معركة أبا وتمرد المهدي قد ترامي لازني السنجك محمد جمعة قائد القوة ، فعزم على مهاجمته واعتقاله . وكان ذلك في متناول يده ، فلم تفصل بينهما الا أميال قليلة ، ولكنه خشي العواقب ففضل الاتصال بالايض أولا لضمان موافقتها . اضاع السنجك الفرصة السانحة . فحين أذنت له الايض ، كان المهدي قد تجاوزه بأميال طوال<sup>(٤)</sup>

عاني الركب من الامطار كثيرا . فقد كانت هجرته لقدير في أوج الخريف ، وتعاقبت عليه بداية الشتاء والارض لم تزل مبتلة بمياه الامطار الغزيرة . وعندما بلغ غايته في منتصف الشتاء كانت رحلته الشاقة قد تجاوزت ثلاثة أشهر في ترحال مستمر<sup>(٥)</sup> . وقد يعزى بعض التأخير الى اضطراره للتوقف في عدة بقاع لمبايعة القبائل المشتتة ، الا أن الامطار الغزيرة كانت هي المعوق الرئيسي .

وأثناء عبوره لدار الجمع اجتمع بالشيخ عساكر أبو كلام ، ناظر الجمع ، الذي تردد كثيرا في اعلان انحيازه صراحة للمهدي ، معتذرا بأنه موظف حكومي ، ولكنه بايعه خفية ، واكتفي المهدي

٣- جهاد في سبيل الله ص ١٧ .

٤- سلاطين ص ٥٢ .

٥- من ١٧ اغسطس الى اخر نوفمبر .

بوعده بالآ يتعرض لمن يهاجر الى قدير . كان الشيخ أبو صفيّة ناظر الاحامدة أكثر وضوحا وإيجابية ، فقد أكرم وفادته ومد يد المساعدة وآواه في وقت اشتدت فيه الامطار وكاد زاد المهدي أن ينفذ . فأقام في ضيافته عدة أسابيع حتي جفت الطرق ثم واصل مسيرته حدود مملكة تغلي .

توقف المهدي خارج حدود تغلي وأرسل للملك آدم رسولا يستأذنه في الدخول<sup>(٦)</sup> . وتلك كانت لحظة حاسمة في تاريخ الثورة المهدية ، ولا يمكننا أن نتصور الآن أى أخطار جسيمة كانت ستحيق بالمهدي لو كان رد الملك سليبا .

الا أن الملك رجب به ووفر عليه البحث عن الحلول البديلة ، وكلها كانت طرقا مسدودة في وجهه . فللملك سجل حافل في تحدى الحكومة جهارا ، وهناك عوامل عديدة تجعله يتخذ تلك المواقف الحاسمة من الثورة . كان أهمها ان ملوك تغلي بنوا سلطتهم ونفوذهم تحت راية التبشير الاسلامي ، وكان الترحيب والاحتراف بالعلماء ومشايخ الطرق الصوفية تقاليد راسخة بالمملكة . ومن الناحية الأخرى ، ماكان هناك مايرر تخوفه من حشد الملك قد أخذ على عاتقه ان يؤدي أكثر مما طلب منه . فقد أوفد وزيره وقاضي المملكة لمقابلة المهدي ومبايعته ومرافقته حتي بركة الزمزية تمهيدا للتقدم نحو قدير<sup>(٧)</sup> .

ولكن ما كاد الركب يصل اليها حتي لاح خطر جديد . فقد حمل رسولا الملك نبأ حملة أخرى تنجح نحو الجبال تنوى القضاء عليه . وأكد الرسولان أن محمد سعيد باشا ، مدير كردفان ، يتقدم على رأس قوة كبيرة . وحمل الرسولان نصيحة الملك للمهدي بأن ينسحب الى جبل ( بطن امك ) أحد الجبال الحصينة ، ليلوذ به الى أن ينجلي الخطر . ولكن الاقدار تدخلت مرة أخرى وكفت المهدي شر معركة غير متكافئة . فقد افلتت رصاصة من غدارة محمد سعيد عندما كان ينظفها ذا صباح فتطير طائفا انها انذار بفال سيئ وقفل أدراجه عائدا للابيض في أواسط سبتمبر ٨١ .<sup>(٨)</sup>

تسبب تحول خط سير المهدي الى جبل بطن أمك في تأخير شهر كاملا عن الوصول لهدفه التالي ، جبل النقارة ، الذي تقرر أن ممكث به انتظارا لاذن الملك ناصر للاقامة بكنفه ، ثم تدخلت الامطار الغزيرة التي انهمرت في ذلك الشهر لتعطل مسيرته مرة أخرى . فقد توقف اسبوعا كاملا

---

٦-جهاد في سبيل الله ص ١٨ .

٧-ذكر اهرولدر ان الملك لم يبايع المهدي الا بعد انتصاره في قدير .

٨-جهاد في سبيل الله ص ١٩ .

٩-شقيق ص ٦٥٦ .

بانتظار جفاف سيل خور الوادى ، وهناك وافاه رسله الذين بعثهم للملك ناصر والفكى مختار الكنانى ، زعيم جبل جرادة الذى كان لابد للمهدى من المرور به .

تباين رد الرجلين . فبينما رحب الملك ناصر باقامته وطلب منه التوجه اليه على الفور<sup>(٩)</sup> ، رفض الفكى مختار السماح له بالمرور وحذره من دخول جبل جرادة ، مما اضطر المهدى أن يقتحم الجبل في هجوم شجاع برجاله القلائل في صباح ٢٤ اكتوبر . تمخضت المعركة عن هزيمة الفكى مختار واحتلال المهدى لجبل جرادة الذى تقدم منه نحو غايته - جبل قدير - فحل به في نهاية اكتوبر . وتلك كانت نهاية المرحلة الاولى من ملحمة كردفان .

لم يضع المهدى لحظة واحدة بعد وصوله قدير ، فشرع مباشرة في الاستعداد لخوض معاركه الدفاعية القادمة . وحسنا فعل ، فقبل انقضاء شهر سيجد نفسه يخوض أولى معاركه الكبيرة في كردفان .

وقد انصب نشاطه في الاسابيع الاولى في دعوة سكان الجبال القريبة لمبايعته ، فصادف نجاحا كبيرا وأصبحت الجبال المحيطة بقدير بمثابة ستار دفاعى ومركز يكفل له تضيد الاخبار . وهناك عني المهدى بتنظيم جيشه الصغير وتدريبه على القتال المشترك بوحدات متماسكة بدلا من قتال القبائل العشوائى الذى لم يتقن مقاتلوه خلافه .

اعتمد المهدى في ذلك الطور البدائى على ثلاثة عوامل لتكوين وحداته المقاتلة :—

## ١ — القبيلة

اقتصر حشده في البداية على ثلاثة قبائل رئيسية وهى دغيم وكنانة والحسنات ، بالإضافة الى عشيرته التى أضيف اليها من لم ينضو تحت لواء أى من تلك القبائل . كانت القبيلة هى الركن الاساسى في تكوين الوحدة والهوية الطبيعية لتمييز رجاله في تلك الفترة . وهى بدورها كانت تقدما ورقيا انتظم يحيشه الذى خاض معركة أبا ، والذى كان مطابقا لتنظيم الطرق الصوفية بكل رتبة ونظمه . وسرى انه عندما كثرت القبائل وتعددت ، اضطر المهدى لجعل المناطق أساسا لتمييز مناطق الغرب والنيل الابيض والشمال .

## ٢ — تشكيل الصفوف

جمع المهدى رجال كل قبيلة<sup>(١٠)</sup> في صفوف متتالية مستقيمة كانت بمثابة رباط غير مرئى بين الافراد يمكنه من استغلال صدمة الصفوف أثناء المعركة التكتيكية .

### ٣- التكوين التكتيكي للفرسان المشاة :-

لعله من المدهش أن يضع المهدي الاسس الصحيحة لاستخدام الفرسان في مساندة المشاة منذ ذلك الزمن المبكر . فقد أدرك في أولى معاركه النظامية الكبيرة ان الاقتحام ليس من مهام الفرسان . بل يستحسن استخدامهم للاستطلاع والمطاردة قبل وبعد الاقتحام . لقد طبق تقاليد القادة المسلمين الاوائل بنجاح في وجه الاسلحة النارية ، فقد كانت صفوف المشاة في حروب المسلمين الاوائل تتكون من قلب وميسرة وميمنة يحيط بها الفرسان من الجانبين .

أما انجازه الاكبر حقيقة ، فقد تمثل في سرعة تغلغل دعوته في القبائل المحيطة بالجلال حتي أصبح هؤلاء أكثر مؤيديه حماسا ، حتي النساء منهم . وقد جني المهدي ثمار اجتهاده في بث دعوته في منطقة الجبال بأسرع مما كان متوقعا<sup>(١١)</sup> .

فما أن ترامت أحداث أبا الى أسمع راشد مدير فاشوده بالتفصيل ، وأدرك ان المهدي ليس بالعدو الذي يواجه مباشرة عزم على مباغتته وأخذ على غرة . فحشد كل حامية فاشوده ( ٧٠٠ جندي مسلحين بالبنادق ) وعززها بألف مقاتل من مقاتلي رث الشلك وتوجه بهم نحو قدير بتكم عبر طريق غير مطروق . وغالى راشد في تحوطه ليحيط اقتحامه لجبل قدير بالسرية المضلقة ، فانذر أهالي جبل فنقر وجبل كاز الذين يقعان في طريقه بكتان الخبر والا تعرضوا لبضسه ، فامتثل شيخ جبل فنقر وحرّم أهالي الجبل من مغادرته خشية تسرب نبأ الحملة الزاحفة . ولكنه نسي أمر النساء ، وهو الاهم عندما يتعلق الامر بنشر الاخبار . فقد علمت راجحة بنت علي ( راجحة الكنانية )<sup>(١٢)</sup> بالخبر وكانت من مؤيدات المهدي ، فسارعت اليه في قدير لتخبره بما اتفق عليه ( الرجال ) .

كان تقدم راشد الليلي سريعا ، مما اضطر راجحة الى السير بقدميها ثماني عشر ساعة متصلة لتسبقه ؛ فبلغت قدير في الثلث الاخير من ليلة الخميس ٢٨ ديسمبر . وما أن بدأ المهدي في الاستعداد حتي تصاعدت السنة اللهب من قم الجبال . علامة انذار بخطر مقرب ، مؤكدة خبر راجحة .

---

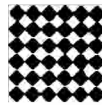
١١- اوراق الشيخ محمد ادم ص ٥١ .

١٢- قدر شقير تعداد حشد المهدي في تلك الفترة بثمانية الاف مقاتل ، وقدرها على المهدي بسبعائة مقاتل . الدلائل تشير الى صحة تقدير على المهدي . اولا حدثت معركة راشد بعد شهر من استقرار المهدي في قدير وذلك الفاصل الزمني القصير لم يكن يسمح بان يتضاعف حشد المهدي لأكثر من عشر مرات اذا قدرنا ان المهدي عبر النيل الايض بحوالي ٤٠٠ أو ٥٠٠ مقاتل ولم يزد حشد المهدي اثناء رحلته الشاقة الا باعداد قليلة.

١٣- اوراق الشيخ محمد ادم ص ٥١ .

سارع المهدي في ارسال طليعة للاستكشاف من الفرسان المسلحين بالبنادق . وقسمت الطلائع الى قسمين ، قسم يصل حتي مضارب راشد ويعود سريعا حاملا الانباء الاولى المبكرة ذات الاسبقية العاجلة عن موقع العدو وحجمه وطريق اقترابه . وقد وكل ذلك الواجب الى فارس واحد مسلح ببندقية من البنادق القليلة التي كانت بجوزة المهدي في ذلك الحين . أما القسم الثاني المكون من ثلاثة أشخاص : علي ود عويضة ، وعبد الله ، وعلي محمد ، فقد كلفوا بجمع المعلومات التفصيلية عن العدو . ولذا تحتم عليهم متابعتة خطوة خطوة ثم الانفصال عنه في اللحظة الاخيرة ليتمكن المهدي من وضع خطته التكتيكية المفصلة النهائية علي ضوء تقاريرهم . وهؤلاء كانوا من الراجلين .

وعلي الرغم من أن الفارس الاول قتل أحد طلائع راشد في فجر السبت ٢٩ ديسمبر (١٤) منها راشد أن أمره لم يعد سرا ، وان مفاجأة المهدي لم تعد بدى موضوع ، الا أن راشد أصر علي تقدمه الليلي . فأشرف في ليلة الخميس ٢٨ ديسمبر علي غابة مراج ، علي مسافة قصيرة من معسكر المهدي . كانت خطة المهدي بسيطة سهلة التنفيذ ، واكتملت ملاحظها النهائية بعد وصول مجموعة الاستكشاف الثانية ، والتي تقدمت مع راشد خطوة خطوة ثم انفصلت عنه وسبقته الى المهدي . وقد تدرجت أطوار خطته علي النحو التالي : التقدم نحو غابة مراج والترصد لراشد في لحظة خروجه منها والالتحام معه وهو لا يزال في تشكيله ذى المواجهة الضيقة التي حتمها عليه عبور طريق الغابة الضيق ، وقبل أن يستخلص كل السرايا من الغابة للانتشار في تشكيل المربع المعهود (١٥) ليتيح لتسليحه المتفوق انتاج أكبر كمية من النيران . وبالتالي كان عماد خطته هو الالتحام في لحظة معينة محددة ، لو هاجم راشد قبلها لتعثر هجومه ، حيث لن تتمكن صفوفه من تحقيق الصدمة المطلوبة ، ولو تأخر عنها لافلح راشد في الخروج من الغابة وصعب علي المهدي الالتحام به في العراء ، حيث يتاح لراشد استغلال تفوقه الناري والعددي فقد كان لراشد ١٤٠٠ مقاتل وللمهدي ٨٠٠ مقاتل . ولن نصل الى نهاية هذه الصفحات حتي تتكرر نفس الاحداث في غابة أخرى يزج فيها هذه المرة بعشرات الالوف من الرجال - غابة شيكان .



١٤-جهاد في سبيل الله ص ٢٣ .

١٥-شقيير ص ٦٥٧

أزاح ضياء الفجر استار الظلام . ومع ترتيل الخليفة على ود حلو تقدم المهدي يوم الجمعة ٢٩ ديسمبر على رأس راياته الثلاث دغيم ، وكنانة ، والحسنات واتجهوا شرقاً<sup>(١٦)</sup> . طبق المهدي مخططه العبقري تطبيقاً رائعاً . فعندما تدفقت مواجهة راشد الضيقة من الغابة ، وقبل أن تكتمل صفوفها خارجها ، شاهدت جيش المهدي وأطلقت عليه النار . ولكن المهدي أمر بالهجوم العام فالتحم الجيشان بينما كانت بقايا راشد لاتزال داخل الغابة وقبل أن يتمكن من تشكيل صفوفه لمواجهة الاقتحام . وتحت ضغط صدمة هجوم الانصار تلاشت الصفوف الامامية ثم التحمت موجات الهجوم مع بقية قوة راشد وأبادت جزءاً كبيراً منها ، فolt البقية الادبار ، وهنا حل دور الفرسان حيث طاردوهم ثلة ثلة وفرداً فرداً بين أشجار الغابة ومرتفعات الجبال وأفنؤهم تقريباً<sup>(١٧)</sup> ماعدا ضابطاً واحداً . كانت خسائر المهدي ضئيلة للغاية لم تزد عن الثلاثين .

زاغت أعين الرجال القلائل أمام المشهد . فقد تناثرت الغنائم والحث والأسلحة النارية وغطت ساحة القتال . إلا أن كل ذلك تضاعف أمام جائزة المعركة الكبرى ، التي تمثلت في النتائج المعنوية والدعائية والتعبوية غير المباشرة التي هزت امبراطورية الخديوى من أقصاها الى أقصاها . وهنا فقط أتت رحلته الاستكشافية الاولى لكردفان كلها وأثبتت عشرات المشورات فعاليتها ، وكان تحول القبائل من الترقب الى الاعجاب والتأييد العلني بعد انتصاره في أبا ، الى الانضمام واهجرة اليه والتمرد المسلح . فتضاعف حشده مرات عديدة في الاشهر الستة التي فصلت بين حملة راشد وحملة الشلالى الى أن تجاوز ٨٠٠٠ رجل واشتعلت البلاد من أقصاها الى أقصاها بالثورات المسلحة المتباعدة تمهيدا للهبّة الكبرى .

ولا يملك المرء إلا أن يكرر اعجابه بالاستراتيجية التي اتبعها المهدي في ذلك الحين . فبدلاً من أن يكسح حشود المؤيدين في قدير<sup>(١٨)</sup> ، فضل أن يعيد عدداً كبيراً ممن بايعوه لانشاء رؤوس جسور بمناطقهم تمهيدا للثورة العارمة التي ستشمل البلاد كلها . فقد كان ينظر بعيداً ، مفضلاً المخاطرة الوقتية بمواجهة أعدائه بجشء أقل ، في سبيل الهدف الاعظم - المسرح الكبير ولنز الآن ماذا كان يجرى في المسرح الاصغر - كردفان .

شهدت كردفان في الاشهر التي تلت حملة راشد نشاطاً قتالياً محموداً شمل الجزء الاوسط من المديرية . فقد بعث المهدي بعبد الله ود النور لقيادة التمرد المسلح بدار حمر وانضم اليه المكى ابراهيم في مارس ٨٢ ، فتعاونوا على طرد قوة حكومية صغيرة كانت تجمع الضرائب في المنطقة . وحاصر حامد ود

١٦- شقير ص ٦٥٧ .

١٧- جهاد في سبيل الله ص ١٨ .

١٨- لا يستبعد ان قلة الزاد والحبوب في قدير التي اشتكى منها الخليفة لسلطين كانت من المبررات التي جعلته يفضل الا يكسح كل مؤيديه في قدير حتي لا يتحمل عبء اعاشتهم .

السنجك شيخ البديرية حامية أبو حراز فاستسلمت في ١٢ ابريل<sup>(١٩)</sup> . ثم انقضى حامد الى منهل البركة جنوب شرق الابيض معززا بقبيلة الحوازمة ، فاصطدموا في ١٨ مايو بتجريدة أرسلها محمد سعيد لنجدة حامية البركة أفلحت في اجلائهم عنه بعد أن تساقط منهم عدد قليل . وعاد المكى ود ابراهيم فداهم اسحف وهى حامية صغيرة تبعد أميالاً قليلة عن بارا فافتحمها في ٢٥ مايو . تلك الاشتباكات مهلت للتقدم نحو بارا ، فتمخضت عن معركة عنيفة بين الانصار وحامية بارا القوية في ١٧ يونيو تمكن فيها المدافعون من صد الهجوم<sup>(٢٠)</sup> .

أجبرت تلك الانتفاضات التي اشترك فيها عشرات الالوف ، أجبرت محمد سعيد على حصر نشاطه في الابيض وما حولها بعيدا عن المهدي . ولكن الثمن كان باهظا . فقد قدرت خسائر الانصار في محاولة اقتحام بارا وحدها بخمسة آلاف رجل .

وعندما انسحب المهاجمون الى منهل شتورة غرب بارا وطلبوا نجدة المهدي ، اكتفى المهدي برسالة عبد الله ود النور لينسق العمليات ولم يمددهم بقوة مقاتلة<sup>(٢١)</sup> ، فقد انشغل بأمر غزوة الشلالى وكان يقلب أوجه الرأى المختلفة للتزول من الجبال ومهاجمة الابيض بنفسه بعد أن قوى جيشه بأسلحة الشلالى . ويبدو أن عبد الله ود النور خمن أو علم بقرب تقدم المهدي بنفسه لقيادة المعركة الرئيسية فلم يبدأ في عمليات عدائية ، واكتفى بالانسحاب بعد الاشتباك الاول الى منهل أبي سنون ، ثم انسحب لمنهل البركة بعد الاشتباك الثاني . ولكن نجاح عمليات قادة محمد سعيد كان سلاحا ذا حدين فقد أضرم مقتل الالوف من رجال القبائل نار الحقد والعزم على الثأر ، وانتظروا أنضم المهدي اليهم بفارغ الصبر .

تلك كانت عمليات المسرح الغربي . أما شرق كردفان ، فقد تولى أمرها الفكى المنا ، شيخ الجوامعة ، فوجه ضربة قوية لمحمد سعيد لم تقم له بعدها قائمة . وأصبحت كردفان كبحر يعج بمؤيدي المهدي ، ارتفعت في وسطه جزيرتان صغيرتان هما حاميتا الابيض وبارا . فبعد أن بايع الفكى المنا المهدي في قدير عاد لشرق كردفان . وفي الاشهر الستة الاولى من عام ٨٢ ، وبينما كان محمد سعيد مشغولا بتوجيه حملاته ضد السباني والمكى ود ابراهيم وود السنجك وعبد الله ود

---

١٩-دار الوثائق المركزية - محابرات ٥١/١٥/١ .

تقرير البكباشي حسن محمد الشافعي .

٢٠-محابرات ٥١/١٠/١ أقوال اليوزباشي على احمد الصاوى .

٢١-شقيق ص ٦٨٦ .

النور . كان الفكى المنا يحشد رجال الجوامعة والقبائل المجاورة . فتمع تحت قيادته نحو ٢٠,٠٠٠ مقاتل (٢٢) .

وقد ظلت خطوط الاتصال بين الابيض والخرطوم سواء منها الطريقان الرئيسيان أو خط التلغراف سليما حتي منتصف عام ٨٢ . والى خط الاتصال الخلفي هذا وجه المهدي جهده ليفحصه حتي تكتمل حلقة الحصار الخارجية حول الابيض . فأشار على الفكى المنا بمهاجمة مدينة تيارة . ثالث مدن كردفان وهاجمها الفكى مرتين ولم يفلح في احتلالها ، فقد صمدت دفاعاتها القوية في وجه هجماته الكاسحة . وعندما استنجد قائد الحامية بالابيض . هاجمها الفكى المنا يوم ٦ اغسطس هجوما ضاريا فأفلح في اختراق دفاعاتها واحتلالها وأباد حاميتها وخرج منها مسرعا متصيدا للنجدة القادمة من الابيض وأبادها ثم قطع سلك التلغراف وأسرع مبلغا المهدي باحتلال التيارة . فأصبح المسرح معدا للمهدي ليتقدم من الجبال .

وسقوط التيارة يلفت نظرنا الى الاستراتيجية الناجحة التي يتبعها المهدي دائما عندما يسلط عينيه على مدينة أو قلعة معينة . فسقوط التيارة التي تقع شرق الابيض يعني قطع طريق الاتصال الاخير بين الابيض والخرطوم . فكلا الطريقين ، الشمال والجنوبي ، يصبحان تحت رحمة من يفوز بهما . وسرى المهدي يكرر نفس استراتيجية كردفان الناجحة مرة أخرى بعد عامين على مستوى أكبر في أبعاده العسكرية والزمنية . فأكبر المدن التي أسقطها المهدي ، وهي الخرطوم والابيض . اشتهرت معاركها باسم (حصار الابيض) و حصار الخرطوم ولكننا في كل منها نجد أن المهدي لم يطبق الحصار بمعناه السقيم المباشر . فهو لم (يخنق) المدن التي حاصرها وعصر عنقها بيديه مباشرة ، ولم يطوقها بجيشه الرئيسي منذ الوهلة الاولى تاركا بقية أطرافها لترفس بأقدامها ويديها . بل كان يهيم (الاختناق) أولا باشعال النيران والدخان في كل المسرح المحيط بهدفه . حارما نقاط العدو القوية من مجال التنفس الحيوي حتي تتداعى الاطراف ويصيبها الشلل ٩ ثم بعد ذلك يتوجه بحشده الرئيسي للرأس والرقبة ليهصرهما . كان محمد سعيد ومن بعده غردون . أشبه بالذباب يسبح متخبطا في نسج العنكبوت الى أن تعصره أخيرا .

في أواخر فبراير ٨٢ ، حمل من هاجروا للمهدي من الجزيرة انباء الحملة الجديدة التي أعدها جيكلر باشا للقضاء عليه نهائيا ، واوكل قيادتها ليوسف الشلالى ، المحارب والادارى الشهير . ان المثير في القصة المهدية هو متابعة ايقاع الاحداث التي تبدأ كدقات الطبول الخافتة ثم تزداد سرعة ايقاعها ودويها رويدا رويدا الى ان تصم الآذان . فاعداد الحشود ومسارح المعارك ، ومقدرة القادة وشهرتهم ترتفع تدريجيا وباطراد .



ولقد جرت العادة ، بين الكتاب الاوربيين الذين كتبوا عن تلك الاحداث ، على تبخيس قدر القادة الذين خاضوا المعارك الاولى ضد المهدي والتشهير بعدم كفاءتهم وقصر نظرهم واهمالهم . وسواء كان قصدهم تبخيس مقدرة المهدي العسكرية والاستهانة بانتصاراته تلقائيا . أو كان ايجاد العذر لهزيمة الحكومة ، وهم كانوا يؤرخون الاحداث من وجهة نظرها . الا ان من يدقق النظر والبحث في سياق مخططات راشد والشلالي وقراراتهما سيخلص الى تقييم مخالف . ولعلنا قد تعرضنا في صفحات سابقة لمخطط راشد الذكي واجتهاده في التكتّم والسرية والمفاجأة ، ثم سيره المتصل على الاقدام لساعات طوال وتحمله مشاق جمة تبعد عنه تهمة الاهمال . ولولا اكتشاف أمره للمهدي في اللحظات الاخيرة لفاجأه بصرية سريعة ، كان أغلب الظن انها ستكون القاضية .

وان كان ذلك شأن راشد ، فالخيف الذي حاق بالشلالي كان أكبر . فاتهامه بالغباء والقصور والاهمال تهم يصعب علينا قبولها بسهولة . فالواضح ان مخطط الشلالي كان مخططا فريدا منذ البداية . فقد تقدم الرجل في حشد ضخّم يكني لسحق المهدي في معركة اصطدامية مباشرة . ولكنه فضل انتهاز سياسة واستراتيجية أكثر حكمة وترثا . وقد أشار مؤرخ المهديّة ، اسماعيل عبد القادر الكردفاني ، الى مخطط الشلالي الذي استقاه من رافقوا الشلالي ووقعوا في الاسر : ( وقد اخبرني بعض النقاة أن الحكمة في عدوهم عن الطريق المذكورة وسلوكهم الى الطريق الموصلة الى جرادة ليتمكنوا من جبال تقلى وجميع جهاتها بحيث تكون الجبال المذكورة ورأهم ليستمدوا منها ويأمنوا من اتيان الاصحاب عليهم من جهتها حيث ان الجبال المذكورة تحت طاعتهم فيما يزعمون أما جبل الجرادة فيشنون عليه الغارات حتي يحرقوا بأهله ويدخلوهم بالقهر تحت طاعتهم ليتمكنوا بذلك من أغراضهم الفاسدة واعمالهم التي هي عند الله كاسدة ، لانه على هذه الحال يكون المهدي عليه السلام مع أصحابه يجبل قدير في جهة الاطراف النائية عن العمران ، بحيث لا يتمكنون من محلات العمران التي هي جبال تقلى المذكورة ، فيضيق بهم الحال . لعدم ورود الاشياء عليهم ، فيتلاشي أمرهم ويضمحل ويضعف ، فيسهل عليهم محاربتهم ) .

لقد رمى قائد الحملة الى محاصرة المهدي في قدير دون أن يصطدم به مباشرة ، بأن يعسكر يحيشه الضخم حوله باترا خطوط امداده وتعزيزاته ليدوى تدريجيا حين تتكالب عليه عوامل الفناء من جوع وأوبئة ، وهو يتباهى أمامه كل يوم بصفوف الجنود بملابسهم الزاهية . وبمزارعه وحدائقه التي حمل بذورها وتقاويها وامل أن تزين عاصمة مديرية الجبال بعد غزوها وتصفية امر المهدي ومضيفيه من ملوك الجبال العصاة . كانت خطة بعيدة المرامي والاهداف .

لم تكن السرية من أهداف الشلالي على الاطلاق . بل العكس ، كانت الدعاية والاعلان

التفاخرى يتمشي تماما مع سياق خطته ، فقعقت عبارات خطاباته الرنانة للمهدي بالتهديد والوعيد . وحق له التفاخر ، فقد انتظم بين صفوفه ما يزيد عن ٥٠٠٠ رجل مسلحين بالأسلحة النارية والمدافع . فارقت حملة الشلالى النيل من فشودة واتجهت نحو الجبال في اواخر مايو ٨٢ . وبعد تقدم سريع أشرف بجيشه على جبل جرادة في ٢٨ مايو ، فحط رحاله بسفح الجبل وأقام زربية مربعة عزز أركانها بالمدافع وعزم على المبيت والانتظار<sup>(٢٣)</sup> .

أما المهدي فلم يفارق الشلالى منذ ابتعاده عن النيل لحظة واحدة ، بل ذكر شقير أن طلائع المهدي كانت تتجول متنكرة بين معسكر الشلالى في فاشودة في فترة الاستعداد والحشد<sup>(٢٤)</sup> . وكأنما أدرك المهدي خطة الشلالى المتمهلة الرصينة ، فعزم على فصل الخطاب في تلك الليلة نفسها . وقد قدم على المهدي وصفا مفصلا لمعركة صباحية ضارية فكتب : —

وحملت راية السيد محمد بعد ذلك على الزربية فداسها الانصار بأقدامهم ودخلوها من الجهة التي يحميها طه أبو صدر ومحمد سليمان الشايقي فأعملوا فيهم السيف والحرية والسكين فانهزموا أمامهم وقتل طه أبو صدر قرب نحاسه . ومن ادھش ما قيل ان احدى نسائه أخذت تضرب النحاس وتشجع العساكر وتضرب بطينجتها كل من يقترب منها حتي قتلها عبد المنعم محمد من دغيم . وحملت راية دغيم فواجهت المكان الذي يحميه يوسف باشا الشلالى نفسه فانهزم أمامها لجهة الشرق ولحقت الخيول بالمنهزمين . وبقي من جيش الشلالى عبد الله ولد دفع الله فأمر جيشه بأن يرقد على الارض فرقدوا الى أن مرت بهم راية السيد محمد وراية دغيم وكمن عبد الله ولد دفع الله الى أن جاءت الراية الزرقاء يقودها الامير يعقوب وكان ساعته قد أصلح الزربية ورتب المدافع فأصلى الراية الزرقاء نارا حامية فقتل بعضها وهزم بقيتها .

وأسرع الامير أحمد المكاشفي للمهدي فأخبره بالامر فأرسل المهدي الى راية الامير محمود عبد القادر التي كانت تحرس معسكر الانصار لتحضر حالا وقام المهدي نفسه متوجها للزربية . وقرب الزربية نزل المهدي ليصلى ركعتين وبينما هو يصلى أخذ عبد الله ولد دفع الله يطلق نيران مدفعه على المهدي ومن معه وهجم على الزربية المقدم عمر السروراي ومعه آخرون فقتلوا على شوكتها وما زال المهدي يصلى وقنابل المدافع تقع من حوله حتي صار المكان كله حفرا وكانت صلاته تلك طويلة فكان عندما يسجد يغطيه دخان القنابل والغبار حتي يظن الواقفون انه قد قتل ثم يقوم مكبر وهكذا حتي وصلت راية السيد محمود واقتحمت الزربية ولحقها الراية الزرقاء ثم أدرك المعركة الثانية في الزربية السيد محمد ود دغيم والخيالة الذين كانوا يطاردون المنهزمين واقتحمت الزربية من

٢٣-اوراق الشيخ محمد ادم ص ٥٨ .

٢٤-شقير ص ٦٦١

كل الجهات وأعملوا السلاح الأبيض في رجال ولد دفع الله وقتل هو نفسه بجانبه مدفعه . )  
نستطيع الآن أن نضمن خطوة المهدي التالية ، بعد أن تضاعف جيشه في الجبال ووضع يديه  
على عتاد ضخمة من حملي راشد والشلالي ، بالإضافة لما غنمه رجاله في معارك السهل . كانت  
الأبيض بالطبع هي وجهته التالية . ففي يوم ٢٨ يوليو ٨٢ ، ودع ملوك الجبال - اصدقاء الضراء  
- وانحدر من الجبال نحو عاصمة كردفان .

لقد وصف حصار الأبيض الدامي الطويل كل من تعرض لقصة المهدي تقريباً . إلا أن ما  
يعنينا هنا هو حصاد المهدي من الرجال والسلاح ، فهو الذي سيصبح عماده الرئيسي في معركتنا  
التي دارت على بعد أميال قليلة من جنوب الأبيض . لقد قدر شقير غنيمة المهدي بأنها تجاوزت  
١٦٠٠٠ بندقية و ١٣ مدفعاً و ٥٠٠٠ أسير من الجنود المصريين والسود . ولقد مكنته تلك الغنيمة  
الثمينة من البدء في تنظيم جيش نظامي يواجه به معركته الكبرى القادمة .

## تنظيم جيش المهدي

حتى ذلك الحين ، أى في الفترة التي أعقبت سقوط الأبيض لم تكن وحدات المهدي المقاتلة قد  
انتظمت بعد في ذلك الإطار المحكم الذي قدر له أن يملأ اسماع عالم القرن التاسع عشر . كانت  
الوحدة الرئيسية هي راية القبيلة ، فلم يكن تنظيم الأرباع قد برز إلى حيز الوجود ، ولم تعزز الوحدات  
المنفصلة بالمدفعية والفرسان والجهادية وبيوت المال للمناطق المنفصلة ، ولم يزل تنظيم الجيش متبعاً  
النهج الذي وضع المهدي خطوطه العريضة في مشوره ( تنظيم الجيش ) الذي حرره في قدير ،  
ولعل المبرر الأساسي لذلك الجمود الذي أصاب حركة تطوير جيشه المستمرة يكمن في أن مسرح  
القتال الرئيسي انحصر في كردفان ، فكان تسيير المعارك وإدارتها وشؤون الإمداد والتموين يتركز بين  
يدى المهدي شخصياً . وكان بيت المال عاماً لكل الوحدات .

ولكن نصر معركة الأبيض ، وما أغدقه على الجيش النامي من سلاح وعتاد وفير حتم إعادة النظر  
في تنظيم الجيش المتضخم ، وسنحت الفرصة في الأشهر القليلة الهادئة التي مكثها في الأبيض . ومن  
ناحية أخرى أجبرته الظروف على التعجيل ، أن كان ينوي التآني ، بصقل طاقات جيشه المقاتلة في  
نواحي التنظيم والتسليح والتدريب ، فقد ترامت إلى آذانه أبناء الحملة الهائلة التي كان يعد لها في  
القاهرة والخزطوم والتي ستقدم نحوه في نهاية الخريف . ومن الوصف الذي بلغه عن تلك الحملة وعن  
ضخامة الاستعداد والحشد أدرك أنها شيء يختلف تماماً عن حملات راشد والشلالي ودفاعات محمد  
سعيد .

ولقد طوع المهدي كل طاقات رجاله ووجهها لخدمة المعركة القادمة . وعندما حلت الأشهر

الوسطى من عام ٨٣ كان قد قسم جيشه الى ثلاث مجموعات قتالية تعمل فيما بينها بتنسيق رائع : —

## ١ — فرسان الاستطلاع : —

لقد اتسع مسرح معركته هذه المرة ليبدأ من التيل وينتهى بالايض . وليضمن المهدي سيطرته على تلك الاراضي المتسعة وكان لابد له من قوة خفيفة الحركة تضطلع بالواجبات التالية :

( أ ) تضمن له سيلا متصلا من المعلومات والاخبار عن تحركات عدوه ونواياه ومواقعه وتسليحه .

( ب ) السيطرة على الارض الحرام .

( ج ) تتكفل بازعاج ومضايقة وارهاب عدوه تمهيدا للمعركة النفسية .

كانت وحدات الفرسان في المهدي تعتمد على قدرة الافراد في الحصول على الخيول . وقد خصص المهدي ٣٠٠٠ فارس للقيام بهذا الواجب سلح أغلبهم بالبنادق وانضوا تحت أمرة أربعة امراء هم : أبو قرجة - وعبد الحليم مساعد - وعمر الياس أم برير - والشيخ فضلو أحمد .

## ٢ — قوة الاقحام الرئيسية : —

تلك هي التي أنيط بها عبء مواجهة هكس في الصدام النهائي . كان قائدها المباشر هو أمير الامراء عبد الرحمن النجومي ، وقد توزعت الى ثلاث رايات كبرى انقسمت بدورها الى رايات القبائل .

ومن الثابت أنه منذ ذلك الزمن المبكر كان تنظيم المقدمات ( ٢٠ رجلا ) سارى المفعول . فقد قسمت الرايات بدورها الى مقدمات . وكان المشاة يكونون بالطبع الجزء الاعظم . وقد رمز اليهم بالكرابة أو الحراية ، الا أنهم عززوا ، باعداد متفاوتة من الفرسان حسب قدرة كل قبيلة والحق بكل راية عدد من الجهادية ، ولكنهم سحبوا منها قبل المعركة بشهر : الفرسان ليعززوا مجموعة الاستطلاع ، والجهادية ليكونوا أرباع الجهادية بقيادة حمدان أبو عنجة .

كان لكل راية رئيسية علم مميز . الاية الزرقاء لاهل الغرب حتي أواسط افريقيا ، الاية الحمراء للقبائل الشمالية في النيل والجزيرة ، الاية الخضراء منطقة غرب وشرق النيل الايض . ولكل راية رئيسية نخاس ، ولكل راية قبيلة نقارة .

## تكوين الراية الزرقاء :-

أمير الراية - الامير يعقوب بن السيد محمد . (٢٥)

راية الحمير - الشيخ ابراهيم مالك

راية الحمير - جبريل أبو جفنة

راية الحوازمة - الشيخ نواى

راية المسيرية - الشيخ خليل

راية الغديبات - اسماعيل ود النور

راية الجمع - عساكر أبو كلام

راية الجوامعة - الشيخ فرج الله

راية الرزيقات - عقيل الجفناوى - مادبو

راية المعالية - الشيخ دودو

راية دار حامد - الشيخ قريقر

راية هبانيه - كليب حمدان

راية الكبابيش - الشيخ التوم

راية التعايشة - عثمان ادم - احمد على - يونس الدكيم - احمد فضيل

راية بني جرار - احمد ود نوباوى

---

٢٥- قدمت اوراق على المهدي كشفا بقيادة الراية الزرقاء الذين اشتركوا في معركة شيكان مكتوبا في اعلاه (بيان زاية الخليفة عبد الله بن السيد محمد . الراية الزرقاء . وقائد جيشها يعقوب محمد اخوه) . وقد تشكك محققو دار الوثائق المركزية لصحتها ، لان السيد على المهدي لم يوضح اسم المصدر أو الراوى كعادته ولان بعض الاسماء غير واضحة في الاصل (للاهمال الذي كتبت به مما يستدعى الشك في صحتها) .

ونلاحظ له كثير من الاسماء التي وردت في تلك القائمة وردت ايضا في قائمة اوراق المخابرات المصرية - والتي ارفقها كاتبها ابراهيم مضوى مع خطاب لشقير مؤرخ في ١٥/٢/١٨٩٠م يذكر فيه انه استخلص بيناتها من شخصين اشتركوا في المعركة بجانب المهدي وانه استجوب كلا منهما على انفراد وتاكد من تطابق اقوالهما وهى المذكورة اعلاه . إما الاسماء التي وردت في اوراق على المهدي فهي :-

المشاهير في الراية الزرقاء الحاضرين .

حامد على - أحمد على - عثمان ولد ادم المشهور بجابو - المقدم جديد عبد المولى - صابون يونس الدكيم - الزاكي طمبل - النور عقرة - عبد الله ولد ابراهيم حمد يس - ابراهيم مالك - بلل نافور - عبد الباقي عبد الوكيل - صالح حماروا أبسام . أحمد فضيل . يعقوب محمد ابو زنب - عثمان حاج خالد ، عمر أزرق أبو اميه سليمان ولد اكرج - على الهاشمي - حسين ولد انقيال ، أبو روب محمد على ولد ابو عاقله ، حاج الزبير عبد الرحيم ، أحمد ولد حمدان ، بانقا موسي ، القاضي أحمد على ، حسين جزو القاضي .

## الراية الخضراء :—

أمير الراية - موسى ود حلو والبشير عجب الفيه

كنانة - قرشي ود احمد  
الحسانات ود حلو والبشير عجب الفيه  
كنانة - قرشي ود احمد  
الحسانات - عبد القادر  
عمارة - أبو بكر عامر  
لحويين - الشيخ عبد الله بروجوب

## الراية الحمراء :—

أمير الراية - عبد الرحمن النجومى  
عمر أزرق  
الجعيلين - الياس باشا أم برير  
عثمان حاج خالد  
الدناقلة - ميريغني سوار الذهب  
مكين ود النور

## ٣ — قوة النيران المعززة ( ٥٠٠٠ - ٧٠٠٠ مقاتل )

لقد أدرك المهدي أهمية تطبيق المبدأ التكتيكي البديهي : تغطية تقدم قوات الاقتحام بقوة فعالة من النيران . ومنذ أن أرسل الخليفة عبد الله لعائلته وعشيرته لتنضم لهم في قدير وفضل حمدان أبو عنجة أن ينضم مباشرة للخليفة الذي كان يعرفه منذ نعومة في دارفور ، واختاره الخليفة ليتولى انشاء قوة النيران الحديثة ، كان ذلك ايذانا بولادة قوة ضاربة محكمة التنظيم عالية التسليح . فصفوف ( الجهادية ) أى النظاميين كما أطلق على حاملى الاسلحة النارية ، هى التي طبق عليها لأول مرة تنظيم الوحدة القتالية الجديدة ( الربع ) .

وزع كل حملة الاسلحة النارية وأغلبهم من الجنود السود الناضجين الذين اسروا من حامية الابيض على ٤ أرباع في البداية ، تراوح تعداد كل منها بين ١٢٠٠ و ١٥٠٠ مقاتل . وقد قسم كل ربع بدوره الى رايات تعادل كل منها سرية تقريبا ( ١٠٠ مقاتل ) أوكل قيادتها الى أمير . اما المقدمات ( الفصائل ) في الغالب تولى قيادتها صغار الضباط أو كبار ضباط الصف من الاسرى أنفسهم .

وبالإضافة لحاملي البنادق انشئت أولى وحدات المدفعية وكانت معظم طواقمها من المصريين من أسرى الأبيض ولم تزداد مدفعية المهدي في ذلك الوقت عن عشرين مدفعا أغلبها مدافع جبلية ومن طراز كروب ، ومنها أربعة مدافع رشاشة من طراز ( متر اليوز ) .

## رئاسة المهدي

على الرغم من مباشرة المهدي الشخصية لشؤون اتباعه الا أن توسع الجيش أجبره على تكوين رئاسة كانت بمثابة أركان حرب ميدانية لتعاونه في تصريف امور جيشه وتخطيط معاركه القادمة . كانت رئاسة ميدانية حقيقية فلم يكن لها مبني محدود كما يوحي لفظ الرئاسة . بل كانت تقام حيثما كان يقيم المهدي ، فمقر المهدي هو الرئاسة . وأشهر مواقع رئاساته كانت المبني الذي أقام فيه لاشهر قصيرة في الأبيض . ثم شجرة التبلدي الضخمة شرق مدينة الأبيض التي توسطت معسكر التدريب الذي أقامه عندما احتل جيشه المدينة استعدادا لمواجهة حملة الجنرال هكس . كانت الشخصيات شبه المستديمة المتواجدة دائما في رئاسة المهدي هي : —

١ — الخلفاء الثلاثة : فبالإضافة لانهم أعضاء دائمون في مجالسه الحربية ، أوكل لكل من الخلفاء الاشراف على شؤون رايات المناطق الثلاث . وباشر الخليفة عبد الله تلك المهمة بالإضافة الى وصفته كأمر عام لجيش المهدي .

٢ — قاضي الاسلام : عين المهدي القاضي أحمد جبارة قاضيا للاسلام يعاونه عدد من القضاة . كما عين نوابا ليتولوا فصل قضايا المحاربين .

٣ — أمين بيت المال : انشأ المهدي بيت مال لامتداد الجيش باحتياجاته من مال وحبوب وسلاح على غرار بيت المال في عهد الخلفاء الراشدين . كانت الغنائم هي أهم مصادر إيراداته في تلك الفترة .

كان ذلك هو الجيش الفتي الذي مضى بخطى ثابتة في طريق الرقي والتقدم والانصهار في وحدة واحدة متماسكة . وتزايد تسليحه قوة ومنعة يوم بعد يوم ، فقد انصبت فيه بعد سقوط الأبيض خبرات ضباط وجنود نظاميين . فامتزجت بالفطرة القتالية الغريزية لقبائل البادية . وأفرخت نتاجا عسكريا منيعا .

وفيما كان المهدي يصقل جيشه لتكتمل ملامحه كجيش نظامي . كان الجيش ( النظامي ) الاصيل يفقد كثيرا من مميزات وخصائص الجيوش الحديثة . وان كان لانتصارات المهدي دور كبير في خلخلته صفوفه . الا أن السبب الاهم كمن في القاهرة نفسها ، فقد كانت القاهرة تعج بأحداث جسام . فقد اشتعلت الثورة العربية .

الباب الثاني

من القاهرة لآخر طوم



## الصحوّة

(... أما اذا حنث بقسمه وخان دستور الامة ، فأما أن يبقى رأسه بلا تاج أو تاجه بلا رأس...)

الشيخ جمال الدين الافغاني

كان حشدا عظيما ، ذلك الذي اكتنظت به ساحة ميدان عابدين في أصيل ٩ سبتمبر ١٨٨١ . فقد اصطفت كل الآيات حامية القاهرة بكامل أسلحتها متجهة صوب قصر عابدين . وحولها احتشد ألوف المواطنين يرقبون الاحداث التي تجري أمام أعينهم وقد فاضت جوانحهم فخرًا واعجابا ، ولاغرو ، فقد كانوا يشهدون لحظة حاسمة في تاريخ الامة المصرية .

ومن بين صف الفرسان الامامى ، تقدم القائد وتبعته ثلة من الضباط شاهرة سيوفها وكأنهم يذكرون صاحب القصر بأن للقائد من يحرسه . ران صمت رهيب على الميدان لم يقطعه الا وقع حوافر الجواد وهو يقترب من القصر .

صاح صاحب القصر في الضباط امرا بأن يغمدوا سيوفهم ويعودوا الى وحداتهم المصطفة خلفهم<sup>(١)</sup> ، ولكنهم تجاهلوا نداءه . رفع عراي باشا يده بالتحية العسكرية ، فابتدره الخديوى قائلا بجدة ظاهرة ( ما هى أسباب حضورك بالجيش هنا ؟ ) .

أجاب عراي : ( جئت يامولاى لاعرض طلبات الجيش والامة ، وكلها طلبات عادلة ) . فأعاد الخديوى سؤاله : ( وما هى هذه الطلبات ؟ ) .

قال عراي : ( هى عزل رياض باشا ، وتشكيل مجلس النواب ورفع قوة الجيش ) . تقدم الخديوى خطوة الى الامام وقد أخذ منه الانفعال مأخذه وصاح في وجه عراي ( كل هذه الطلبات لاحق لكم فيها وأنا خديوى البلد وأعمل زى ما أنا عاوز ) .

رد عراي باشا بهدوء ( ونحن لسنا عبيدا ولا نورث بعد اليوم ) .

عصف الغضب بالخديوى . ولكن رفيقاه البريطانين هداه ونصحا بانهاء الحوار والعودة الى داخل القصر حتي لا تتطور الامور الى ما لا تحمد عقباه .

أدار الخديوى ظهره الى جنوده وعاد أدراجه الى قصره ، وترك رفيقيه البريطانين لمعالجة الموقف . وبذلك جسم الخديوى في تلك اللحظات كل الصفات التي أبغضتها الحركة الوطنية المصرية المناهضة : تخليه عن جنوده وشعبه ، ووضع ارادة الامة في يد الاجانب - احدهما

---

١-شبيكة - تاريخ شعوب وادى النيل ص ٥٧٦ .

القنصل الادارى والآخر المراقب المالى البريطانى . وبذلك اصطدمت الارادتان علانية ، ارادة الخديوى حاكم مصر ، وارادة القومية المصرية الفتية التي كانت تتمتع باولى انتصاراتها وبروزها ككيان أصبح له الحق للمرة الاولى ، منذ قرون سحيقة ، في أن يقول كلمته في مقدراته التي كانت حكرا للاجانب أو ممثليهم . ولكن القصة تعود الى الوراء قليلا . الى أيام حملة نابليون في مصر .

فقد كان الجزال الشاب هو المتسبب الاساسي في اطلاق الشرارة الاولى التي فجرت مشاعر القومية المصرية . فنهضت تلك القوة الهائلة التي اختفت تحت ركाम قرون الحكم والتسلط الاجنبي ،<sup>(٢)</sup> أهل البلاد الاصليين ، الذين كان حكامهم يرمزون اليهم ( بالفلاحين ) . كان المصريون دائما طرفا منسيا في الصراعات التي شهدتها دلتا وادى النيل الخصبة منذ بدء التاريخ تقريبا . بل حتي مؤرخيهم - كالجبرتي - كانوا يرمزون اليهم ( بالرعايا ) ( والناس ) ( والخلق ) كأنما لم يكن لهم كيان أو صفة مميزة .

ولكن عهد نابليون ، حسنت نيته أم ساءت ، ولاحداث التي ماجت بها شوارع القاهرة ، هي التي فتحت غطاء القمم فانطلق المارد الحبيس في الثورة الشعبية التي اشتهرت بثورة الازهر .

فالغريب ان الاحداث العنيفة التي حفلت بها سنين الاحتلال الفرنسي القصير في مصر كانت كلها تسير في هذا الطريق الذى يقود الى استيقاظ القومية المصرية . فعلى الرغم من تناقض مصالح . الجانبين المتصارعين ، الفرنسيين في جهة والاتراك والماليك من جهة أخرى ، الا أن كليهما التجأ الى مركز الثقل الحقيقي المهمل كسبا للتأييد ، الى جماهير المصريين . وعندما أخذ هؤلاء المبادأة بين أيديهم واشعلوا ثورتهم ، تلقفتوا باحثين عن زعامة لتقودها ، فالتقوا مع نابليون عند درجات الجامع الازهر ، مقر الهيئة التي دفع بها لتصبح حلقة الوصل بينه وبين جماهير الشعب المصرى<sup>(٣)</sup> .

لقد كان نابليون يدعى انه محرر القوميات المضهدة . وقد بكر عند وصوله للقاهرة لمحاربة الفلاحين حاثا اياهم لينفضوا عن ظهورهم تسلط وقهر المالك . وفي البداية كانت وسائله للتقرب الى المصريين لا تخلو من سذاجة ، كادعاء اعتناقه الاسلام وارتداء الازياء العربية بعمامتها وقفطانها ، ولكنها قادت الى مخطط لا يخلو من ذكاء وحكمة . فقد أدرك ان مفتاح رجل الشارع انما يكمن في يد المشايخ وعلماء الدين .

وكلما أسرف المصريون ، تقودهم غريزتهم الصادقة في عداته ، أسرف هو في التقرب الى مشايخهم وعلمائهم ، ولكن الامر انقلب وبالا عليه في النهاية . فقد قاد هؤلاء الثورة ضده . ولم

---

## 2. Jamal Mohd Ahmed : Intellectual Backgroud of Egyptian

Nationalism.

### 3. B. Lit thesis P 5 Jamal P 6

يكن للامر من بد غير أن ينتهى تلك النهاية . فقد دار الصدام الاخير عند محك تتضاءل أمامه كل العوامل الاخرى ، ألا وهو العامل الديني .

وسواء تقرب نابليون للمشايخ أو ادعى الاسلام ، فقد كان هناك فيصل للامور واضح وضوح الشمس . فقد كان الفرنسيون (كفاراً) ومهما قيل عن تسلط المماليك فهم في نظر العامة ممثلو السلطان - خليفة المسلمين . ومهما ادعى نابليون من عطف على الدين الاسلامي ، فلم تكن تصرفات ضباطه وجنوده تأيد ذلك الادعاء فهم يتعاطون الخمر في الشوارع علانية ويطاردون الغواني في الازقة ويهتكون الاعراض بلا خشية من وازع أو رقيب .

وما كان بمقدور المشايخ الوقوف موقف المتفرج لامتد طويل ، فقد كانوا هم القادة الروحانيين للشعب وحملات التراث الاسلامي التليد وحفظته . وقد وصفهم نابليون بأنهم اخلصوا لنظامه في البداية ولكن المد الشعبي كان أقوى منهم ، فانتهى الامر بأن قاد الازهر ثورة القاهرة ضد الفرنسيين عام ١٨٠٠<sup>(٤)</sup> .

كل تلك الاحداث كانت منعطفاً حاداً في نمو القومية المصرية ومسارها وبروز (الشخصية المصرية) التي كان حكامها الى عهد قريب ينتهرون جماهيرها عند خروجها لتأييدهم ان هبوا لقتال عدو غاز (لم الصباح والجلبة ؟ أينما ينتصر سيحكمكم) .

ومنذ بزوغ الحركة الوطنية المصرية ، أى منذ أن خرج شيوخ الازهر ليقودوا المظاهرات ضد كليبر ، اتسمت تلك الهبة بأنها ثورة ونهضة فكرية قبل أن تكون شيئاً اخر . ولازمتها تلك السمة طوال مسيرتها الظاهرة في السنوات التالية . فالصحوة الفكرية مهدت للثورة الاجتماعية والسياسية .

تبيأت الظروف اذن لبدء معركة الحرية الطويلة بقيادة المشايخ والعلماء الذين تزعموا القاعدة العريضة من الفلاحين وجماهير المدن . ولكن المسيرة كانت مقبلة على منعطف آخر هام في طريقها . فقد حتمت ظروف معينة أن تضع القاعدة الجاهيرية يدها على الاداة الكفيلة بتجسيم الاحلام والاماني - السلاح . فجلاء الفرنسيين عن مصر في أغسطس ١٨٠١ ترك خلفه فراغاً كبيراً ، ضربت أثناءه الفوضى بأطنابها في مصر لعدة سنوات ، ولم تكن تلك القوى الجياشة التي انطلقت لتوها وكسرت أغلالها ، فأحست بقوتها ، لترضي بأن تعود الامور الى ما كانت عليه في عهد المماليك الذين تجاوزهم الزمن ، فغفلوا عنها وانشغلوا بالصراع على السلطة في السنوات العاصفة التي تلت جلاء نابليون ، حين كان الفاصل الزمني بين اعتلاء الوالى وسقوطه لا يتجاوز أسابيع

بل لا يتجاوز عدة ايام . ولكن القوة للمسترة برزت مرة أخرى في اللحظة المناسبة لتحسم الامور . فاكسحت شوارع القاهرة المظاهرات وعلى رأسها مشايخ الازهر لتطيح بالبرديسي ، آخر ولاية السلطان ، وتسلم قيادها الى محمد على باشا في مايو ١٨٠٤م . كان الباشا الداهية يرقب الامور بجذر وتروم ملكته استطاع طيلة تلك السنين أن يحافظ على مبدأ لم يجد عنه لحظة واحدة . فلم يترك بابا يمكنه من كسب جانب الجماهير دون أن يطرقه . وقد كسب الجولة الاخيرة فاستطاع ان يمتطي الموجة الشعبية الكاسحة التي حملته الى قمة الحكم في مصر لاربعين عاما قادمة . فنحن نجله يوزع القمح على الفقراء مجانا عندما تولى قيادة ميناء بولاق ، ثم نراه في مناسبة أخرى ينسحب من اجتماع القادة محتجا على زيادة الضرائب على الاهالى الذين طحنهم الفقر . وعندما طفع الكيل بالجماهير التي اضنتها المجاعة وخرجت للشارع صائحة في وجه البرديسي آخر ولاية السلطان ( يابرديسي ايش بتريد من تغليسي ) ، كان هذا ايذانا للاباني الذكي للتحرك بعد أن ظل يلعب بالولة والماليلك لعبة القط والفار - مساندا هذا ضد ذاك ثم ذاك ضد هذا - ليزيل كليهما عن طريقه في اللحظة المناسبة ، الى أن استقر الامر بين يديه أخيرا .

من الصعب القول أن عهد محمد على وخلفائه كان ايذانا باستقلال مصر ، فقد كان همهم الاول هو الانفراد بحكم البلاد ، وظلت شوكة الاتراك والشراكسة قوية في عهدهم كما كانت دائما ، بل زادت سيطرتهم على المناصب الهامة . أما المصريون فلا زالوا يدعون ب ( الفلاحين ) تصغيرا لشأنهم وتميزا طبقيا لهم ، وظلوا على حالهم مواطنين من الدرجة الثانية . ولكن التقدم العمراني والتقني الذى نزع اليه محمد على واسماعيل ، وكان هدفهما الاساسي تثبيت دعائم حكمهما واحكام ادارة البلاد والظهور بمظهر الدولة الحديثة ، كان لا مفر له في النهاية من أن يصبح أرضا خصبة لنمو الوعى القومى والسياسي شاء الحكام أم لم يشاءوا .

فالبعثات التعليمية التي أرسلت لاوريا ، والمدارس العسكرية ثم مدارس الطب والهندسة والزراعة والادارة والمحاسبة التي فتحت في عهده<sup>(٥)</sup> ، والاحتكاك بمثات الخبراء الاوروبيين ، كان لا بد لها من أن تفتح أعينهم لاشياء أخرى خلاف علوم الطب والحساب والمعمار والصيانة الفنية . فقد تلمسوا عزة الانسان الاوروي في وطنه ، وكفالة حرية القول والنقد وأنظمة الحكم الديمقراطية التي تنم بها تلك الشعوب .

كان ذلك شيئا كالحلم للمصريين الذين ما ذاقوا الا حكما مطلقا مستبدا في معظم العهود التي تعاقبت عليهم .

---

٥- عبد الرحمن زكى - الجيش المصرى في عهد محمد على باشا ص ٤٢ و ٨٢ .

كتب الكثير عن انتهازية محمد على وميكافيليته . وعلى كل كان عهد محمد على طويلا للدرجة التي يستطيع المرء فيها ان يعدد حسنات كبرى تعادل كفتها أخطاء جسيمة ، فقد انطبقت هنا قاعدة بأن من يعمل كثيرا يخطئ كثيرا . فالباشا بصره النافذ وتعجله الشهير بالانجازات الكبرى مهما كلف ذلك من تضحيات ، كان لابد ان يحفل عهده بمآسي عديدة . ولكن هناك انجازان لا يستطيع أحد انكارهما : فتح باب التعليم لألوف المصريين - ثم وضع السلاح في ايديهم .

فللمرة الاولى منذ قرون سحقت صفوف المصريين الحقيقيين ، ( الفلاحين ) ، حيزا محترما في حشود الجيش المصرى . ففي العهود المتعاقبة المتواترة التي مرت كالاطياف على مصر وأمسكت بالامور فيها من فاطميين وأيوبيين وطولونيين ومماليك وعثمانيين ، كان السلاح ، أداة القمع الرئيسية ، حكرا لنخبة مختارة منتقاة من أولئك الحكام الاجانب تعاونهم قلة انتهازية من المصريين . ولكن حين كسر محمد على شوكة المماليك . ثم اضطرته حروبه الخارجية وطموحه الى التوسع ليتجاوز جيشه مئة ألف جندي ، وحين خابت آماله في بناء جيش من السود الذين غزا بلادا شاسعة من أجل توفيرهم ، لم يجد أمامه أخيرا الا جماهير المدن والفلاحين . واستطاع طوعا أو كراهية أن يحنث عشرات الألوف حتي أصبحت الاغلبية الساحقة تنحدر منهم . بل أتيح لبعضهم أن يترقوا ضباطا حتي الرتب الوسطى في الجيش . ولكن عهد محمد على أفسح المجال للمصريين في سلاح واحد - سلاح المشاة - ملح الارض . أما الاسلحة الممتازة من فرسان ومدفعية واسطول ، والرتب العليا والوظائف الهامة ، فقد ظلت حكرا للاتراك والشراكسة والاجانب دون المصريين .

سارت الاحداث التي نقصدها من تلك الشريحة من تاريخ مصر الحديث في عهد محمد سعيد وعباس ، ببطء لا تتحملة العجالة والسرعة التي نتناول بها خلفيات ذلك العصر . أما خلفهما ، الخديوى اسماعيل ، فيستحق وقفة قصيرة . فذلك الخديوى الذى دخل التاريخ موصوما بالتفريط في مقدرات مصر الاقتصادية ، ومدموغا بالاسراف والتبذير ورهن بلاد بحالها للسفاسرة والبنوك الاوروبية ، كانت له بضع حسنات غابت عن عين منتقديه بين تلال المساوئ والاختفاء . ولا عجب ، فقد تفتحت أعين اسماعيل وهو في الرابعة عشرة من عمره في فينا وباريس أجمل عواصم العالم وشغف وجدا بمسراتها وفنونها وآدابها الرفيعة . ولما تولى زمام الامور عام ١٨٦٣ عقد العزم على جعل مصر قطعة من أوروبا على حد تعبيره - على الاقل في تلك المجالات ، فكان افتتاح دار الاوبرا وكانت جريدة الوقائع المصرية وكان المجلس الاستشارى في محاولة مشوهة لخلق برلمان مصرى . وأخيرا كان للرجل فضل لا ينسى ، فقد فتح باب مصر على مصراعيه لسنوات طوال لاحدى تلك الشخصيات النادرة في شرق القرن التاسع عشر الاسلامى ، وهو الشيخ جمال الدين الافغانى الذى يمكن اعتباره روسو الثورة العربية بحق وحقيقة .

فن وهاد الافغان انحدر الرجل كالعاصفة ليزيل ركام قرون التخلف معلنا أن لا مجال للحلول الوسط ، مبشرا بمبادئه ( الاسلام دين ودولة ) . كان جمال الدين لهيبا سطع من بين رماد عصور الانحطاط والتبعية لينادى بنهضة الشرق والاطاحة بمستعبدية ، مذكرا بأن العودة لتعاليم الاسلام النقية الاولى هي طريق الخلاص الوحيد :

( اعادة الصداقة بين العلم والدين ، ولكي تصلح الدين .. يجب ان تعود الى الاصل وهو القرآن والصحيح من الاحاديث والاستنتاج بالقياس لما ماينطبق على العلوم العصرية وحاجات الزمان وأحكامه ، وان تفتح باب الاجتهاد ، وان نقضي على التفرقة بين أهل السنة وأهل الشيعة ، فهذه التفرقة أحدثتها مطامع الملوك ) .

وقد لاقى الرجل الامرين من المستعمرين الاوروبيين ، وظل لسنوات يحمل عصا<sup>(٦)</sup> التسيار كالسارى يبت أفكاره هنا وهناك على طول البلاد الاسلامية وعرضها بهمة لا تعرف الكلل ولا الملل . ففي وطنه افغانستان تأمر البريطانيون لاجراجه من البلاد ، وفي الهند كان البريطانيون في انتظاره ليجبروه على الرحيل مرة أخرى . ولم يمهله هذه المرة ليبث تعاليمه بين مسلمي الهند ، فرحل الى بلاط السلطان العثماني فقبول بالترحاب وسمح له بالتبشير بأفكاره ، ولكن مشايخ السلطان الاحمر لم يطيقوا صبرا على أفكاره التحررية ، فكادوا له الى أن شد الرحال مرة أخرى - هذه المرة الى مصر .

كان احساس جمال الدين الافغاني بالزحف السرطاني الاوروي في البلاد الاسلامية قويا ، وكان رأيه ان لا سبيل لا يقافه الا باتحاد الدول الاسلامية :

( الشرق .. الشرق خصصت جهاز دفاعي لتشخيص دائه<sup>(٧)</sup> ، وتحرق دوائه فوجدت أقتل أدوائه ، انقسام أهله وتشت آرائهم واختلافهم على الاتحاد .. ) ثم دراسة أسباب تفوق الغرب وتحرير الشعوب سياسيا ليبدأ الإصلاح من القاعدة الى القمة . ( ولن تبث شرارة الإصلاح في وسط هذا الظلام الحالك الا اذا تعلم الشعب وعرف حقوقه ودافع عنها . ومتي عرف الشعب هذه الحقوق وجد نفسه مضطرا الى المطالبة بها والمحافظة عليها اذا نالها .. ) .

( ثم ان الممالك الاسلامية هذه انما هي من الانحطاط والهوان بحيث لا تستطيع أن تكون قوامة على شؤون نفسها بنفسها . في حين أن تلك الدول عليها لا تكف عن التذرع بالوف الذرائع . حتي بالحرب والحديد والنار . للقضاء على حركة من حركات النهضة والاصلاح في البلاد

٦-شبيكة ص ٥٦١ .

٧-كامل الشناوى زعماء وادباء ص ١٩

الاسلامية ومن ثم يجب على العالم الاسلامي أن يتحد في حلف دفاعي كبير ليستطيع بذلك أن يصول نفسه من الفناء ، وللوصول الى هذه الغاية ، انما يجب عليه أن يأخذ بأسباب التقدم في الغرب وأن يتعلم أسرار تفوقه وقدرته ) .

وقد يعزى ترحيب الخديوى اسماعيل المفاجئ بجمال الدين ، على ما بين الشخصيتين من تباين . الى الظروف التي جدت في عهده . فولع الاول بمشاريع التعمير الضخمة ، ونفقات حروبه التوسعية بالاضافة الى اسرافه التفاخرى المشهور ، قاده الى الاستدانة من الدول الاوربية ، والاخيرة جرت وراءها التدخل الادارى لحماية مصالحها وتسديد الدين القومى الذى تجاوز ٩١ مليوناً من الجنيهات عام ١٨٧٦ . وهذه هى الذريعة التي اتخذتها الدول الاوربية للتسلل ثم السيطرة على مقاليد الحكم في مصر . بدأوا أولاً بريقبين على الميزانية المصرية في نوفمبر ١٨٧٦ ، ثم بوزيرين ، ثم بالسيطرة التامة على بنود منصرفات وواردات الميزانية المصرية .

لما ضاق اسماعيل ذرعاً بالتدخل الاجنبى ، تلفت مستنجداً بالقوة التي لا يلتفت الحكام اليها الا في الازمات والملمات الى الارادة الشعبية فانتقلت المبادرة مرة أخرى الى العلماء والمشايخ . وكأنما كانت تلك الاحداث أشبه بمحركات تتصل بعضها ببعض لتقود في النهاية الى الصدام الحتمى بين الخصمين الحقيقيين حين تتزاح الاقنعة عن وجهيهما . فقد شاهدنا صعود نجم الفلاحين المصريين بقيادة العلماء في عهد نابليون والسنوات التي تلت عهده ، ثم رأينا كيف وضع محمد على السلاح في أيدي القاعدة الشعبية العريضة في سنوات الاستقرار والهدوء النسبي ، وعاد اسماعيل الى العلماء والمفكرين ساعياً وراء تأييدهم بعد أن أطبق عليه الاضطبوط الاجنبى . ولكن اسماعيل لم ينشد مظاهرات الغوغاء والدهماء كما فعل جده ، بل اتجه الى طبقة المتعلمين والمفكرين فقد تغيرت الازمان والاحوال فاصبح المتعلمون يعدون بمئات الالوف وأصبح الطريق اليهم يمر عبر الصحف الشعبية المستقلة التي أفسح اسماعيل مجال العمل أمامها ، فقادت الدعوة للنضال من أجل التحرر ، واهبت مشاعر القراء بالحماس القومى .

وقد كان انتشار الصحف الشعبية طفرة وطنية كبرى . فبنهاية عهد اسماعيل عام ١٨٧٩ كان صحيفة محمد أنس ( روضة الاخبار ) وصحيفة الاخوين سليم وبشارة نقلا ( الاهرام ) وصحيفة يعقوب صنوع ( مرآة الاحوال ) وصحيفة أديب اسحق ( مصر ) وصحيفة الكوكب المصرى ومرآة الشرق . الخ .. ولكن كل تلك الجهود والمشاريع الوطنية الجياشة ظلت جهداً مبعثراً في حمية فوران لا يقرها قرار الى أن قيض لها القيادة الفكرية الملهمه التي تجسمت في الشيخ جمال الدين الافغانى ليقودها وبوجهها الاتجاه الصحيح .

وعندما حل الافغانى بمصر عام ١٨٧١ أكرمته الخديوى اسماعيل وخصص له رئيس وزرائه راتباً . وبعد قليل أصبح منزله منتدى جامعاً وملئاً للمفكرين المصريين وطاف المدن الكبرى

ليحاضر مبشرا بمبادئه الجديدة . وفي السنوات الاولى من سنه الثمان بمصر ، تحاشي جمال الدين التبشير السياسي عن الاوضاع المصرية مباشرة بل بدأ بتهيئة اذهان تلاميذه ومريديه لتقبل بذور الفكر الجديد . وكان جمال الدين شأنه شأن المفكرين الاسلاميين الاوائل لا يفرق بين المواضيع الانسانية أو العلمية ، فكل فروع العلم مسخرة لمعرفة الحقيقة الكبرى - الله سبحانه وتعالى - فكان يحاضر في الرياضيات والفلك والاجتماع والادب والمنطق والجدلية والعلوم الاسلامية ليعود تلاميذه على المنهج العلمي الهادئ حتي في بحث الامور الادبية والسياسية .

وقد أفلح جمال الدين في أن يلفت نظر الأمير توفيق ولى العهد الجديد الى هذا الخطر في لقاءاتها المتعددة في الحفل الماسوني . وكانت اراء ولى العهد تبشر بالخير في البداية ، وتقبل مقترحات جمال الدين بأن اصلاح الامور لا يكون الا على يد ( جماعة ) وليس على يد الحاكم فقط ، عكس فكرة الامامية التي سادت في العالم الاسلامي في عصور الاضمحلال والانحطاط .

ولفترة قصيرة بعد سقوط الخديوى اسماعيل واعتلاء ابنه توفيق العرش بدا أمل في أن تتحقق المطالب القومية أخيرا دون اللجوء لمواجهة شاملة بين القوى الوطنية والخديوى والدول الأوروبية . فقد وافق الخديوى في مبدأ الامر على الاصلاحات الدستورية واعلانا ولكنه انثني بعد قليل تحت ضغط القوى الاجنبية التي كان يعلم جيدا انها هي التي عزلت أباه وأجلسته مكانه ، فتأجج الشعور الوطني مرة أخرى حين أدرك دعاة التحرر أن لا سبيل الى الاتفاق مع العرش طالما كان مسنودا بالدول الاستعمارية .

لم يستغرق ولى العهد وقتا طويلا ليثبت أن قول القائل بأن ( السلطة مفسدة ) هو عين الحقيقة ، فقد قلب لجمال الدين ظهر المجن عندما اعتلى العرش عند ابعاد والده الخديوى عام ١٨٧٩ واستمع الى وسوسة بطانته وتحذيرها من خطورة آراء جمال الدين على سيادته وعرشه فأمر بابعاده ، بل اصدر منشورا هاجم فيه آراء جمال الدين واتهمه بالفساد والتخريب . ولكن فات الاوان ، فالتار التي ظل يذكيها المفكر الاسلامي طوال ثمانى سنوات بتؤدة وأناة لم تكن لتخمد بمنشور ، فقد حمل تلاميذه ومريدوه الراية من بعده . وما هي الا سنين قلائل حتي ولد الحزب الوطني ثم تابعت مقالات الشيخ محمد عبده وعبد الرحمن النديم النارية في صحيفة الوقائع<sup>(٨)</sup> تنادى بالتحرر وتدعو الى الانطلاق من آثار القيود والتبعية ممهدة لجعل الوحدة بين الجيش والشعب حقيقة واقعة .

لقد تهيأت الظروف للثورة : طبقة مستنيرة تنسمت نسائم الحرية في الخارج ، وصحف تدعو



لتغيير الواقع البغيض علنا في عشرات المقالات وسلاح وضع في أيدي أبناء الشعب الحقيقيين للمرة الاولى منذ قرون .

سارت الاحداث اذن في طريق اللاعودة ، لتقود كلا من قوى التحرر ممثلة في الضباط العراقيين والاستبداد ممثلة في الحديوى ومن ورائه النفوذ الاجنبي .

وقد اشتعلت شرارة الثورة في البداية بين مدرجات المجلس الاستشارى الذى أرادته اسماعيل محرد واجهة لدولة حديثة ديمقراطية فكونه من الاعيان والعمد والمشايخ . ولكن هؤلاء لم يطبقوا أن يظلوا بمنأى عن الاحداث أو أن يحددوا عن الخط الوطنى الجارف الذى غمر شمال وادى النيل . فقليلًا قليلًا أصبحت مناقشات مجلس الاعيان أكثر حيوية وتمس امورا لم يكن يخطر ببال اسماعيل تناولهم لها عندما وافق على قيام المجلس . فقد تفجر الخلاف بين المجلس ورياض باشا رئيس الوزراء المكروه حول صلاحية المجلس للنظر في الميزانية العامة . وقد يدؤ لنا في أول الامر ان ذلك حق مشروع بداهة - ولكن منذ عهد اسماعيل كانت الدول الاوروبية ترى أن المجلس لو منح ذلك الحق فسيغل يد الحديوى والوزارة التى مثلت فيها مصالحها بوزيرين ، كان واجبهما الرئيسى هو ضمان سداد أقساط الديون مهما كلف ذلك من ضغط على المصروفات . وقد ضيق الخناق على منصرفات الميزانية للدرجة التى جعلت رئيس الوزراء يحيل ٢٥٠٠ ضابط الى الاستبداد ، فتجمع هؤلاء واقتحموا وزارة المالية واعتقلوا الوزير البريطانى مدة من الزمن حتى تدخل الحديوى وأطلق سراحه .

تمادى رياض باشا في تحدى نواب المجلس الاستشارى ، فقد دخل عليهم وقراً عليهم أمرا بجل المجلس بدعوى انتهاء مدته ، ورفض النواب تلك الحجة بدورهم مستندين الى أن هنالك امورا معلقة ، أهمها الميزانية ، لم يبت فيها بعد . وعندما أغلق مبني المجلس في وجوههم كونوا جمعية وطنية مطالبين بالدستور الذى ينص على مجلس نواب برلمانى يستمتع بسلطات تشريعية كاملة . وقد شهدت تلك الايام نشاطا وطنيا وفكريا واسعا برز فيه تحرك الحزب الوطنى الناشئ الذى أصبح محور آمال الامة بكل طبقاتها وطوائفها بما فيها عدد من الضباط الوطنيين على رأسهم عرابي .

كان عرابي يمثل الحركة الوطنية خير تمثيل . فهو بدوى عربى من قرى مصر نشأ في الريف المصرى فأحس بالمظالم التى يعانى منها مواطنوه . وتلقى قسطا من التعليم الدينى حين التحق بالازهر لمدة أربع سنوات ولما كان والده شيخ البلد فقد طالبته السلطات بالحاق ابنه بالجيش ، اذ كانت سياسة محمد على تهدف الى تجنيد أبناء العمدة والمشايخ حتى يجلبوا الجنودية للفلاحين النافرين ويجذبوهم اليها . كل تلك الخلفيات دفعت عرابي ليتصدر ثورة الضباط الوطنيين في الجيش .

وقد تطورت الاحداث التي وضعت العسكريين بقيادة عراقي في الصف الامامي في مواجهة الخديوى فسارت على الوجه التالى : (٩) .

في أواخر عام ١٨٨٠ وقع الخديوى على مرسوم أو عزبه عثمان رفقي وزير الحرية الشركسي ، يقفل باب الترقى نهائيا في وجه الجنود الى رتب ضباط . بالطبع كان المتضررون هم المصريين . فذلك يعني أن الغالبية العظمى في صفوف الضباط ستظل حكرًا للشراكسة . سارع الضباط الوطنيون بزعامة فقير الخديوى اعتقالهم ومحاكمتهم ، الا أن جنودهم أفرجوا عنهم بالقوة . وكان ذلك تحديا واضحا للخديوى الذى خشي مغبة الامر فتراجع للمرة الاولى أمام المد الشعبي الذى سندته أسنة السلاح هذه المرة وعزل عثمان رفقي من وزارة الحرية وعين محمود سامي البارودي الشاعر الشهير وأحد قادة العراقيين في منصبه . ولكن الخديوى توفيق بدا تلك الايام وكأن رأيه كراى آخر من تحدث اليه . فقد استجاب مرة أخرى لضغوط حاشيته ولى تخريص الاوروبيين لايقاف الضباط الوطنيين عند حدهم . وبعد أشهر قليلة عزل محمود من وزارة الحرية وعين صهره داؤود باشا بدلا عنه . واسرف هذا في استعداد الضباط ، فأجرى حركة تنقلات ب هؤلاء للتحدى بعنف ، فقد تجمعوا على رأس جنودهم واتجهوا نحو قصر عابدين - وكان المشهد الذى وصفناه في مطلع هذه الصفحات .

ومنذ تلك اللحظة انطلقت الحركة الوطنية فاصبحت ثورة شعبية تساندها الغالبية العظمى من رجال الجيش وأجبر الخديوى على التراجع مرة أخرى ، فاستجاب للمطالب التي رددت اصداها اطراف ميدان عابدين بصوت عراقي الجمهورى وعزل رياض وعين شريف باشا رئيسا للوزراء وعراقي وكيلًا لوزارة الحرية ، فسارع بتحقيق كل مطالب الجيش التي كان ينادى بها . ومن جهة أخرى ، شرع شريف باشا في تحقيق المطالب الوطنية بهمة ، فنقح الدستور بسرعة وعرض على مجلس النواب لمناقشته واجازته .

كان ابتهاج المواطنين عظيمًا بذلك الانتصار الحاسم الذى انتظروه منذ أمد طويل . وأصبح عراقي بطلا شعبيا ، فجال في طول البلاد وعرضها ليخطب مبشرا بالعهد الجديد . وقد وصف ويلفريد بلنت الذى عاصر الاحداث تلك الايام بأنها كانت قمة الحبور والشعور الوطني الجياش .

ولكن قوى التسلط التي ظلت ترقب الموقف من بعيد بعين جزعة متحفزة ، تحركت وكشفت القناع عن وجهها الحقيقي . فالخديوى والباشوات والأعيهم ومؤامراتهم شئ ، وثورة شعبية

مسلحة على بعد أميال من قنال السويس شئ آخر . فهي تمثل تهديدا مباشرا بقطع الشريان البحرى لتجارة الامبراطورية وتضع استثمارات بنوك روتشيلد وأسهم المساهمين الفرنسيين في كف عفريت . فكان رد فعل فرنسا وبريطانيا عنيفا . فقد قدم قنصلهما مذكرة شديدة اللهجة للخديوى في ٧ يناير ٨٢ . وأبحر الاسطول البريطاني متجها نحو الاسكندرية . فكأنما قدمت المذكرة على فوهة مدفع .

كانت سخرية الامر تكمن في اعتراض الدولتين على اقامة نظام نيابي يتمتع بسلطات حقيقية تبيح له مناقشة امور أساسية مثل مناقشة الميزانية . حين ظلت بريطانيا تشدق لسنين طويلة بأنها أجبرت السلطان عبد الحميد على اعلان الدستور وانشاء النظام البرلماني في تركيا لتحقيق ( الديمقراطية ) فهي المبشرة بالديمقراطية الليبرالية . وهى التي تحميها . وهى التي تشر الحضارة المسيحية في عالم الشرق المتخلف !!

أما المذكرة التي قدمها قنصل بريطانيا منفردا فقد كانت اكثر عنفا ، ولم يكلف نفسه عناء الإدارة والمواربة فأحدث هزة كبيرة وتصدعا في صفوف الثوار . فقد استقال شريف باشا ، وأسندت الوزارة الى محمود سامى البارودى ، وعين عرايى وزيرا للحرية . ومنذ تلك اللحظة سيطر العراييون سيطرة تامة على كل مرافق الحكم ، وأصبح الخديوى رأسا اسميا في مصر . ومضت الاحداث مسرعة نحو الصدام المحتوم .

حسم عرايى والبارودى كل الامور المتعلقة : فقيما يتعلق بالجيش ، صدرت لوائح الترقيات للوطنيين . وأبعد الضباط الاجانب عن كل الاماكن الحساسة . وفيما يتعلق بمطالب الامة ، حسم البارودى أمر الدستور ، فقد نفحت مواده بسرعة وأعلن المرسوم .

كانت صفة قوية لبريطانيا وفرنسا . فقد تصدر الصفحة الاولى من الدستور نص بمنح النواب الحق في مناقشة الميزانية العامة السنوية . وهو سبب كل الخلاف والتعنت الاوروي .

كان الضباط والجنود بالطبع على رأس المبتهجين . فقد أصبحوا مفخرة البلاد ، تلك البلاد التي كان أهلها ينظرون الى الجند والسلاح كأداة قمع وتسلط ، وليس رمزا للعزة الوطنية . فهاهو السلاح في يد أبناءها لينتزعوا حقها السليب من أيدي حكامها الاجانب

ولكن بريطانيا التي تخلت عنها فرنسا ، لم تستطع أن تقف موقف المتفرج . وسنحت الفرصة للتدخل عند اكتشاف مؤامرة لاغتيال عرايى دبرها الضباط الشراكسة في ابريل ١٨٨٢ . وما كان لعرايى الا أن يحاكمه باحكام رادعة رفض الخديوى التصديق عليها ، فقد ألّه الاوروبيون وحرصوه مشيرين الى ان امتناعه عن التوقيع عليها يعتبر من صميم حقوقه الشرعية . ولما أصر عرايى على تنفيذ الاحكام طلب الخديوى معونة الدول الاجنبية رسميا بلا حياء . وفي تلك الاثناء . وصل الاسطولان

البريطاني والفرنسي الى الاسكندرية وبدأ التحرش بالعرايين ، فقدم القنصلان انذارا تعسفيا حمل المطالب التالية :

- ١ — اقالة الوزارة .
- ٢ — ابعاد عراي وأعوانه من الحكم ونفيه من مصر .
- ٣ — تعيين سلطان باشا - أحد الذين يثق بهم الخديوى رئيسا للوزراء .

وما كان بمقدور الخديوى اقالة عراي حتي ولو أراد ذلك ، فقد كان الاخير هو الحاكم الفعلى . ولكنه ترك القاهرة الى الاسكندرية ، فترددت الاشاعات انه انتقل هناك ليضع نفسه تحت حماية الاساطيل الاجنبية .

ومن جهة أخرى أصاب التصدع صفوف جبهة الوطنيين ، فعندما أصدر الخديوى أمرا بعزل عراي من وزارة الحربية ، وجه هذا بانعقاد الجمعية الوطنية لتتظر في الامر . فأصدرت الجمعية قرارها بأن الخديوى يعتبر مارقا لانه وضع نفسه تحت حماية الاعداء ورفض أمر عزل عراي وثبت في موقعه . ولكن البلاد أصبحت بلا وزارة ، فقد كان هناك عراي فقط وزيرا للحربية .

وقد علم الاخير ان الحرب أصبحت وشيكة . خصوصا بعد مذبحه يونيو في الاسكندرية التي راح ضحيتها بعض الاجانب في ظروف غامضة ، وتوتر الجو بعدها وأصبح قابلا للانفجار في أى لحظة . شرع عراي يتأهب جادا بتحسين ساحل الاسكندرية بسرايا المدفعية . وتلك كانت الذريعة التي وجدها الاميرال سيمور قائد الاسطول البريطاني فأرسل انذار بأن تسلم التحصينات والا فسيقصف المدينة والتحصينات في ظرف ٢٤ ساعة . فعلا نفذ وعيده وقصفت الاسكندرية في صباح ١٧ يونيو ، فانسحبت حامية الاسكندرية وعسكرت في كفر الدار وتكاملت جيوش عراي بالقرب من التل الكبير وحفرت خنادقها استعدادا لمواجهة العدو المتقدم نحو القاهرة . كانت الامدادات تتوالى على الاسطول البريطاني من مالطا . وعين الجنرال ولزلى ، أشهر الجنرالات البريطانيين ، قائدا للحملة فأنزل قواته في القنال بعد احتلالها وتأمينها وتقدم نحو القاهرة تقدما حثيثا الى أن تصدت له قوات عراي في التل الكبير فنشبت الموقعة الشهيرة .

فقبل أن تشرق شمس صباح ١٣ سبتمبر ، قاد ولزلى جنوده متلفحا بالظلام في مسيرة أصبحت معلما شهيرا في تاريخ الحروب . فقد ابتدع ولزلى التكتيك الجديد : السير ليلا والاقترام مع بزوغ الفجر ، فأصبحت سنة اتبعها العسكريون ودخلت عملية ( هجوم الفجر ) الكراسات العسكرية منذ ذلك الحين .

أما الوصف الذى قدمه المؤرخ الرافعى لمعركة التل الكبير فهو ينبئ عن معركة غير متكافئة :

( اقتحمت الجنود الانجليزية الاستحكامات الامامية ، وأطلق رماثها القنابل والبنادق عليهم ، وقتل منهم في هذه الهجمة نحو مائتين قبل أن يصلوا الى الخنادق ، ولكن الهجوم كان فجائيا وشديدا فاستولى الانجليز على الاستخدامات الامامية ، وبعد هنية هجموا على خط الاستحكامات الثاني ، اتجهت فرقة منهم نحو خنادق الاستحكامات فتفتكت بنادقهم بالمصريين فتكا ذريعا ، وهجم فرسان الجيش البريطاني بقيادة الجنرال (دورى لو) على ميسرة العربيين وهى متجهة صوب محطة التل الكبير ، وأحرقوا بها ، وأخذ المصريون على غرة في الميمنة والميسرة وصمد للدفاع الايان من السودانيين بقيادة الميرالاي محمد بك عبيد ، وظلوا يدفعون الانجليز حتي استشهد معظمهم وقتل قائدهم البطل محمد عبيد واستبسل أيضا في القتال آلاى من البيادة بقيادة أحمد بك فرج وعبد القادر بك عبد الصمد ، كذلك أبلى اليوزباشي حسن أفندى رضوان ( الفريق حسن باشا رضوان فيما بعد ) بلاء حسنا في الواقعة اذ كان قومنداننا للطوبجية فلما فوجئ المصريون بهجوم الجيش الانجليزى اختل نظامهم ولكن اليوزباشي حسن رضوان صمد للمهاجمين وأخذت مدافعة تصلى الانجليز نارا حامية وكبدتهم خسائر جسيمة ، وجرح هو في تلك الواقعة ، وقد أعجب الجنرال ولزلى ببسالته وترك له سيفه احتراماً له ، ولم يزد عدد الجنود الذين اشتركوا في المعركة عن ثلاثة آلاف . أما الباقون فقد تولاهم الذعر فألقوا أسلحتهم ولاذوا بالفرار ، ولم تدم المعركة أكثر من عشرين دقيقة لم تزد خسائر الانجليز فيها عن ٥٧ قتيلا منهم ٩ ضباط و٤٨ صف ضابط وجندى ، و٤٠٢ جرحا منهم ٢٧ من الضباط ، أما خسائر المصريين فقد تراوحت بين ١٥٠٠ و ٢٠٠٠ قتيل ويقول المستر بلنت ( أنه سمع من خادم عراي الذى لازمه في المعركة ان عدد قتلى المصريين كان كبيرا وانهم بلغوا عشرة آلاف بين قتيل وجريح لان الانجليز لم يستعملوا هواة في القتل ، وقال انه لا يعتمد صحة هذه الارقام . ولكنه شاهد أكواما من عظام القتلى في التل الكبير وهى شهادة ناطقة بما جرى في المعركة ) .

عاد عراي الى القاهرة في المساء منهزما ، فقر قرار الثوار على الاستسلام وكتبوا عريضة استرحام للخيديوى . ودخل ولزلى القاهرة دخول المتصرف فلم عراي وجنوده كأسرى حرب وأسدل الستار على الثورة

تلت تلك الاحداث أيام كالحة في تاريخ الشعب المصري . ففي لحظة قبرت كل أمانيه الوطنية وجثم على كاهله احتلال بغض : وبعد الايام المشرقة التي شهدت تفجر الحماس الوطني الذى طغى على كل طبقات الامة وصفوفها مبشرا بولادة القومية الفتية ، خيم جو كئيب ، غداة احساس المهانة بانتهاك حرمة الوطن .

أما الجيش الوطني الذى جسم كل نضال القرون ، فقد تناثر وسرحت قواته بعد استسلامهم . وبعد أن اعتقلوا فترة ذاقوا فيها مرارة السجن سرحوا واعيدوا الى المدن والقرى ليشاركوا مواطنهم

حسرتهم وهم يشاهدون جيوش الاحتلال تجوس في القاهرة وتدنق أحذيتها الثقيلة في شوارعها .  
ولم يكن ذلك هو نهاية المحنة ، فكما نفي القائد الى جزيرة سيلان ، نفي الجنود الى السودان - فقد  
كان أولئك هم الجنود الذين قدر لهم أن يقاتلوا في معركة شيكان .

## الشتات

(...أنا كالمسيح بين اليهود...)

الجنرال هكس في الدويم

بعد انحسار مد الثورة العراقية في مصر وجلدت قضية السودان نفسها في وضع فريد . فخلال شهور التوتر التي سبقت الصدام البريطاني بالعراقيين ، كان لحصار الابيض دوى مكتوم ضاع وسط زحمة الاحداث التي عصفت بالقاهرة نفسها . ولما استقرت الامور مرة أخرى للخديوى ، ومن خلفه قوات الاحتلال بوضعها المزرى السابق وتلاشي دوى المدافع وصيحات أسرى جيشه ، عادت قضية الثورة المهدية لتفرض نفسها مرة أخرى كقضية عاجلة بعد سقوط الابيض في ١٩ يناير ١٨٨٣<sup>(١)</sup> .

ولكن الخديوى أصبح عاجلا بلا جيش فجيشه قد تآمر عليه . جنوده اسرى في المعسكرات ، وضباطه في السجون والمثني . وهو ككل حكام مصر في تلك الايام ، لا يستقيم حكمهم يوما واحدا دون أن تسنده الجيوش - أداة الردع الرئيسية . وقد نصحه البريطانيون بانشاء جيش جديد يعجنونه هم ويشكلون ملامحه على نمط بريطاني الانضباط . اختير الكولونيل وودهاوس تعاونه نخبة من الضباط وصف الضباط البريطانيين لانشاء الجيش الجديد فشرع في تجنيد ستة كتائب كنواة لجيش محترف من المتطوعين . وبينما كانت اجراءات التجنيد والتدريب تمضي على قدم وساق سقطت الابيض ، وأصبح من المؤكد أن المهدي سيزحف نحو الخرطوم نفسها . وما العمل إذن؟ وكيف السبيل الى انقاذ امبراطورية السودان؟ اه - هناك جيش عراقي - ليعث بالجيش المصرى المتمرد الى السودان ، فيحقق هدفا مزدوجا - يريح باله منهم لعدة شهور وينقذ امبراطوريته المهددة .

أطلق الخديوى يد وكلاء التجنيد ذوى الشهرة الشريرة لاعادة تجميع الجنود ، أو بالأحرى اعتقالهم وجرحهم الى معسكرات التجنيد جرا . وحكى الكثير عن المقاومة الشرسة التي أبدوها حتى أن بعضهم قيد بالسلاسل منذ لحظة تجنيدهم حتى وصولهم الخرطوم<sup>(٢)</sup> ، فقد انتشرت الشائعات منذ زمن عن طبيعة معارك السودان التي تنتهى دائما بابادة الحاميات والحملات ، وان الحكومة نفسها تنوى الخلاص منهم بارسالهم في مهمة انتحارية لمجاهل السودان .

نقل الجنود من معسكرهم بالسويس بالواخر حتى سواكن ومن هناك بالطريق البرى الى بربر فالخرطوم ، وقذف بهم عبد القادر حلى بلقا لمر وصولهم في حملاته الناجحة في الجزيرة وسنار<sup>(٣)</sup> . وقد أعادت انتصارات عبد القادر الثقة الى نفوسهم قليلا . وتلك الاشتباكات توحى بأن

١- شبكة تاريخ شعوب وادى النيل ص ٦٦٠ .

٢- نفس المصدر ص ٦٦٠ .

٣- شقير ص ٧١٥ .

معدن الجنود انفسهم لم يكن بالسؤال الذى أشتهر به جنود حملة هكس فيما بعد وتوضح أن هناك كثيرا من التجني من جانب ستيوارت الذى أرسلته القاهرة لكتابة تقرير عن الأحوال في السودان ، وأصبح تقريره هذا مصدرا أساسيا عن عمليات عبد القادر حلمي ، فقد كتب ستيوارت يصف حالة الجيش :—

( وضباطهم يجهلون أبسط الفنون العسكرية وليس في قدرتهم تنفيذ اهون التحركات او المناورات العسكرية وثلاث الجنود يجهلون استخدام البنادق والكثير منهم يعتقدون أن للمهدى قوة سحرية .. ) ولكن يجب علينا أن نقيم تقرير ستيوارت بكثير من الحذر فكما ذكر الدكتور شيكة<sup>(٤)</sup> ، كان الهدف الاساسي من ذلك التقرير هو التهديد لارسال وتعيين قادة بريطانيين في صفوف الجيش المصرى بالسودان .

أما القاهرة نفسها فقد اتسمت التيارات التي تحكمت في توجيه سياستها نحو السودان بالتناقض والتضارب ، وبرز للوجود شرح عميق بين الادارة العليا ، ادارة البريطانيين . والأرادة التنفيذية اى الوزارة المصرية وأدى الى أخطاء كبيرة في معالجة المسألة السودانية .

فبريطانيا كانت تظن أن احتلالها لمصر احتلال مؤقت يمكن الخلاص من تبعاته في أول فرصة سانحة وكانت القضية السودانية ، التي هى فرع من الاصل وهو القضية المصرية ، تقابل ضمينا بتجاهل سلطات الاحتلال البريطانية وتحاشيا من أن تزج بنفسها في ذلك القطر المترامى الاطراف . فكانت تشجع اخلاء السودان من ذلك المنطلق . ومن ناحية أخرى ، كانت الوزارة المصرية لاتجروء على التسليم بالامر الواقع بأن يتم تفكيك الامبراطورية السودانية على يديها .

ولكن لم يكن هناك خطأ محمدا يفصل بين تصرفات الجانبين ، بل كان يتداخلان ويتبدلان حسب الظروف الطارئة . فكتب المندوب السامى البريطانى لم يمانع في تعيين ضباط بريطانيين متقاعدين<sup>(٥)</sup> ، ثم في تمرير مراسلاتهم والتعليق عليها باستحياء شديد في البداية مؤكدا أن هذا من شئون الوزارة المصرية وحدها . وتدرجيا انزلت سلطات الاحتلال البريطانية ، ثم تورطت الى أن وصلت الامور الى دركها السحيق بتورطها بوصول غردون للخرطوم .

وقد أتى تقرير ستيوارت الشهير أكله بسرعة<sup>(٦)</sup> ، فقد استدعى عبد القادر حلمي باشا الى مصر وعين علاء الدين باشا مكانه<sup>(٧)</sup> وبذلك فقلت القاهرة رجلها الذهبي الذى انفرد بين جميع حكام

٤- شيكة ص ٦٦٠ .

٥- نفس المصدر ص ٢٩

٦- شقير ص ٧١٥ .

٧- شيكة ص ٦٦٠ .



السودان الذين عاصروا الثورة المهدية بمبادراته وحملاته العسكرية الفعالة . ثم شرعت القاهرة مباشرة في تعيين الضباط الاوربيين للحملة التي نوى توجيهها لاستعادة الابيض من المهدي . فقد قدم فالانتين بيكر ، مستشار الخديوى العسكرى صديقه الكونيل هكس الضابط المتقاعد من الجيش الهندى الى الحاكمين في مصر ورشحه ليتولى قيادة الحملة أو ترؤس هيئة أركانها . وعين هذا ، وتبعه عدة ضباط أوروبيين انضموا لصفوف الحملة ، وكان أبرزهم الميجور فركهار والكابتن هيرلث البريطانيان والبارون اسكندروف البروسي. غادر هكس ومرافقوه القاهرة في ٧ فبراير وبعد رحلة سريعة حط رحاله في الخرطوم في ضحى يوم ٧ مارس .

كان قرار استدعاء عبد القادر حلمى قرارا جانبه التوفيق فقد كان خلفه رجل آخر<sup>(٨)</sup> . وعلى الرغم من ان قرار التعيين نص على أن يتولى علاء الدين منصب الحكمدار بصلاحياته السياسية والادارية فقط وان تترك الشئون العسكرية للواء سليمان نيازى باشا بصفته قائدا عاما ، الا أنه لم يكن هناك محيص من تدخل الاول في الشئون العسكرية بحكم ثقل منصبه السياسي . وقد وصف الجنرال هكس ازدواجية القيادة والفراغ الذى خلفه عبد القادر عند مغادرته للسودان قبل وصول خلفه . فكتب للسير ادوارد ماليت في مكتب المندوب السامى البريطانى في ١٣ مارس :—  
(الفوضى والمؤامرات الصغيرة تملأ الجو هنا . وانا لا اتي تعاوننا من زملائي وهم لا يكلفون أنفسهم بتقديم أبسط المعلومات التي تمكنني من أداء واجبي ولقد ترك استدعاء عبد القادر فراغا كبيرا ، فالحاكم الجديد علاء الدين لازال بعيدا عن الصورة . والحاكم الغائب عبد القادر لازال هو الحاكم الحقيقي .. )<sup>(٩)</sup> .

منذ البداية اتسمت علاقة الثلاثي ، علاء الدين وهكس وتيازى ، بالتوتر وعدم الارتياح . فمن ناحية ، كان هكس يظن أن السلطة التنفيذية في التدريب والعمليات يجب أن تتركز في يديه ، وحاول جهده أن يدخل النظم البريطانية والهندية على الجنود الذين صعب عليهم بالطبع هضم النظم الجديدة في تلك الفترة القصيرة ، ومن ناحية أخرى ، كان لسليمان نيازى كل الحق ، بصفته قائدا عاما ، لفرض رأيه والاصرار على تنفيذه ، فكان احتكاك الرجلين محتوما .

على أن الجو الثقيل صفا قليلا في شهر ابريل حين انشغلت الحملة بعملياتها الناجحة في النيل الأبيض والتي وجهت نحو تجمعات ود المكاشني وعبد الله ود برجوب وأتباعها من قبائل جهينة واللحويين والشانخاب والكواهلة . وتبدأ قصة تلك العمليات بالاقتراح المنطقي الذى أبداه سليمان باشا ورمى الى تنظيف جيوب المقاومة من انصار النيل الابيض قبل التوجه نحو كردفان<sup>(١٠)</sup> كانت

٨-ابراهيم فوزى ص ١٣٢

٩. Russel : the Min of the Sudan P. 35.

١٠-اوراق محمد عبد الرحيم - موقعة المربع ص ٧٢

تجمعات الانصار ، التي اتخذت مضاربها حول الجزيرة أبا ، تتركز في الجبلين والقرى المحيطة بها ، فاصبحت حامية الكوة اكبر حاميات النيل الابيض ، في متناول يدها وقد نشأ ذلك الوضع منذ أن وجه المهدي بتجميع كل انصار الجزيرة تحت أمرة ود المكاشفي في الجبلين حتي لا يترك النيل الابيض ، الخط الامامي بالنسبة لكردفان ، منطقة مفتوحة للعدو يعيش فيها كما يشاء .

تأهب سليمان نيازي للتقدم نحو الكوة التي اختارها مركزاً لعملياته في النيل الابيض ، فغادر الخرطوم بالبوارج على رأس قوة تكونت من الألأى الثاني بقيادة الاميرلاى حسين مظهر ، والألأى الثالث بقيادة الاميرلاى ابراهيم حيدر . قدرت تلك القوة بحوالى ٥٠٠٠ جندي<sup>(١١)</sup> . لذا انتشر خبر وصولها بسرعة البرق حين ألفت البواخر مراسيها في الكوة .

لم يكن ود المكاشفي بجميته وشجاعته المشهورة بالرجل الذي يقبع منتظرا عدوه في الجبلين . فما ان تواترت أنباء وصول الأخير للكوة حتي جمع رجاله وتوجه بهم نحو الكوة ، فاقتربت القوتان تدريجيا من الصدام الحاسم الذي أفرخ معركة الماربع ، احدى ملاحم المهدي العظيمة<sup>(١٢)</sup> .

فمنذما بعث سليمان نيازي ببعونه لتجسس أخبار المكاشفي<sup>(١٣)</sup> . وأفادته بأن الأخير يصكر في الجبلين ، حزم سليمان على التقدم نحوه . فغادر الكوة في صباح الاحد ٢٢ ابريل وتقدم ببطء وحذر الى أن بلغ قرية الماربع ثم غادرها في فجر الاثنين ٢٩ ابريل في طريقه الى حجر عسلاية .

وصل ود المكاشفي بدوره الى مشارف الماربع في الليلة السابقة وعلم بتحركات سليمان ، فحزم على الالتحام به . وقع اختياره على خبطة تحف بطريق سليمان الى حجر عسلاية ، وكمن منتظرا . ولكن تقدم سليمان الحذر جنبه كارثة محققة . فقد تريت الى أن عاد اليه جواسيسه قبيل الفجر وأبلغوه أن المكاشفي ينتظره بكل جموعه في غابة تقع جنوب الماربع بأمال قليلة .

ولما اشرق فجر يوم الاثنين ، أخلت آلايات سليمان الماربع وتخربت بقعة مكشوفة تبعد مسافة قليلة من الغابة التي كمنت بداخلها رايات المكاشفي .

عاد سليمان نيازي تنظيم قوته ووضعها في شكل مربع معززا الموقع بقدر استطاعته فنثر الموانع الحديدية ذات الرؤس البارزة الحادة (الضريسة) أمام صفوف الجنود<sup>(١٤)</sup> ، ودفع بمدافع الكروب الى الصفوف الامامية ، ووقفت الالايات على أهبة الاستعداد ، فمتجنب الدخول الى الغابة والتعرض لكن انصار .

١١- شقير ص ٧١٦ .

١٢- محمد عبد الرحيم ص ٧٣ .

١٣- جريدة الوقائع - عدد ٩ مايو ٨٣ .

١٤- شقير ص ٧١٦ .

عيل صبرود المكاشني في انتظار قدوم الاالايات نحوه ولم يلبث أن ضاق ذرعا ، فارتكب خطاه القتال<sup>(١٥)</sup> . فقد ترك ممكنه المأمون بين أشجار الغابة وقصد عدوه مهاجما . وما أن وقع بصرهم على صفوف المربع حتي كبروا في صوت واحد وتدافعوا نحوه وقد أطلقوا للجياد الاعنة وأشرعوا الرماح<sup>(١٦)</sup> .

كان الهجوم ضاريا تميز بالشجاعة واللامبالاة ، فقد تصدر ود المكاشني الصفوف الامامية يحيط به كبار امرائه ، عبد الله ود برجوب . وودكريف . وفضل المولى ود سليمان والشيخ العركي ، وتلاحق في موجات سريعة وجهت نحو الصفوف الامامية . لم تبال صفوف المهاجمين بانفجارات المدفعية التي أزاحت صفوفها بأكملها من وجه الارض وعندما اصبحوا على مسافة ٦٠٠ ياردة انهالت عليهم نيران البنادق الكثيفة فساقط الرجال من كل جانب .

ولكن ذلك لم ينهم عن التقدم نحو جدار الرصاص الساخن كما أكد شقير في وصفه للمعركة : (ولم يتم تنظيم المربع على هذه الصورة حتي أقبل الدراويش وفرسانهم في ساقتهم مهاجمين بهيئة قوس فلما صاروا على مرمى الرصاص صدرت الاوامر للعساكر فأمطروهم سحابة من الرصاص برحت بهم تهربا وخلف فرسانهم وكبرأؤهم ان ينهم ثقل الرصاص عن متابعة الهجوم فصاحوا بهم وحملوا في مقدمتهم بقلوب لآتهاب الموت فكنت ترى الفارس مجردا سيفه ومطلقا عنان جواده قاصدا اختراق المربع فقصيه الرصاص فيقع فيضمد جرحه بيده ويعيد الكرة راجلا حتي يصصره الرصاص الى أن ملئت الارض من قتلاهم وقد قتل من كبارهم ١٢ رجلا فيهم أحمد المكاشني وجرح عامر المكاشني جرحا بالغا وجرح ود برجوب جرحا أفعده حتي صار يحمل على سرير .

ولما انجلي غبار للمعركة ، برز للأعين مشهد مخيف . فقد تراصت جثث للانصار وخيولهم في نفس تشكيل الهجوم الهلالي الذي تقدموا به . وأيّد ثلاثة أرباع رجال ود المكاشني ، وسقط قائدهم الشجاع صريعا وقتل سبعة من كبار امرائه وجرح عبد الله ود برجوب .

أما خسائر سليمان باشا فقد كانت ضئيلة للغاية ، لم تتجاوز رجلين وعشرين من الجرحى . وقد سارع سليمان لتأمين المنطقة فواصل تقدمه مباشرة الى الجبلين فاحتلها وعاث فسادا في القرى<sup>(١٧)</sup> ، اذ أحرق أكواخ الاهالي ومحاصيلهم ، ثم كر عائدا للخرطوم بعد أن ترك حامية صغيرة في الكوة الخرطوم ليمضي أشهر الصيف هناك استعدادا للتقدم نحو كردفان في نهاية الخريف .

وفي التلغرافات التي بعث بها سليمان باشا للقاهرة ، معلنا انتصاره ، نشرت في جريدة الوقائع الرسمية في عدد ٩ مايو أكد سليمان باشا انه قد استأصل شأفة الانصار نهائيا من منطقة النيل الابيض

١٥-برقية سليمان نيازي الثانية لنظارة الحربية - نشرت بجريدة الوقائع في عدد ٢١ مايو ١٨٨٣ م .

١٦-شقير ص ٧١٦ .

١٧-اوراق محمد عبد الرحيم ص ٧٥ .

وان مشائخ القبائل قد وفدوا زرافات ووحدانا لتأكيد ولائهم للحكومة ، و أن هذا دليل على أن القبائل ستنفذ من حول المهدي في المستقبل القريب .

\* \* \*

كانت بلاغات سليمان باشا تجانب الحقيقة لحد بعيد . فعندما نحاول تقويم معركة المربع ، ونعلم الوجه الذي اتخذته الاحداث التي اعترضت مصير حملة هكس فيما بعد ، تبدو لنا تلك المعركة وكأنها كانت حلقة من مسلسل خداع ، أغلب الظن أنه كان غير مقصود من جانب المهدي . فلا تزال دوافع المهدي من ترك جموع ود المكاشفي في النيل الابيض دون استدعائها للابيض غامضة ، يصعب التكهن بمراميها الحقيقية .

وفي الكوارث الكبرى التي تعرضت لها الجيوش في تاريخ الحملات الخاسرة الشهيرة ، نجدها غالبا تتذوق حلاوة انتصار قصير سريع نتيجة لظروف خداعة تسبق المعركة الرئيسية ، يجعلها تستهين بأعدائها وتقدر قوتهم بأقل من حقيقتها . ولعل أصلق مثال في التاريخ الحديث هو الحملة الروسية على فنلندا . فقد كان أداء الجيش السوفيتي ضعيفا للدرجة التي أقنعت المراقبين . ومن بينهم هتلر والجزالات الالمان ، من أن جيشا بهذا المستوى يعجز عن سحق الجيش الفنلندي الصغير في أيام معدودة ، هو جيش لا يستطيع الوقوف أمام آلة الحرب الالمانية الرهيبة الا لاسباع معدودة . فكان ان أقدم هتلر على مغامرته الروسية التي كانت من أعظم الكوارث العسكرية في التاريخ . كان نصر المربع شبيها بنصر مزيف خدع هكس والحكومة المصرية فراودتهم أنفسهم ، فأقدموا على مغامرة كردفان .

وهناك ثلاث ظواهر تعزز هذا الظن . أولا أن هكس صدق او أقنع نفسه بعد انتصار المربع بأكذوبة كبرى كانت تزد في القاهرة ، وليس لها أساس من الصحة ، وهي أن جيش المهدي لا يستخدم الاسلحة النارية . وقد أيدت معركة المربع تلك الاشاعة .

ولم تكن التقارير الرسمية تتحدث عن جيش المهدي باعتباره جيشا نظاميا يتقن فنون الحرب الحديثة الموجهة من قيادة عسكرية موحدة بل كانت تتحدث عن مجموعة من شراذم القبائل تفيض حماسا وتعصبا . وقد عززت هجمات ود المكاشفي الشجاعة التي لا تخلو من خرق هذا الانطباع . ولعلنا لن نغض في هذه الصفحات الا قليلا ، حتي نعلم كم كان الجزال مخطئا .

وقد تقدمت قلة من رجال القبائل ، خشية منهم على أموالهم وأعراضهم<sup>(١٨)</sup> ، لسليمان باشا مؤيدين للحكومة حتي يأمنوا شركائهم التي أحرقت القرى والمحاصيل ، فوعد انطباع خاطئ آخر بأن القبائل التي التفت حول المهدي ستذوب وتلاشي من حوله تدريجيا بمجرد ان تتقدم الحملة

لكردفان ، في الوقت الذي يحدثنا فيه الكردفاني بتزايد هجرة القبائل الجماعية وتدفعها نحو الأبيض في تلك الأسابيع أعلن المهدي فيها التعبئة العامة ، حين تزامت اليه الشائعات بتوجيه الحملة الجديدة نحو الأبيض

عادت الكتائب المنتصرة الى الخرطوم لتبدأ كل الحملة فترة الاستعداد للتقدم نحو كردفان في نهاية الخريف ، حين تؤمن وفرة المياه وبعد ان تنقضي أشهر الصيف بجاراتها القافضة . وقد شهدت أشهر الصيف من مايو الى سبتمبر نشاطاً متزايداً من قادة الجيش في محاولة لاكمال الاستعدادات للحملة الكبيرة القادمة . فشيدت القلعة الشهيرة في الضفة الغربية للنيل بامدرمان . ونصبت حولها خيام الجنود تمهيداً لمرحلة أخرى من التدريب الشاق . وعندما استقرت الأمور قليلاً وتسي الثلاثي امر العدو المشترك تفرغوا للتناحر فيما بينهم واصبحت الخلافات والمشادة بين القادة الثلاثة ، وبالأخص بين هكس وقائده سليمان باشا ، سمة يومية . ففي ساحة التدريب كان هكس يوجه أمر النقد للضباط والجنود وهتف ذات مرة في وجه الضباط عقب احدى مناورات المدفعية .

(لم أشهد مثل هذه الفوضى طوال خدمتي العسكرية الطويلة.)  
اما في مجال التجهيزات الادارية ، وبالأخص اقتناء الجبال ، فقد ارتفعت أصابع الاتهام مشيرة الى علاء الدين الذى تكفل بأمر شرائها مشيرة الى اختلاسه جزءاً كبيراً من اعتمادات الشراء ، احتفظ به لنفسه . واستدلت بأن شراء الجبال يقع ضمن مسؤولية أحد صغار الضباط ، ولا يستوجب ان يتولى امره حاكم السودان بأسره كما فعل علاء الدين حين غادر الخرطوم الى شرق السودان لشراء الجبال (١٩)

وقد بدأت شكاوى هكس المتصلة ببرقيته المطولة التي ارسلها يصف فيها الاحوال بعد رحيل عبد القادر ، ومهد بها للمطالب التي سيتقدم بها في نهاية الأمر . ثم افصح في برقية أخرى بعث بها بعد نصر المربع في ٣ مايو عن هدفه بلا مواربة فهو يقترح بأن يعين قائداً عاماً لكل قوات السودان وان يمنح سلطات عسكرية غير محدودة . فبعد ان وصف مجرى عملية المربع واسيغ على نفسه فضل الانتصار متجاهلاً سليمان باشا ، القائد الاعلى للحملة - طالب ماليت بأن ينقض الجنرال بيكر رغبته في يتوسط لسمو الخديوى حتي يعين قائداً عاماً وان تجمع كل السلطات العسكرية بين يديه . وقد جسم خطاب سير ماليت ، الذى قدم به برقية الجنرال الى شريف باشا رئيس الوزراء في ٢٢ مايو . مدى تناقص السياسة البريطانية في ذلك الحين . فهو يزكى الجنرال ولكنه يتصل من القضية برمتها فقد كتب (٢١) .

(أرفق لسعادتكم ، سرا ، تلغرافا بعث به الجزال هكس .. ولعلى لن أجد نفسي مضطرا مرة أخرى للتأكيد لكم بأن حكومة جلالة الملكة ليست لها أى مسئولية قريبة أو بعيدة بالعمليات التي تجرى في السودان أو بإجراءات تعيين الجزال هكس . وأرجو أن لا يوحى تقديمي الخطاب لكم بأنه يحمل أى تركية أو توصية رسمية تتصل بموضوع الجزال) .

وفي الشهرين المنصرمين قبل أن يحسم موضوع القيادة ، أمطر هكس مكتب المندوب السامي بالبرقيات المتصلة التي دارت أغلبها حول طلب التعزيزات والمؤن لسد نقص الحملة واحتياجاتها للتجهيز للتحرك لكردفان .

ولكن البرقية التي أرسلت في ٣ يونيو كانت أهمها . فهي تنبئ عن تحول جذري في الاستراتيجية التي اقترح هكس اتباعها نحو المهدي . فهو الآن يحذ التحاذ استراتيجية دفاعية عوضا عن الاستراتيجية الهجومية التي سيتمخض عنها التقدم نحو الايض . فقد اقترح أن تقوى حاميات النيل الايض والخرطوم لتفصل بين المهدي في كردفان وبقية السودان ، ويترك للزمن ان يفعل في فعله حشود المهدي فتنفض تلك القبائل من حوله تدريجياً (٢٢) .

وقد دعم الجزال رؤية بالارقام موضحا استحالة التقدم نحو كردفان الا اذا عززته الحكومة ب ... ٥ جندي .

(بين يدي المهدي حشود كبيرة من الرجال ، ولا بد ان كثيرا من رجال القبائل سينضمون له في الايض بعد موسم الزراعة . وان القوة المتوفرة بين يدينا الان لا تكفي لاستعادة كردفان . فكل اوقية من المؤن يجب ان تؤخذ من هنا ونحن نمر عبر أراضي معادية تحتلها قبائل قوية . ويجب أن ينشأ خط امداد مضمون لتمرير المؤن ، وان تقام النقاط الادارية على طول ذلك الخط كما يجب توفير الحراسة اللازمة لكل قافلة مؤن .

«ولنتنظر الآن لحجم القوة التي ستقدم نحو كردفان فهي أقل من ٦... جندي ، والغالب الأعم ان جزءا كبيرا منهم سيتخلف نتيجة للحميات والامراض التي تعقب فصل الخريف . وأنا لا أستطيع سحب جندي واحد من حاميات الجزيرة . اذن الجيش الذي سيتقدم نحو كردفان لن يزيد عن ٥... مقاتل منهم ألفان سيوظفون لانشاء نقاط خط الامداد والمحافظة عليه ومن ثم نجد أن قوة للشاة المهارية الحقيقية التي سأقاتل بها لن تزيد عن ٣... جندي . هذا العدد كما تعلم لا يكفي لسحق المهدي ، والقضية كلها تتركز في حجم تعزيزات الجنود التي تستطيع القاهرة لمدادى بها في اغسطس قبل التحرك الى كردفان . هذا بالاضافة الى احتياجاتنا المالية التي لا تقل عن ١٢... جنيه . ويمكننا

---

٢٢- كان أول من اتبع هذه الاستراتيجية هو عبد القادر حلمي - بعد ان سامت حالة جنوده وتحل عن فكرة التقدم لكردفان . الا ان حكومة القاهرة اصررت على استعادة كردفان . شقير ص ٧١٦ .

أن تقبل المخاطرة وتقدم لكردفان ، ولكن يجب أن نضع في الاعتبار أن النتائج المترتبة على هزيمة الحملة ستكون خطيرة جدا . فهي لن تعني ضياع كردفان ودارفور فقط بل ضياع سنار بل وختي الخرطوم نفسها (٢٣) ..

وقد حول سير ادوارد ماليت الخطاب الى وزير الخارجية البريطانية تلغرافيا في ٦ يونيو مؤيدا آراء الجنرال :

«وان الجنرال هكس يطلب تعزيز قوته ب ٦... جندي آخرين ولعلك تعلم الضائقة المالية التي تعانيها الحكومة المصرية ، ومن هنا أخشي أن تتعرض العمليات القادمة للفشل الذريع اذا لم تخصص لها القوات الكافية .

وعلى ضوء هذه الظروف فسيظل علينا سؤال ملح يجب أن نجد له جوابا حاسما ، وهو ألا يستحسن أن يقصر الجنرال هكس نشاطه في الاحتفاظ بمنطقة مابين النيلين والدفاع عنها وأن يكف يده عن كردفان في الوقت الحاضر؟ ..

أما في الخرطوم ، فيبدو أن الازمة الناشبة بين القائدين تفاقمت وتزايد احتكاكها لدرجة أصبحت غير محتملة . فقد أرسل هكس في الثامن من يونيو الى الجنرال وودهاوس قائد الجيش المصرى الجديد شاكيا الظروف التي تحيط بالحملة :

(لقد طلبت من الحكومة أن تعزز الحملة بارسال ٦... جندي من القاهرة . وأنت تعلم أنهم سيجرون من قراهم وحقوقهم جرا ، ويبعثون الى برجال مقيدين بالسلاسل لايؤمنون بالقضية التي سيحاربون من اجلها ... الا يمكنك ان تبعث الى بأربعة من كتائب جيشك الجديد؟ فهم خيرلى من الالوف التي سيبعثون بها . يمكن اعادتهم خلال ستة أشهر .. هرب واحد وخمسون جندي من بطاريات مدفعية الكروب من المعسكر أمس .. المعلومات التي تصلنا عن المهدي متضاربة ومتناقضة . وبلغ السيل الزني في يوم ٢٣ يوليو ، فقد بعث هكس باستقالته في مساء اليوم نفسه الى القاهرة . وفي برقيته المطولة التي بعثها الى السير ماليت أوضح الظروف التي أحاطت بتقديم الاستقالة :-

(لقد بعثت الى وزارة الحرب المصرية باستقالتي اليوم . فقد أقدمت على ذلك وأنا أحرص بالندم ولكن لم يكن أمامي خيار آخر لانا لا أمطع للنفي في العمل تحت هذه الظروف فقد جابني سليمان أمس بأنه لا يرى أنه تلغراف رئيس الوزراء المصرى ملزم له باتباع آرائي في توجيه العمليات المقبلة في كردفان . ولقد املت مقترحائي فعلا مرتين خلال الاسبوع المنصرم )

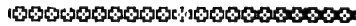
وبعد أن بعث هكس باستقالته ، ابتعد عن العمل . فخيم على الخرطوم جو متوتر في انتظار قبول استقالته ووضع نهاية للصراع بين الجنرال والباشا. ولم يطل انتظارهم فقد حسمت القاهرة النزاع فجأة

بإبعاد سليمان باشا نيازى من الخرطوم وتعيينه حاكما على شرق السودان<sup>(٢٥)</sup> ، وتعيين الجنرال هكس قائداً عاماً على جيش السودان بسلطات مطلقة. كما قررت الوزارة المصرية دفع مبلغ ١٢.٠٠٠ ر. جنيه الى جيش السودان لتجهيز الحملة وصرف متأخرات رواتب الجنود .

وتبرز حقيقة واضحة لأعين المتفحص لتلك البرقيات المتداولة بين الجنرال هكس وسير ماليت ووزارة الخارجية البريطانية ، فنحن نلاحظ أن رنة النقد المميز واليأس التي كانت تسود تلغرافات الجنرال تحولت بين فينة وأخرى بعد بلوغه خبر تعيينه قائداً عاماً الى لهجة تطفح بالثقة في جيشه وضباطه ، بل نجده يتحرق شوقاً الى بدء العمليات والتقدم نحو كردفان . وكأنما كان تعيينه بذلك المنصب هو الهدف الحقيقي الذى كمن وراء نقده المتصل لسليمان وضباطه وجنوده ، بل نجده فجأة يتخلى عن اقتراحه الوجيه باتخاذ استراتيجية دفاعية والاكتفاء بتعزيز حاميات النيل الابيض لتقف عازلاً بين المهدي وبقية أرجاء السودان . فقد تناسي تماماً تلك الخطة الحكيمة . فنحن نجده يتحدث في تلغرافه الذى بعث به للقاهرة في ٣١ يوليو :

(ان النيل عال جدا وسيترتب على ذلك تأخير وصول المؤن والاسلحة من بربر ، وبالتالي سيتأخر تقدم الجيش الى كردفان<sup>(٢٦)</sup>)

لقد أفلحت أخيراً مؤامرات هكس وماليت الصغيرة ، فدفعت بالجنرال الى مركز الصدارة في قيادة الحملة . ولا بد للمرء أن يتساءل ألم يكن من الخير للحملة لو ظلت القيادة في يد سليمان نيازى . فعلى الرغم من عقدة تفوق الاوربيين التي يعاني منها الشرقيون ، وبالاخص حكام مصر ، ظانين أن كل أوربي خبير في مجاله ، إلا أن الحقيقة كانت تبدو مختلفة تماماً . فلقد أثبت سليمان نيازى أثناء قيادته لحملة النيل الابيض قدراً ليس بالقليل من بعد النظر والمرونة كان الجنرال يفتقد الكثير منها ، كما سنرى في الاحداث التالية .



حسم أمر القيادة وقرت عين الجنرال ، فوجه اهتمامه في الشهر التالى الى مراحل التدريب النهائية

والى اعادة تنظيم جيشه المتضخم بانضمام عدد من أعيان البلاد بأتباعهم ، ومسارعة عدد من المغامرين ومراسلى الصحف الذين استهوتهم المغامرة الافريقية الجديدة . ثم خطت الحملة خطواتها

-- نفس المصدر ص ٣٦

-- شفير ص ٧١٧ .



الاولى نحو الابيض عندما بارح علاء الدين الخروطوم الى الدويم على رأس وحدة ادارية لتجهيز منطقة الحشد الجديدة لاستقبال الجيش الرئيسي .

وعندما شرعت حملة هيكس في التحرك جنوبا نحو النيل الابيض على دفعات متتالية ، كان تنظيم الحملة الشهيرة يسير على النحو التالي :

### رئاسة الحملة

القائد العام : الجنرال هكس (٢٧) .

نائب القائد العام : علاء الدين باشا

رئيس الاركان : الكولونيل فركهار

هيئة الاركان : الكابتن هرلث

سكرتير حكمدار السودان : عباس بك

مترجم سكرتير القائد العام : ميخائيل ناصف

### فرقة المشاة :—

(٤ آليات ٢٠٠٠ جندي )

قائد الفرقة : اللواء حسين مظهر .

الآلأى الأول : الاميرلاى سليمان عوفى - ٣ كتاب

الآلأى الثاني : الاميرلاى السيد عبد الخالق - كيتيتين

الآلأى الثالث : الاميرلاى حسين فهمى - كيتيتين

الآلأى الرابع : الاميرلاى رجب صديق (٢٩) كيتيتين

الفرسان :-

القائد : القائمقام عباس وهبي

٥ بلوكات سوارى نظامية (٥٠٠ فارس)

٥ بلوكات سوارى من الباشيزق (٥٠٠ فارس)

---

٢٧- كان الضباط الاوربيون يرفعون درجتين اعلى عند التحاقهم بالجيش المصرى .

٢٨- كان الالآى يتكون من ثلاثة كتاب في تنظيم الجيش المصرى ، ولكن خفض عدد الكتاب في بعض الالآيات الى كيتيتين حتي

يمكن تشكيل اربعة الالآيات تناسب تشكيل المربع الذى بوى هكس التقدم به - اى لكل ضلع الالآى .

٢٩- ذكر فوزى انهم اكرهوا في مراقبة الحملة

ابراهيم فوزى ص ١٤٨ .

## المدفعية : —

القائد : القائمقام عباس وهي

١ بطارية مدافع كروب ( ٤ مدافع )

١ بطارية مدافع جبلية ( ١٠ مدافع )

١ بطارية مدافع نوردفليت ( ٦ مدافع )

١ بطارية رشاشات متراليوز ( ٦ مدافع )

الاتباع الاداريون ٢٠٠٠ رجل :

كان أغلبهم من الحمالين وسائسي الخيل والطهارة الخ .. ولكن كان نصفهم تقريبا من المقاتلين حاملي السلاح ، وهم اتباع الاعيان الذين رافقوا الحملة أمثال قناوى بك أبو عمورى وعبد الرحمن بانقا .

## الحملة ( الدواب )

حمل الجزال معه مؤونه ستة أشهر ، فكان حشده من الدواب ضخما ، ولعلها كانت المصدر الرئيسي للمتاعب التي سيتجشمها في سبيل الحصول على الماء أثناء عبوره لكردفان ، فالحيوانات تستهلك كميات هائلة من المياه . وسرى أن ذلك المطلب العموني كان له شأن عظيم في تحديد مصير الحملة ، عندما حلت لحظة المفاضلة بين طرق الاقتراب للابيض . لقد ضمت حملة الجزال ما لا يقل عن :

٦٠٠٠ جمل

٣٠٠٠ بغل

١٠٠٠ حمار

٥٠٠ فرس

مستشفى الميدان :

## بقيادة الدكتور جورج الحكيم

المدنيون : —

رافق الحملة عدد كبير من المدنيين يمكن تقسيمهم الى ثلاث فئات :

١- بعض الاعيان الطامحين الى المناصب والاسمة امثال قناوى بك ابو عمورى صاحب كبايات بحر الغزال المشهورة وعبد الرحمن ود بانقا . وكان لكل من هؤلاء اتباعه المسلحون وحملة الخاصة ، فيمكننا اعتبارهم عناصر معزة للحملة (٣) .

٢- كبار موظفي الحكومة من السودانيين الذين اعتبروا أن (الدولة) قد انتقلت بحالها وانضمت للحملة لاسمياً وإن حكمدار السودان يرافقها.

ومن هؤلاء : بساطي المحسي باشكاتب الخرطوم - حمد التلب رئيس مجلس الاستئناف ومحمود أحمداني مدير الخرطوم. وقد رجب علاء الدين باصطحابهم للاستفادة من خبراتهم ، ولانشاء المديرية من جديد عندما يحلو المهدي عنها.

٣- مراسلو الصحف : رافق الحملة مراسلو خمسة صحف أوربية منها صحيفة (الدبلي نيوز) وصحيفة (التايمس) وصحيفة (الجرافيك) لموافاة القراء بأخبار الحملة. فلا زالت المغامرات الافريقية هي أكثر الاخبار رواجاً وشعبية، وتعود القاري الاوربي على الشغف بها منذ كتابات بيرتون وستانلي وصمويل بيكر وسبيك في الستينيات.

### التسليح :-

سلح جنود المشاه ببنادق الرمنجتون الثقيلة الوزن ذان السناكي الطويلة، ولم يكن مداها أكثر من مائتي ياردة، أما الاتباع ورجال الاعيان المرافقين فقد تسلحوا بأشتات من الاسلحة ، منها بنادق قديمة أو بنادق صيد الافعال ، وأغلب مدفعية الجبال كانت من المدافع الجبلية ومدافع الكروب . أما ملخص خواص المدفعية فقد كانت كالآتي :

### المدفع الجبلي :

أقصى المدى : ٢٠٠٠ ياردة

الوزن : ٢٠٠ رطل

عيار الدانة : ٤ بوصة

وزن الدانة : ٦ أرطال

الكروب :

أقصى مدى للطلقة : ٣٥٠٠ ياردة

الوزن : ٣ طن

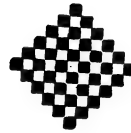
العيار : ١٢٠ مم

حملت المدافع والذخيرة على عربات تجرها الجمال والبغال.

وقد كان مظهر الجنود مثيراً للرعبة ، فبالاضافة للملابس العسكرية العادية كانوا يرتدون قبة ضخمة من الريش تعلو قامة الجندي أكثر من قدم. وقد حملت نسبة معينة من الجنود مسكاكين كبيرة لقطع أغصان الاشجار المتشابكة التي تعترض طريق الحملة.

واذا ألقينا نظرة سريعة على تنظيم الحملة وتسليحها ، فلعل أول ما يلفت انتباهنا هو أن جيش

الجنرال هكس كان جيشا ثقيلًا بطيء الحركة ، فنسبة الأفراد الإداريين كانت كبيرة ، وكان المجموع الكلي من البشر والدواب يقارب العشرين ألفا ، مما قلل من سرعة تحرك الحملة لدرجة كبيرة . وقد يكون عذر الجنرال في اصراره على التحرك بذلك الجيش الضخم هو توقعه أن يواجه خصما قويا حسب الاخبار التي بلغتته عن حشود المهدي ، ولذلك غرض الطرف عن مزايا السرعة وخفة الحركة . وعلى كل ، كان المحك الاساسي في المفاضلة بين الاختيارين ينحصر في اختيار الطريق المناسب . فهناك من الطرق ، حتي في كردفان ، مايسمح للعدب الكبير بالتحرك بسرعة دون عناء . وقد أثبتت الاحداث التالية أن المفاضلة في اختيار طريق الحملة للابيض كان هو العامل الحاسم الذي سيحدد مصير الحملة في النهاية .



الباب الثالث  
المعركة

## السراب

لم يكن النهر العريض مانعا طبيعيا يفصل بين غرب البلاد وشرقها ، بل كان اقرب منه لطريق رئيسي يربط بين سكان الضفتين من القبائل العربية والنيلية ، وتدفع أمواجه الهادئة مئات المراكب للشمال حاملة حصاد الضفاف الغنية من الذرة ومن محاصيل كردفان ودارفور .

وقد نمت عدة قرى على ضفاف النهر وتطورت تدريجيا الى أن أصبحت مراكز تجارية كاللدويم والكوة .

وعلى الاولى وقع اختيار الجنرال هكس وأركانه في البداية وحدد موقعها مركزا لتجمع الحملة قبل انطلاقها غربا لاراضي كردفان المعادية ، التي أصبح الجزءان الاوسط والجنوبي منها في قبضة المهلى .

وعلى الرغم من اتساع الدويم وملاءمتها لعملية الحشد ، الا أن علاء الدين كانت تراوده فكرة التحرك جنوبا الى الكوة وتجميع كل الجيوش هناك . ويدو أن الميزة الاساسية التي جعلت علاء الدين بعيد النظر في اختيار الكوة كانت تنحصر في أنها اقرب مدن النيل الابيض لشات ، الوثبة الاولى في مسيرة كردفان . فهي تقع شرقها مباشرة ، عكس الدويم التي تقع الى الشمال الشرقي . وقد رجح الرأي الرامى الى ارسال حسين باشا مظهر وشكرى بك يرافقهما عباس بك بوابور « الفاشر » الى الكوة لاستطلاع صلاحيتها كموقع تجمع ، على أن يلحق بهم الحكمدار علاء الدين بالبر .

وقد أبحرت وابور « الفاشر » في الساعة الحادية عشرة والدقيقة الثلاثين ١١٣٠ من ضحى الاربعاء ١١ سبتمبر . وبات حسين مظهر ومرافقوه ليلتهم بالقرب من الكوة ، ثم دخلوها في منتصف النهار . وبينما شغل النوتية بمد السقالات الى الشاطئ ، ترمى للاذان دوى المدافع من البر أيضا نا بوصول علاء الدين على صهوة جواده تحيط به ثله من أركانه وحرسه الخاص .

ترجل علاء الدين وطاف على جنود الحامية وضباطها ثم أعتلى المنصة مستعرضا صفوف السرايا ، ثم توجه من هناك نحو منزل على بك قائد المركز واجتمع بالضباط واستمع الى شكاوهم التي دارت حول تجاوز بعضهم في الترقى ، وقد وعدهم بترقيتهم أسوة بأقرانهم ، ونخم علاء الدين يومه بعد أن أقتنع بميزات الدويم وعدم صلاحية الكوة ، فشد رحاله عائدا الى الدويم باعتبار ان مسألة منطقة التجمع قد سويت نهائيا . الا أن هناك نتائج هامة تمخضت عن زيارة علاء الدين الخاطفة للكوة ، تلك الزيارة التي مضت بسرعة دون أن تحظى باهتمام من أرخوا لحملة هكس .

ففي الدقائق الثلاثين التي أمضاها على الشاطئ قبل صعوده الى ظهر الباخرة عائدا للدويم ، أستغرق علاء الدين في مناقشة سريعة أدت الى آثار بعيدة المدى ، ويمكننا أن نعتبر أن خلاصة النقاش التي أنطبعت في ذهن علاء الدين ، هي التي ادت الى اتخاذ ذلك القرار المصيرى الذى كان بمثابة

المسار الاول الذى دق في نعش الحملة .

فقد استجوب خلالها رجلين<sup>(١)</sup> قدما اليه بصفتهما من أحسن العارفين بطرق ومسالك كردفان . استطاعا أقناعه بأن الطريق الجنوبي الذى يمر بالرهد محاذيا لخور « أبو جبل » في أنحناء طويلة لجهة الجنوب ، والذى يبلغ طوله ٢٥٠ ميلا تقريبا ، هو الطريق الافضل للأبيض ، وليس الطريق الشمالى المعروف الذى يمر ببارا ويبلغ طوله حوالى ١٧٦ ميلا .

لقد تحدث كل من تعرض لمعركة شيكان تقريبا ، عن أفضلية طريق بارا الشمالى ، وأن اختيار هكس ، أو بالاحرى علاء الدين ، للطريق الجنوبي كان خطأ مميتا ، بل كان من الاسباب الرئيسية التي أدت الى اندحاره . والوثيقة الوحيدة المتوفرة بين أيدينا الآن تؤيد ان علاء الدين كان هو الذى أصر على اتخاذ طريق الرهد ، فقد كان للدقائق التي أمضاها على شاطئ الكوة تأثير عظيم على تصوره لخطط المسيرة المقبلة . ومن ناحية أخرى ليس هناك ما يؤيد أصرار هكس على الاختيار الثاني - طريق بارا - كما أورد ونجت وسلاطين والمرجح أنه قبل اقتراح علاء الدين بلا تردد باعتبار أن الأخير أدرى بمزايا الطريقين ومثاليهما لمكوته مدة أطول في اليوم .

الا أن المقارنة بين الطريقين ، كما وصفتهما المصادر المعاصرة للاحداث ، كانت تدور على محورين هامين : أولهما إمكانية تموين ذلك الحشد الضخم الذى تجاوز عشرين ألفا بين بشر وحيوان . كانت مصادر المياه هي التي تتحكم في تشكيل ملامح الصراع القادم بين الجزال والمهدى . فلا أثر هناك لطرق أو نقاط استراتيجية يتسابق عليها الخصمان خلاف البرك والرهود .

أما المحك الثاني فقد أنحصر في أفضلية كلا الطريقين تمكن هكس من أبراز تفوقه النارى لاقصى مدى . أى أرض مفتوحة بقدر الامكان تمكنه من الاستخدام التكتيكي المتفوق لحشده النارى الضخم ، لتحطيم هجمات المهدى بقوتها الكامنة في جسارة مقاتليها وتفوقهم العددي .

والواضح أن علاء الدين قد نعى المزايا التكتيكية جانبا وحصر أهتمامه في ضمان وفرة المياه ، وحتى في تلك ، يبدو أن علاء الدين قد خدع بظواهر الامور التي توحى بغزارة المياه كلما أنجهنها جنوبا ، وأن كثافة الاشجار والنباتات ونخضرتها تخفي بين جنباتها البرك والخيران . كان ذلك مبدءا سليما ومأمونا يصح الاعتماد عليه في أوج الخريف ، وليس في شهوره الاخيرة كشهري سبتمبر وأكتوبر اللذين عزم هكس على التقدم اثناءهما لكردفان .

كان غريبا ان يتخذ رجل كعلاء الدين باشا ، تمتد خلفه سنوات طويلة من الخبرة العسكرية

---

١- لم تحدد يوميات اسم الرجلين خلافا لعادتها مع بقية الادلاء وخبراء الطرق .  
يوميات عباس بك ص ٨١ .

والعمل بالسودان ، قرارا خاطئا يمس أمرا بالغ الأهمية كذلك الامر . ففارقة سريعة بين الطريقتين ، طريق بارا وطريق الرهد تبرز مزايا الطريق الاول على الفور . فان كان الحث الاساسي للمفاضلة هو مياه الشرب ، فالمياه أكثر وفرة في طريق بارا . فهو طريق مطروق معروف ، به ابار دائمة تستخدمها القوافل طوال العام ، عكس طريق الرهد ، الذى تكثر فيه المياه ، ولكنها مياه موسمية مشتتة خارج الطريق يحدد توفرها أساسا بغزارة أمطار الخريف .

ومن الناحية التكتيكية ، تعتبر طبيعة الارض المفتوحة في طريق بارا ، أنسب لتسليح هكس الذى يرتكز على نيران المدافع والبنادق . كما أن تقدم هكس بطريق بارا سيضمن خلاله تأمين جانبه الايمن ، فمن يمينه تقع ديار الكبايش ، حلفاء الحكومة التقليديين ، عكس أواسط وجنوب كردفان التى أصبحت منطقة مقفولة للمهدى تقريبا . وفوق هذا وذاك كان طريق بارا أقصر - ١٧٦ ميلا - بينما يمتد طريق الرهد في انحناءاته المتعددة الى أكثر من ٢٥٠ ميلا . وطريق بارا قصير نظيف يؤمن أندفاعا سريعة الى الايض بخلوه النسبي من الاشجار والنباتات الغزيرة .

يجدر بنا أن نتوقف هنا هنية لنستعرض بسرعة طبوغرافية المنطقة التى عزم الجنرال على أختراقها في مسيرته الشهيرة :

تقع تلك المنطقة محاذية لخط عرض ١٣ حيث تغيب رمال الصحراء تحت الشجيرات والحشائش التى تزايد كثافتها كلما أُنْجَها جنوبا . ولا يعترض سبيل ذلك البحر الممتد من خضرة الاشجار والحشائش الا سلسلة جبال النوبة التى تمتد من الشرق الى الغرب وبالترتيب التالى ، جبل تقلى فجبل الداير وجبال النوبة .

تنحدر السيول من أعالي تلك الجبال وتتجمع في عشرات المجارى والخيران وتصب كلها في مجرى واحد عملاق عرف بنحور « أبو جبل » تهدر جنباته بما تحمله من مياه السيول نحو ثلاثة أشهر في العام ولمدى يتجاوز مائتي ميل قبل أن تبتلعه الرمال ويتلاشي أثره في شرق كردفان .

وخلال مسيرته الطويلة التى قد تمتد أحيانا الى ان يلتقي بالنيل يخلف خور « أبو جبل » ثلاث برك ضحلة صغيرة هى شركيلا والبركة ثم الرهد .

وللاخيرة أهمية خاصة ، فهى ملتقى خور « كازقىل » بنحور « أبو جبل » ومياهها مستديمة طول السنة ، بينما تجف مياه شركيلا والبركة في أشهر الجفاف .

كان المسلك الذى أقترحه علاء الدين باشا يحاذى خور « أبو جبل » تقريبا في الجزء الاعظم منه ، فحسب علاء الدين أنه اتخذ طريقا غنيا بمصادر المياه والعشب لا طعام الدواب .

كانت أغلب معلومات علاء الدين صحيحة ، ماعدا بعض التحفظات التى قد تقلب الصورة



رأساً على عقب . أولها أن خور « أبو حبل » يجرى بالمياه لمدة ثلاثة أشهر في العام - تبدأ في يونيو وتنتهى في سبتمبر - أى قبل تحرك الحملة غرباً . واثنيهما أنه على الرغم من مرور الطريق ببحيرتين تكثر المياه بهما ، إلا أن عبور المنطقة التي تفصل بينهما يستلزم دراسة وفيرة بمسالك الطرق التي تؤدي الى الآبار والبرك الصغيرة المتخلفة من مياه الأمطار . وقد ظن علاء الدين أنه قد أمن ذلك الجانب ، عندما جند حشداً كبيراً من الأدلاء .

تجاوز عدد الأدلاء خمسة عشر دليلاً من قبائل متعددة ، أنحصرت مؤهلاتهم عند ترشيحهم في معرفتهم ودرايتهم بشرق واواسط كردفان ، كان على رأسهم أربعة أدلاء كبار يتبعون لقيادة الحملة مباشرة . وهم :

أحمد أبو صباحي

أحمد أبو كشوه

حكيم المحسي

محمد البقاري

ولكن ذلك الحشد الكبير من الأدلاء لم يؤد ، كما أمل علاء الدين الى تزويد الحملة بالتفاصيل الدقيقة عن المسالك ومصادر المياه ، بل أدى الى تضارب الأقوال والتنافس .

\* \* \*

أبحرت البارجة بورديني عائدة بعلاء الدين وأركانها الى الدويم فأشرف عليها في صباح الخميس ١٣ سبتمبر ، وتوجه مباشرة الى المعسكر الذي أعد لاستقبال الجيش القادم من امدرمان . وهناك تسلم رسالة من الجنرال يبلغه بوصوله الى التربة الخضراء في أمن وأمان ، حتي الجبال التي خشوا عليها أن تنفق من ثقل الاحمال ومشقة الطريق كانت الاصابات بينها ضئيلة لم تتجاوز مائة وسبعة وخمسين جملاً نفقت اثناء السير .

كان خطاب هكس متفائلاً ، اذ أنعشت سهولة الرحلة آماله في نجاح الحملة ووصولها الى الايض بعد مسيرة مشابهة ، كما أبدى أرتياحه وموافقته على الطريق المقترح ووعدهم بأن يجد السير ليصل الدويم يوم الثلاثاء المقبل .

---

٢- يبدو ان ضيق الجنرال وخلافاته مع الضباط كان اعمق مما تظهره يوميات عباس بك . ففي الدويم وقبل التحرك لكردفان أجاب هكس احد مراقبيه الاوربيين الذي استفسره عن احواله وعن الموقف عامة هازاً راسه (انا كالمسيح بين اليهود .)

أمضت رئاسة علاء الدين الايام القليلة التالية لانتظار هكس في رتبة مملّة . تشاغل علاء الدين أثناءها بالمرور يوميا على حامية الدوم وتفقد أحوالها وتجاذب أطراف الحديث مع سكان المدينة من الجعافرة ليستخلص منهم كل ما يمكن معرفته عن طبيعة مسرح القتال القادم . وعندما ضاق ذرعا من بطء الجنرال ، بعث بهجان لاستطلاع أخبار الجيش ، فعاد اليه مرتدا صباح الخميس وأنبأه بأقتراب الجيش من الدوم ، فوجه علاء الدين بنحروج جميع جنود النقطة وأصطفاهم لاستقبال هكس استقبالا رسميا .

وحوالى الظهيرة ، أعلن الغبار الكثيف المتصاعد عن وصول طلائع الحملة لمشارف الدوم ، فعزفت الموسيقى وتلقى الجنرال التحية من جنود الحامية ، ثم ترجل من جواده وصافح علاء الدين ، وأستغرقا في حديث قصير عن سير الامور في فترة غيابه ، ثم مضى الى خيمته التي نصبت بعيدا عن خيام بقية الضباط .

ورغم مظاهر الود البادية من الضباط المستقبلين ، سجلت يوميات عباس في صباح الجمعة ٢١ سبتمبر أول مظهر من مظاهر الشقاق الذي سيصبح سمة يومية من سمات الحملة ، وسجلت أيضا بداية الدور الذي سيلعبه كاتب اليوميات في الاسابيع العvisية القادمة في التوسط لتقريب شقة الخلاف بين قيادة الحملة الاوربية<sup>(٢)</sup> والضباط المصريين . فقد لاحظ عباس بك أن الجبال لم تخرج للمرعى منذ يوم الاربعاء الماضي ، فهرع الى الجنرال هكس وأسر اليه بمخاوفة على سلامة الجبال وهى عماد المسيرة الاول . أستدعى الجنرال رجب بك الصديق قائد الالاي الرابع المنوط به رعاية الجبال مستفسرا ، فألقى الاخير باللوم على اللواء حسين مظهر الذي أحتد في حديثه مع رجب وتدخل هكس وعباس بك الى أن سوى الخلاف بأعتذار رجب بك ووعد بأخراجها حالا الى المرعى . ولكن المشاحنة لم تزدون أن تخلف آثارها من رواسب الحق والترصد بين الضباطين<sup>(٣)</sup> .

كانت الايام الثلاثة التالية أياما قاتظة الحرارة ، أجبرت الضباط على الاعتكاف في خيامهم . ولما أحس الجنرال ان الملل قد سرى في صفوف الجنود عزم على تعجيل التقدم نحو الابيض ، ووجه بعقد اجتماع نهائي مع علاء الدين باشا للتفاكر في خطة التقدم . وقد تمخض ذلك الاجتماع ، الذي عقد في عصر الاحد ٢٣ سبتمبر ، عن القرارات التالية :—

١ — دفع الالاي الرابع بقيادة رجب بك للوثبة الاولى ، الدوم شات ، كمقدمة للحملة ولاستكشاف المياه وتجهيز مواقع الحملة في شات .

٢ — إقامة ست حاميات عسكرية لحفظ خطوط أمداد الحملة من النيل ، تتكون قوة كل منها من ٤٠٠ جندي من الجنود النظاميين والباشبورق معززة بمدفع جبلي .

٣ — حددت وثبات الطريق الذى ستسلكه الحملة وهى (٤) شات ، سراخنة ، أباراى ، العقيلة ، جوهان ، عبل ، البليات ، أم شيخ الرهد ، كازكيل ، الملبس والرهد .

وقد ترجمت القرارات الى أفعال فورية في صبيحة اليوم التالى ، فغادر رجب بك الدوم في فجر الاثنين ٢٤ سبتمبر متجها نحو شات ، ثم توالى تقاريره الى الخلف تفيد بوفرة المياه وكثرة الآبار التى شرع المهندسون في تنظيفها وتهيتها لاستقبال الحملة . فقرر الجنرال على التقدم بكل جيشه في اليوم التالى .

وما أن أضاء ضوء الفجر مرسي الدوم حتى كانت الحملة تودع شاطئ النيل وتلقى نظرتها الاخيرة عليه ، ثم توليه ظهرها وقد خطت خطواتها الاولى لتبتلعها غياهب كردفان .

كان حشدا عسكريا منيعا ، ذلك الذى تقدم غربا في فجر الخميس ٢٧ سبتمبر . فقد أخذت الحملة تشكيل المربع الثقيل الذى جعلها تبدو من البعد أشبه بمكعب فولاذى هائل أكتظ بالبشر والدواب . وقد أصبح التشكيل القتالى الذى تقدمت به الحملة في يومها الاول هو الهيئة التى ستقدم بها حملة هكس حتى أيامها الاخيرة ، وبلت على النحو التالى :—

دليان في الأمام

خيالة الاستكشاف

الجنرال هكس وأركاناه

آليات المشاة الاربعة في شكل مربع

الخيالة النظامية

وخلف الجميع زحفت غابة متحركة من سيقان آلاف الجبال التى أصم رغاؤها الآذان ، أقتلعت الطبقة الرقيقة من الارض المبتلة فأثارت عاصفة من الغبار الكثيف تصاعدت للسماء مشهرة تقدم الحملة البطئ .

لم تكن مسيرة اليوم الاول تؤذن بالخير ، فعدا الزحف البطئ المعتاد ، تزايدت المنازعات والمشاحنات بين كبار الضباط ، وأشتعلت حرارتها هذه المرة بين الجنرال هكس واللواء حسين مظهر . ففي أثناء دخول المربع محطة « شات » ساد الاضطراب صفوفه ووحداته . فقد كانت نقطة التفرق التى توقفوا عندها تبعد مسافة تتجاوز الميلى عن المعسكر الذى اعده رجب بك لاستقبال الحملة ، فتداخلت الوحدات والجنود في بعضها بعضا على الطرق الضيقة التى أكتنفها الاشجار « وعم الاستياء القادة وأشماز جميع الضباط والعساكر والحاضرين من غوائل ما لو حصل شئ وكان عدونا

٤-انظر خريطة رقم (١) (مسيرة الجنرال هكس ) .

مَسِيرَةُ حَمَلَةِ الْجُنَّالِ هَكَذَا



مراقبا .. وفي ليلة السبت المذكورة كان من المستحيل الاستدلال على انسان بالنظر الى ضخامة الجيش واتساع حركته ، فضلا عن ضخمة خوار الخيل والبغال والحمير الذين ينوف عددهم عن سبعة آلاف . وقد استمرت هذه الليلة بدون أن يعرف الضابط جنده ولا البلك أورطته ولا الاورطة آلايا وهكذا .. »

أستشاط اللواء مظهر غضبا ، وأعلن أن تغيير التشكيل دون أخطاره يعتبر تحديا شخصيا وتدخلًا في صميم صلاحيته كقائد فرقة المشاة ، ففضي الى خيمة علاء الدين وهو يرغى ويزيد مطالبا الحكمدار بأيضاح الاسباب التي دعت الى تجاوزه وتفريق المربع دون علمه ، فاستمهل علاء الدين الى صباح الغد .

وفي صباح اليوم التالي ، الاحد ٣٠ سبتمبر ، تجمع كبار الضباط في خيمة علاء الدين وقد حملت وجوههم نذر الشر ، واثرت في نفوسهم الحساسية الطبيعية نحو الضباط الاوربيين . ولابد ان أحد الوشاة تطوع بترجمة العبارات التي تفوه بها بعض الضباط في لحظات غضبهم ، اذ سجلت مفكرات عباس بك أن هكس اعتذر في البداية وأوضح أن هناك لبسا في الامر فقد حرفت تعليقاته أثناء ترجمتها ، وكل الذى طلبه هو أن تمر الكتابب واحدة واحدة نظرا لضيق الطريق ثم أنقلب مهاجما : « بأى حق يسوغ لكم اتهامى بالتقصير أو الجهل أن كانت تعليقاتي قد حرفت ؟ أنا الذى حاربت وقلت وحدات مقاتلة طول عمرى في مشارق الأرض ومغاربها<sup>(٥)</sup> . » ولما تزايدت حرارة حديثه أنبرى عباس بك كاتب اليوميات محاولا التوسط وتخفيف الشقاق الذى بدأ ينخر في وحدة قيادة الحملة ، فطلب من هكس أيقاف النقاش عند هذا الحد حتي لاتصل أخبار النزاع الى أذان الضباط والجنود وتفت في معنوياتهم وفي ثقتهم في قيادة الحملة ، ثم انتزع منه وعدا بأن يستشير ضباط الحملة المصريين عند إصدار أوامره التي تتعلق بالتحرك والعمليات ، ثم عاد الى حسين مظهر وطيب خاطره ودعا الى اجتماع عام للتشاور في أمر الوثبة التالية .

وقد تمخض الاجتماع الذى عقد في المساء عن عدة قرارات هامة : أولها تنفيذ مخطط انشاء الحاميات الخلفية لحظ الامداد والبدء « بشات » نفسها بتشيد حامية صغيرة تستوعب سرية جهادية ومائتي جندي باشبوزق معززة بمدفع جبلى . أما عن خطة السير للوثبة التالية ، فقد أجمعت الآراء على ان يتقدم الجنرال هكس وعلاء الدين بنصف الحملة فقط « آلين » لقلة مياه الشرب ، على أن يلحق بهم اللواء حسين مظهر ببقية الحملة حينما يستوثقون من وفرتها<sup>(٦)</sup>

ونلاحظ هنا حتي في تلك الايام الاولى من مسيرة الحملة ، أى تأثير نفسي غريب فرضه ذلك السائل الثمين ، عصب الحياة وأسباب بقائها - الماء - على اذهان جميع ضباط الحملة وجنودها دون

٥-يوميات عباس بك ص ٨٦ .

٦-نفس المصدر ص ٨٧ .

استثناء ، من قيادة الحملة العليا وحتى ادنى حاملها ، في التلهف والجزع عليه تساوى الكبير والصغير . ولعله مما يدعو للعجب والحملة لم تبعد عن النيل أكثر من ٢٠ ميلا وقد عبرت وثبتها الاولى فقط ان تسجل يوميات عباس بأن قرار تقسيم الحملة قد اتخذ « لعدم تحققنا من وجود المياه الكافية للجيش جميعه بحسامته » مشيرة بالاهتمام الى تحبط الادلاء وجهلهم بمواقع المياه على وجه التحديد ، وهم لا يزالون في بداية المشوار .

ولم يمض يوم الجمعة دون أن يختم بحادث اخر أهترت له قيادة الحملة وضباطها . فحتى تلك اللحظة ، كان تصور الضباط والجنود للفتنة « العدو » أو « المهدي » أقرب لتصورها لاشباح وهمية منها الى مخلوقات حية ، ولكنهم في صباح الجمعة فطنوا الى أن احد اعدائهم كان يتجول بينهم ويتناول طعامهم بل ويرتدى زعمهم الرسمي . ففي خلال اقامة علاء الدين في الدوم قبل عليه ذات صباح أحد جنود حامية كردفان ويدعى « أبو الفارس سليمان » كان برتبة امباشي وأبيدت وحدته في انتصارات المهدي الاولى قبل سقوط الابيض ، وزعم أنه وقع أسيرا في يد المهدي لشهور طويلة ولكنه تمكن من الهرب وسعى بقلميه تسعة أيام متصلة حتي بلغ الدوم . وقد أستجوبه علاء الدين أستجوابا مفصلا عن أحوال المهدي بالابيض ، وضمه الى الحملة بنفس رتبته القديمة ومنحه مرتبه المتأخر وملابس عسكرية ليرافق الحملة الى « شات » .

وقد غادر « أبو الفارس » الزرية في صباح الجمعة مع الجبال التي بعثت الى المرعى ، وانتهاز فرصة أنشغال الرعاة ، فهرب على ظهر جمل سريع حاملا معه سلاحه وذخيرته وسارع لينضم الى المهدي وعاد من كان بصحبته وأبلغوا قيادة الحملة بهربه .

كان للنبا وقع الصاعقة على الضباط « لكونه عالما بجالنا وأحوالنا وساعة هيئة دخولنا .. وقد ظهر أنه جاسوس فصيح قادر على أعمال الخيل التي يتحقق بها الشقي من حقيقة الاخبار التي يعطيها له .. ثم أنه عسكري وله دراية بأحوال العسكرية وكان ناظرا لحركتنا عند دخولنا « لشات » وهو الامر الذي تسبب في حصول الزعل بين سعادة هكس وحسين باشا مظهر واشمئزاز كل الجيش من هذه الحركة كما أوضحت من قبل<sup>(٨)</sup> .. » والعبارة الاخيرة تكشف عن السبب الحقيقي لانزعاج القيادة ، وهو تواجد الجندي الهارب في تلك اللحظات الحرجة - لحظات<sup>(٩)</sup> الارتباك عند دخولهم لحظة « شات » ويبدو انها كانت محقة في مخاوفها ، ولعل أبلاغ المهدي بتدهور حالة الجيش في تلك اللحظات ، يفسر لنا الى حد كبير بواعث ثقته المفرطة بنفسه بانتصاره على ذلك الجيش الذي ضربت الفوضى بأطانيها فيه منذ اللحظة التي غادر فيها النيل ، وقبل أن يعجم عوده وتتصل رايات استطلاعه بهم .

٧-الجهاد في سبيل الله ص ٤٨ .

٨-يوميات عباس بك ص ٨٨ .

٩-كان وقع النبا إلما ، خاصة على علاء الدين . فقد اتضح له ان معظم المعلومات التي استخلصها من الامباشي الهارب كانت خاضعة وقد بنى عليها الكثير من خطط السير .

على أى حال طوى الضباط مخاوفهم وآووا الى خيامهم في وقت مبكر ، فقد كانت بانتظارهم مسيرة شاقة في صباح اليوم التالى .

وفي الخامسة والنصف صباحا من فجر السبت ، قوضت الحملة خيامها وزريبتها لتنظم مرة اخرى في هيئة المربع التقليدى ، ولخمس ساعات متصلة شق المربع طريقه متعثرا وسط الحشائش والاشجار التي لوحظت كثافتها المتزايدة تدريجيا كلما توغلوا غربا ، فحط المربع رحاله في نقطة « الهجليج » لتعذر السير . وانتظارا لنتيجة أستكشاف المياه ، ولوصول النصف الآخر بقيادة اللواء حسين مظهر أمر الجنرال ببناء زريبة للمبيت . وكأنما أشفقت عليهم الطبيعة في تلك الليلة ، فهطلت أمطار خفيفة تبعها نسائم رطبة مسحت عنهم مشقة السير وخففت من غلواء جفاف الحلق المتعشة للماء ، فتبعثرت في اطراف الزريبة جماعات من الجنود والضباط التفوا حول لهيب النيران المتراقص يتسامرون لوقت متأخر من الليل . ولما أشرقت عليهم شمس الاثنين وجدت المربع وقد انضم اليه نصفه المتأخر يجد السير مرة أخرى في طريقه لنقطة « الخنفرية » هدف السير في ذلك اليوم . فقد أفاد استطلاع الأدلاء عن وفرة المياه حولها فبلغوها في منتصف نهار الاثنين وشيدت الزريبة المعهودة للمبيت .

حفلت الايام الثلاثة التي أمضتها الحملة في منطقة « الخنفرية » بالنشاط الاستطلاعى والمجالس الحرية المتواصلة التي تمخضت عنها عدة قرارات هامة أملتها الظروف التي أستجدت خلال الاسبوع الماضى .

ففي صباح الثلاثاء دفع بجماعة أستطلاع من مائة فارس بقيادة الكابتن « هيرلث » والدليل « أحمد صبيح » للبحث عن المياه على طريق الوثبة التالية ، على أن يعودوا الى المعسكر قبل حلول الظلام . ولما انتصف الليل دون أن يسمع عنهم خبر ساور القلق القيادة خشية وقوعهم في قبضة عدو متربص .

وقبل الفجر بساعة تقريبا بدت اشباحهم من بعيد وهم يشقون طريقهم بين الحشائش نحو الزريبة ، فأزاح وصولهم أسباب القلق على مصيرهم ، وبعث أسبابا مجددة للقلق على مصير كل الحملة . فقد كانت نتيجة الاستطلاع سلبية ، اذ لم يوفقوا في العثور على أى مظهر يدل على وجود مياه قريبة خلاف بركتين جافتين . واذا علمنا أن مياه « الخنفرية » وابارها لم تكفى لسقاية الجيش لمدة تزيد على ٢٤ ساعة ، وضح لنا مبعث المخاوف التي القت جوا كثيبا على الحملة ، فحملت الجنرال على عقد أجتاع سريع ، تقرر بعده أن ترسل كتيبة لاحتلال بركة المياه في المحطة السابقة للمحافظة عليها من تغول الانصار ، ولا حصار مياه تكفى مسيرة الجيش الى الوثبة التالية ، التي تنتهى ببركة « السراخنة » .

وفي أثناء الاجتاع أبدى كابتن ( هيرلث ) قائد مجموعة الاستطلاع ملاحظة جديدة ، ساهمت هي الأخرى في تجديد مخاوف المجتمعين ، ففي أثناء مرورهم على ارجاء تلك المنطقة تجاوزوا عدة قرى

ولاحظوا أن سكانها هجرو وأخلوها تماما ، وكان واضحا عند تفقدها أنها هجرت منذ عهد قريب ، أى عند اقتراب الجيش منها .

كانت تلك أول بادرة تشير الى مخطط المهدي الذي عزم على تنفيذه كخطوة أولى في سلسلة من العمليات العدائية لمقاومة مسيرة الحملة استهلها بتطبيق النشاط السليبي الذي يطلق عليه العسكريون عملية ( حرق الارض ) أى أخلاء الارض التي يمر عبرها العدو ، وتدمير كل موارد الاعاشة التي قد تعينه على التقدم .

وقد أثارت الملاحظة الاولى ، المتعلقة بعرب البقارة الذين هاجروا وسقوا مواشيهم من البرك فتسببوا في جفافها ، شكوك الجنرال الذي أبدى خشيته « بأن من المتحمل ان العربان المارين بجهة أراضيهم مادام لم يقابلونا ، فلربما يريدون اعدامنا بأتلاف ما تركناه من المياه خلفنا مع العلم بأن النقطة التي نقيم بها الآن لا تكفينا زيادة عن ٢٤ ساعة ، فمن ذلك قد وقعنا في دائرة الحيرة (١٠) ... » أجبرت القيادة العليا على اعادة النظر في مخطط سير الحملة برمته ، خشية على حاميات الامداد الخلفية من أن تعزل وتحاصر وتباد ، فدعا الجنرال الى اجتماع عام عاجل في مساء الثلاثاء لاتخاذ قرار نهائي بشأنها على ضوء المعلومات الجديدة .

توافد المجتمعون على خيمة الجنرال في تمام الساعة السادسة مساء ، والتأم شمل الاجتماع الذي ضم علاء الدين باشا والكونليل « فركهار » رئيس الاركان ، واللواء حسين مظهر قائد الفرقة وقادة الآلات الاربعة ، وسجلت يوميات عباس بأسلوبها الركيك محضر الجلسة .

استهل الجنرال الاجتماع داعيا اياهم للتشاور وابداء الرأي حول مصير النقاط الستة التي اتفقوا على انشائها على طول خط الامداد ، بالاضافة الى النقطة التي شيلت فعلا في « شات » . اتجه المجتمعون الى حسين مظهر في انتظار سماع رأيه ، فاجاب أنه سيتحدث بعد أن يستمع الى مقترحات قادة الآليات . فبادر الاميرلاى رجب قائد الآلات الرابع قائلا : « أنه وإن كان وضع النقاط العسكرية لحفظ خط الرجعة هو من اصول العسكرية ومن الضروري ، لكن الجيش الموجود معنا كاف فقط لمقاومة العدو ولا يصح أنقاصه اذ أن ذلك لا يكون الا نقضا في القوة التي ستجابه المهدي . فأرى عدم لزوم عمل النقاط المذكورة حتي تحفظ قوتنا بأجمعها (١١) لقتال المهدي . »

ثم تحدث الاميرلاى عوفي فأيد حديث رجب بك . وتحدث اللواء حسين مظهر معترضا بجدته الموهودة : « لا يصح تقدم الجيش بدون أن نجعل له خط رجعة حفاظا له ، واذا لم نجعل تلك النقاط خلفه فيعتبر ذلك خروجا على القانون العسكري . »

١٠-يوميات عباس بك ص ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ .

١١-يوميات عباس بك ص ٩٣ - ٩٤ - ٩٥ .



فرد هكس قائلا « أنا أعلم ذلك ولذلك عقدت هذا المجلس لآخذ آرائكم . »  
فبادره حسين مظهر مرة أخرى بلهجة اشد عنفاً : « لاجل عدم الاستهزاء بعقولنا في المستقبل ،  
ارجو الاستفهام عما جرى للخمسة الف جندي التي وعدتنا بها الحكومة لتعزيز النقاط الخلفية ؟ . »  
فاجابه الجنرال مطالباً بعدم الخروج عن الموضوع وحصر النقاش في استخدام القوة المتوفرة بين  
ايديهم الآن فعلاً ، فتحدث حسين مظهر مرة أخرى متسائلاً : « أن لم يكن هناك نقاط لحفظ خط  
الامداد فما هي الطريقة التي ستصلنا بها الامدادات في الشهور القادمة ؟ . »  
فأجاب الجنرال وقد عيل صبره : « أن ذلك ممكن تدبيره فيما بعد وصولنا الى الابيض بسلامة  
البارى ويمكن بعد ان نظفر بالاعداء احضار الامدادات بطريقة أحسن من هذه . »

وتحدث الحكمدار علاء الدين اخيراً :—

« بأن من رأيي هو بانه بالنظر لعدم مقابلتنا باحد العربان ولا مشائخهم من عهد قيامنا ، ولحد هنا  
لا نرى سوى امتداد خروجهم عن طاعة الحكومة ، وان العساكر السابق الاتفاق على وضعهم بالنقط  
لن تكفي قوتهم لحفظ خط رجعتنا - ولربما يطمع بهم العربان بعد تقدمنا بالجيش ، وتركهم خلفنا  
ما هو الا تنقيصاً في قوتنا الحالية . ولزيادة علمي بحال واحوال السودان وعربانه فارى عدم وضع نقط  
خلفنا وتقدمنا بالجيش جميعه لجهة الابيض . وبعد الانتصار على المهدي والفتك بهم ، فن جهة  
التعينات وما يلزم للعسكر وقتها يصير حضوره من الطريق التي مسافتها لا تزيد عن سبعة أيام . اولى من  
تفريق قوتنا هنا مائتين وهناك ثلاثمائة التي لا تنتج منه سوى تضعيف قوتنا واستهزاء العربان بنا ومادام  
ان سعادتكم قندان الجيش والموجودين هم رؤساء الجيش الذي يتراعى لا مانع من النظر  
فيه (١٢) .. »

وختم الجنرال الاجتماع أخيراً : « أن الصوت الاقوى هو عدم وضع النقاط ، وان طلبي منكم ان  
يسجل كل منكم آراءه التي ذكرها في المجلس كتابة ويبعثها لطرفي لحفظها . »

لقد برزت أثناء الايام الثلاثة التي امضتها الحملة في بركة « الخنفرية » عدة ظواهر ، كانت تنبئ  
عن طبيعة المأساة التي سينتهى اليها مصير الحملة . ففي الاجتماع الاخير وردت لأول مرة عبارة توحى  
بأن هكس وقادته قد أدركوا ، بعد فوات الاوان . ان الطريق الذي يسلكونه الى الابيض لم يكن  
الطريق الافضل ، ففي أحلى أجاباته على استفسارات حسين مظهر الاستفزازية وعد الجنرال بأن  
أبصال المون من النيل الابيض « ستكون بطريق آخر أسهل من هذه . »

وعدا أعراض الضعف الداخلية التي بدأت تفت في عضد الحملة وتمثلت في التحزب والتكتل  
بزعامة اللواء مظهر لمعارضة القادة الأوربيين ، كانت هناك الاراضي المقفرة المهجورة التي تركها لهم

المهدى ليعبروها في مسيرتهم الشاقة ، ثم لاح في الافق أخيرا خبر عن العدو الاصلى - المنسي ، فقد اشارت اليه اليوميات إشارة عابرة في سردها لاحداث الثلاثاء ٢ أكتوبر « شوهذ أثنين من العربان مرسولين بصفة طلائع من طرف الشقي محمد أحمد وحالما حققوهم فروا هاربين بنجولهم . »

ها أخيرا قد اصبح العدو حقيقة ملموسة ، ولكنه من ناحية أخرى سيظل دواما مراقبا اياهم عن كثب ، مبتعدا عنهم كالسراب كلما اقتربوا وكادوا ان يمسكوا بتلابيبه ، تباعد واختفي .

وما كان الفارسان اللذان لمحهما هكس في ذلك اليوم ، الا عوارض طفحت على سطح الاحداث وانخت خلفها مخططا ضخما ، كان العمل يمضي فيه على قدم وساق من مسافة مائتين ميل من الحملة . في معسكر المهدي بالايض .

تبلورت الشائعات والانباء المتواترة التي ترامت الى أذني المهدي في الاشهر الاخيرة وتجمست في حقيقة مؤكدة ، في هيئة جيش لجب شاكي السلاح كان أضخم حشد عسكري شهدته تلك البقاع في عمرها الطويل ، فارق النيل واتجه غربا ، ليؤكد عزمه على الوصول الى المهدي في عقر داره .

وقد ادرك المهدي من ارهاصات الانباء التي بلغته عن حجم الجيش الزاحف وتسليحه ، انه سيقتم غمرة عراك هائل يفوق كل ما واجهه خلال العامين المنصرمين منذ مغادرته « أبا » وبدء مسيرته الظافرة في جبال وسهول كردفان . وقد سارع عدوه ليبدد شكوكه عن جد الصراع القادم ، وكفاه مشقة التحقق من صحة الانباء الاولى التي وردت عن أقتحامه لكردفان ومفارقته للنيل ، فبعث اليه من « شات » بخطابه الشهير متباهيا بمنعته وحشده العسكري الهائل الذي لم تحمل رمال كردفان الساكنة مثله من قبل (١٣) .

ولابد أن المهدي قد أستبشر<sup>(١٤)</sup> خيرا بعد أطلاعه على تهديد الجنرال ووعيده ، فلم تكن تلك المرة الاولى ولا الأخيرة التي يتوعده أعداؤه بالويل والثبور وعظائم الامور ، وما أنجلي غبار القتال في كل منها الا برز رافعا رليات النصر. ولكنه لم يركن الى طالعه السعيد ، بل شرع فورا في الاستعداد والاعداد لدخول معركته القادمة .

وقد خطا المهدي الخطوة الاولى نحو المعركة عندما أقام معسكرا تدرييبا ضخما خارج الايض . فقد مضي على معركة الأيض عدة شهور التقطت خلالها جيوشه أنفاسها وذوقت طعم الراحة بعد قتال

---

١٣-انظر خطاب هكس ص (٩٠) .

١٤-جهاد في سبيل الله ص ٤٩

متصل ، وخشي المهدي ان يستسلموا للدعة ورغد العيش بين دور المدينة وحوانيتها وتحمد فيهم روح القتال الاسبرطية التي امضي شهورا عديدة في شحذها ومضائها .

ومن ناحية أخرى ازدهمت راياته في الشهور الاخيرة بالوافدين والمقاتلين الجدد الذين تدفقت قوافلهم نحو الابيض من كل حلب وصوب ليبياعوه وينصروه في صراعه القادم . ومن أجل كل هؤلاء ، عزم المهدي على الخروج من المدينة واخلائها وتجميع كل مقاتليه في معسكر للتدريب في الفضاء الواقع شرق أسوار المدينة .

وقبل أن يصل موكب المهدي الى شجرة التبلدى التي اختارها موقعا لرئاسته ، حمل اليه انذار الجنرال هكس ، فتوقف هنية لاعداد الرد المناسب .

كانت لهجة الرد هادئة رصينة توحى بثقته بالانتصار ، على عكس خطاب الجنرال الذي طفحت صفحاته بالتهديد والوعيد : —

« بسم الله الرحمن الرحيم والحمد لله الولي الكريم والصلاة <sup>١٥</sup> على سيدنا محمد وعلى آله مع التسليم . وبعد فمن عبد ربه الفقير المعتمد بمولاه محمد المهدي بن عبد الله الى من يسمع من اهل الجردة من له عقل . فانه لا يخفى على ذى عقل ان الامر بيد الله لا يشاركه في ذلك بنادق ولا مدافع ولا صواريخ ولا عصمة لاحد الا من عصمه الله تعالى فاذا فهمتم ذلك فاعلموا ان الله واحد فلا تغتروا بأسلحتكم ولا يجنودكم التي تريدون أن تقاتلوا بها جنود الله فانه لا قوة لشيء دون الله ، وان قلتم ان مهديتنا مكذوبة فاعلموا ان الكذب انما يصدر ممن يحب الدنيا ويخاف الخلق ويستعجز قوة الله فاذا فهمتم ذلك فلا تغرنكم أقوال علمائكم فان الترك الذين قتلتم شكوا للحق عز وجل فقالوا « يا الهنا ومولانا ان المهدي قتلنا دون انذار » فأقول « انذرتهم يارب فلم يسمعوا فحضر ذلك شاهداً سيد الوجود صلى الله عليه وسلم . وقال لهم الامام المهدي انذركم فلم تسمعوا وسمعتهم قول علمائكم فذنبكم عليكم فأقبل بعضهم على بعض يتلاومون فقال الذين أستضعفوا للذين أستكبروا لولا انتم لكننا مؤمنين وقال الذين أستكبروا للذين أستضعفوا نحن صددناكم عن المهدي اذ جاءكم بل كنتم مجرمين فأنا كان لكم نور تؤمنوا بالله ورسوله والدار الآخرة وتصدقوا بمهديتنا وتخرجوا الينا مسلمين ومن سلم يسلم وان أبيت الا الجحود فأسوتكم بمن سبقكم من الجنود والسلام . »

وقد شغل كتبة المهدي لايام متصلة بنسخ الخطاب وحررت منه ١٥٠٠ نسخة أمر المهدي بأن تترك في طريق الجيش ليقراها أكبر عدد من جنود هكس . ولما أطمأن المهدي على اكتمال منطقة الحشد الجديدة ودوران عجلة التدريب ، حصر اهتمامه خلال اليومين التاليين في العمليات الاستطلاعية تمهيدا للصدام الوشيك .

ويمكننا أن ننجز من خلال المصادر التي تحدثت عن تلك الفترة ، ومن توجهاته التي أصدرها لقادته ، وبالاخص لامراء الاستطلاع ، أن مخطط المهدي حددت ملامحه منذ ذلك الزمن الكبير وتلخص في الخطوط العريضة التالية :—

(أ) جذب جيش هكس بعيدا عن النيل وبعيدا عن خطوط أمداده ، وعدم التعرض له حتي يتوغل في غياهب كردفان ويأخذ منه الارهاق ومشقة السير مأخذهما فينقض عليه في مكان ما عند نهاية مسيرته غربا أو قريبا من نهايتها ، في الابيض نفسها أو في نواحيها . وقد أقتنع سلفا بنجاح تطبيق تلك الاستراتيجية في معركتين سابقتين لم تغب عن الاذهان أحداثهما بعد ، هما قدير وجراة . ففي كلتا الموقعتين قبع منتظرا عدوه واصطدم به بعد مسيرة طويلة مرهقة عبر الغابات والجبال .

(ب) تطبيق أسلوب حرق الارض واخلاء المنطقة التي تمر عبرها الحملة من السكان والاحياء تماما ، وابعاد أو اتلاف كل ما من شأنه أن يفيد العدو في معيشته اليومية كالأبار ، وموارد المياه ، والمسكن وقطعان الماشية .

(ج) تخصيص قوة قتالية للاستطلاع والمناوشة ولزرع بذور الحرب النفسية وسط جنود الحملة الذين بلغ المهدي أنخطاط روحهم المعنوية ، ولضمان سيل المعلومات اليومية عن تقدم الحملة لتحديد على ضوءها لحظة انتقال المبادرة للمهدي ليضرب ضرته القاضية .

وقد تحركت تروس آلة المهدي العسكرية لتسير الاحداث حسب المخطط في ايقاع وتنسيق رائعين . فقد عين المهدي قوة من اربع رايات على رأسها الامير « أبو قرجه » والامير « عبد الحلیم مساعد » والامير « عمر الياس » والشيخ فضلوا أحمد<sup>(١٦)</sup> ، قدر تعدادها بثلاثة الاف مقاتل<sup>(١٧)</sup> أغلبهم من الفرسان ، حشدت لها المهام الآتية :—

١ — السيطرة على الارض الحرام التي كانت تفصل بين الجيشين واخلاء المنطقة من السكان .

٢ — جمع رجال القبائل وحشدهم وارسالهم لمعسكر الابيض .

٣ — ارسال التقارير اليومية عن سير العدو .

٤ — مناوشة الحملة بالاشتباكات المتصلة وقص مضاجعها وبتز أطرافها البعيدة<sup>(١٨)</sup> المنعزلة أو المتخلفة عن خط سير المربع على أن لا يدخلوا مع المربع في اشتباك حاسم . وقد شدد المهدي على

١٦- شقير ص ٧١٩ .

١٧- أقوال حسن حبشي - كاتب الامير عبد الحلیم .

١٨- الكردفاني ص ٢٢٣

هذه النقطة منذ البداية ، وأضطّر أن يؤكدها مرات عديدة لكبح جماح الأمير عبد الحلیم الذي عجز عن السيطرة على جنوده المتعطشين للقتال ، وهم يرون عدوهم مرأى العين .

وقد حمل المهدي أمراءه الثلاثة المتوجهين غربا نحو الجيش الزاحف خطابات عديدة لزعماء القبائل<sup>(٢١)</sup> يحثهم فيها على لم شمل قبائلهم لاخلاء المنطقة والانضمام اليه في الابيض . وكان من أبرز هؤلاء الشيخ « عساكر أبو كلام » ناظر قبيلة الجمع ، الذي تحتل ديار قبيلته الجزء الاكبر من المرحلة الاولى من مسيرة الجنرال . لقد جعل شيخ الجمع مسيرة الجنرال وكأنها تشق طريقها وسط منطقة موبوءة بمرض قاتل ، فعلى طول امتداد مسيرة الجنرال اخلت المنطقة من كل السكان رجالا ونساء واطفالا ، وتكون حزام عريض تجاوز سمكه اربعين ميلا اقفر من كل مظاهر الحياة .

وعندما أشرف هكس على التربة الخضراء<sup>(٢٢)</sup> ، اطلق المهدي العنان لامرائه الثلاثة ، فأنطلقوا بفرسانهم غربا وادوا المهام الملقاة على عاتقهم على خير وجه ، فبعد مقابلة سريعة مع الشيخ « عساكر أبو كلام »<sup>(٢٣)</sup> أنتشروا في انحاء متفرقة من شرق كردفان لجمع شمل بقية القبائل .

وثناء طوافهم في دار الجمع ، حدث أول اتصال بين القوتين على مشارف قرية صغيرة تدعى أبو قوى «<sup>(٢٤)</sup> اذ شاهدت طلائع أبو قرجة وعبد الحلیم مساعد الغبار الزاحف يبطئ نحوهم من بعيد منبثا عن جحافل هكس المتقدمة غربا . وماكان عبد الحلیم مساعد<sup>(٢٥)</sup> بالذي تقع عينه على عدو ، ويتنظر ساكنا مهما ثقلت صرامة القيود التي تكبل يديه . ولكن أبو قرجة أصر على تنفيذ تعليمات المهدي حرفيا ، وحسم التراجع برفع الامر للمهدي ، فبعث حسن حبشي ، كاتب الأمير مساعد الى المهدي مستأذنا بالهجوم على هكس

تسلم المهدي التقرير الكتابي الاول عن تقديم هكس ، فرد زاجرا عبد الحلیم محرما عليه التورط في عملية هجوم كبير والاكتفاء بالمناوشات الصغيرة مع المتخلفين والمنعزلين عن الحملة ، وان يتعقبهم للرهد حيث سيتسلم تعليمات مفصلة هناك .

وبعد أسبوع من تحركهم من الابيض التام شمل الأمراء الثلاثة وأتحدت راياتهم وتجمعوا على مسافة قريبة من المربع . ومنذ تلك اللحظة لم يفارقوا المربع في مسيرته الطويلة يوما واحدا ، وتتبعوه

---

S.N.R. vol v111 statements by Ali Eljulla. P. 119.

٢٠- الجهاد في سبيل الله ص ٥١ .

٢١- أقوال حسن حبشي ص ٣ .

٢٢- الكردفاني ص ٢٢٣ .

٢٣- أقوال حسن حبشي كاتب الأمير عبد الحلیم مساعد ص ٤ .

كظله متعقبين صفوفه خطوة بخطوة وهم يناوشونه ويقتطعون من اعضائه وكلما تخلف الجنود تجمعت قوة الانصار وصرعت أحد الجنود المتخلفين من المربع ، وكررت نفس العملية في « العقيلة » حيث غنموا عدة جمال ، وأسروا أحد جنود المدفعية المهرة

في الاسبوع الثاني أقتربت عناصرهم الامامية من المربع وهاجمت أطرافه بالغارات المتصلة كلما سنحت الفرصة . وكان الاسير من المدفعية ويدعى « على بدر » ارسل للابيض<sup>٢٤</sup> حيث جند وتسلم احد مدافع « الكروب » التي غنمت من حامية الابيض . ولعلها لم تكن مصادفة أبدا ان طلائع « أبو قرجة » أبقت على حياة ذلك « المدفعجي » المدرب خلافا لعادتها مع بقية الجنود الذين طالتهم أيديها ، ويبدو انها كانت تنفذ توجيهات المهدي في الاستفادة بقدر الامكان من العناصر الفنية المدربة داخل الحملة . وتلك التوجيهات كانت تستبعد المخاوف التي ستسجلها يوميات عباس بك عن خشية هكس من أن تعرض كل الحملة للتدمير حرقا وسط تلك الاشجار والحشائش العالية التي تحيط بالمربع من كل جهة جهة ، اذا ما أقدم احد رجال المهدي على اشعال عود نقاب واحد<sup>٢٥</sup> وادناؤه من بحر الحشائش الكثيفة .

لم يكن لتلك المخاوف ما يبررها ، فقد كان نظر المهدي يرنو ، حتي والخطر المباشر ماثل امام عينيه ، الى ما بعد شيكان ، الى معارك أخرى ضخمة سيخوض غمارها بعتاد هكس وكوادره الفنية المدربة ، كان المهدي أكثر حرصا على ذلك العتاد من ان يعمد الى مثل تلك الحيل التي تضع ختاما سريعا للمحنة كردفان ، لا تليق بمقاتليه المتعطشين للاستشهاد ، ويحرمه من عتاد هو في أمس الحاجة اليه في معاركه المقبلة .

وقد شهدت الاسابيع الاولى من تقدم هكس في كردفان جهدا دوؤبا في معسكر المهدي للرفي براياته الى المستوى القتالي المنشود . فقد سار التدريب القتالي على قدم وساق تحت بصر المهدي المباشر من رئاسته تحت شجرة التبليدية الشهيرة<sup>٢٦</sup> ، وتميز بتشديده على الانضباط وحرص على خلق روح العمل الجماعي حتي تذوب روح الانفرادية والعشوائية التي انطبع بها القتال القبلي . فقد أصدر منشورا محرما فيه وضع الزينة والزخارف التي تحلى بها السيوف ، كما نهى عن إطلاق النيران وسل السيوف في لحظات الحماس ودون تعليمات الامراء .

وما هي الا أيام قليلة حتي اتسمت الحياة اليومية بكل سمات معسكر تدريبي ضخم ضم سكان المدينة جميعها . فقد تمت مدينة أخرى حول رئاسة المهدي ، كانت اشبه بغابة من اكواخ القش تمتد الى مدى البصر ، تتوسطها الاسواق الصغيرة وحوانيت الحرف المختلفة وقد امتدت امامها ساحة<sup>٢٧</sup>

٢٤-جهاد في سبيل الله ص ٥١ .

٢٥-يوميات عباس بك ص ١٢٣

٢٦-مقرر ص ٧١٩ .

٢٧-الاب ابوهرولد ص ٧٦ .

ازدحمت بالمقاتلين الذين استغرقوا في التدريب العسكري من الفجر حتي الغروب ، لا تقطعه الا الصلوات الثلاث ، واصبحت الاستعراضات العسكرية يومية تقريبا بعد ان كانت أسبوعية . وكعادة المهدي ، ركز جهده الشخصي في شحذ روح مقاتليه المعنوية ، فكان يقف خطبيا لساعات طوال يحث جنوده على القتال ويزكي فيهم اوار الحماس تهيئة للصراع القادم .  
وقد قدم شاهد عيان - الاب أو هرفلدر - صورة قلمية لمعسكر المهدي كتب :—

« اتيح للمهدي ان يركز كل اهتمامه الان في الاستعداد لمقاومة حملة الجنرال هكس التي تفاوتت الاخبار عن اعدادها الخيالية وسلاحها المدمر . وعندما علم بمغادرة الحملة لامدريمان أصدر منشورا ليقراً على جميع المقاتلين عدد فيه محاسن الجهاد ومتع الجنان في انتظار المستشهدين . وقد غادر مدينة الايض وضرب خيامه تحت شجرة تبليدية ضخمة خارج أسوار المدينة وحذا الخلفاء الثلاثة حذوه ، فكانت تلك اشارة لاخلاء المدينة .

هجرت حياة الدعة والخنول التي دامت اشهرا قليلة بعد سقوط الايض ، وبعد فترة وجيزة تجمع المقاتلون حول رايات امرائهم ، فبرز للوجود معسكر تدريب ضخم استعدادا للمعركة الكبرى القادمة .

وقد بعث المهدي بالرسول لكل الجهات معلنا ان مصير كل متخلف عن الجهاد سيكون قطع يده ورجله . ولكن رجال القبائل انضموا للمعسكر بمحض اختيارهم ، وسرعان ما غطت اكواخ القش كل السهل فاكتظت بآلاف المقاتلين الذين حطوا رحالهم ترقبا للمعركة القادمة ، ولكن المهدي سمح لمن كانت عائلاتهم بالمدينة بالعودة في الليل لزيارة اسرهم . وقد بعث عدد من الامراء لانحاء متفرقة من كردفان لجمع المقاتلين ، وتدفقت مجموعات من القبائل باكملها نحو المعسكر ، وكانت المناورات والاستعراضات العسكرية تجرى يوميا والمدافع تقصف بدون انقطاع حتي تعتاد الخيول على دوى انفجاراتها فلا يصيبها الفزع عندما يحل اليوم المرتقب ، وافلح المهدي في بث الحماس في تلك الجموع حتي أصابنا خوف حقيقي على مصير هكس (٢٨) .. »

فتحت الزريبة ابوابها في اللحظات الاولى من فجر الخميس ٣ أكتوبر ولفظت كوكبة من الفرسان على رأسهم الكولونيل فركهار ، طعن غريا واسرعت في سيرها بعيدا عن الزريبة .

كانت مهمة الكولونيل وجنوده هي الاستكشاف عن المياه أولا ، وعن العدو ثانياً ، على ان يحلوا



في البحث عن الاولى ، وان يتجنبوا الثانية ما استطاعوا الى ذلك سبيلا ، فقد كانت تعليمات الجنرال واضحة ومحددة :- ان لا يدخلوا في اشتباك بعدو يصادفهم مهما هان شأنه .

عاد الكلونيل حوالى الساعة الثامنة وهو يحمل بشرى غورهم على بركتين احدهما تبعد مسيرة يوم لمشاة الجيش ، والأخرى بالقرب من قرية « الصراخنة » فوجه هكس بأن تولى حامية « شات » وان يضم جنودها الى بقية الحملة ليتقدموا سويا نحو « الصراخنة »

وفي فجر الجمعة ٤ أكتوبر وصل جنود حامية « شات » الى الزريبة ، وبذلك بتر هكس حلقة الاتصال الاخيرة بالنيل وكدس كل قوته عازما على التوجه بجميع حشده نحو المهدي . فجد في السير في اليومين التاليين حيث حل برهد العيب بعد « مكابدة الاتعاب في المرور من وسط الغابات »<sup>(٢٩)</sup> ثم عاود السير مرة أخرى فبلغ هدفه التالى « بركة الصراخنة » في ضحى السبت . وقد أتمم التقدم خلال الايام الاربعة المسلحة من تحركهم من « الحنفرية » بالسير المتصل الشاق ، لم تقطع وتيرة الاحداث انشأتا جوا من البلبله صاحب الحملة الى نهاية مطافها .

فعند وصول المربع بركة « أم سدره » ، وبعد ان شيدت الزريبة وتهيأوا لأخذ قسط من الراحة ، شق الفضاء دوى طلقتين ناريتين ، هب الرجال على اثرهما فرعين ، وعلا صفير عازف البوق مستنفرا الجنود الذين تقافزوا لتناول اسلحتهم ووقفوا على أهبة الاستعداد ، بينما جرت المدافع الى اركان الزريبة استعداد لتلقي الهجوم المنتظر . دام الانتظار دقائق ثقيلة حتي تحققوا أن مصدر الطلقتين هو اثنان من طلابع أبو قرجة كانا يتجسسان على الزريبة ، فأمر الضباط بصرف جنودهم .

أما في يوم الاحد ، فقد تحققت قيادة الحملة نهائيا من الظواهر الاولى التي بليت في الاسبوع الماضي ، فاسفرت عن اخلاء كل منطقة شرق كردفان من السكان بعائلاتهم ومواشيهم . فعند مرورهم على حلة « ود صبيح » صادفوا شيخا مسنا سألوه عن سكان القرية ، فأجاب بأنهم اخلوها وغادروها الى غير رجعة بعائلاتهم ودوابهم وان ليس هذا شأن هذه القرية فقط بل شأن كل القرى في تلك المنطقة . ولما شك علاء الدين في اقوال الرجل ، امر بتفتيش كل القرية تفتيشا دقيقا . كانت حصيلة البحث خيبة أمل مجددة ، فلم تثمر عن أى كائن حى خلاف امرأة طاعنة في السن تجاوز عمرها الثمانين عاما تحتضن طفله صغيرة ، أكلت هى الاخرى ان جميع السكان قد اخلوا ديارهم واتجهوا غربا للانضمام للمهدي ولم يتخلف شخص واحد ، حتي والدة تلك الطفلة الصغيرة ، ولم يمنعها هى شخصيا من الهجرة الا عجزها وكبر سنها .

حسم الاستجواب الشكوك والحيرة التي ساورت الضباط في الأيام الماضية وهم يعبرون دياراً خالية ، كانوا كغيرهم يحسبونها تكتظ بالقبائل والقرى ، فأمضوا ليلة مسهدة تخللتها الوسواس والظنون



لم يضع حداً لآحزانها الا ضياء الفجر مذكراً بمعاودة السعى للهدف البعيد والايض .  
قوض المعسكر وتحزم المربع مرة اخرى . وعاود السير للوثبة التالية - نقطة نوراني - فبلغها في  
الظهيرة وحط رحاله بها عازماً على البقاء بها الى حين التحقق من وفرة المياه التي ذكر الأدلاء انها لا  
تبعد أكثر من مسافة نصف ساعة . وقد بعث الحاج ابراهيم أحد الأدلاء من بلدة « الكوة » ، وكان  
علاء الدين يعول كثيراً على معرفته بدروب كردفان ، تحت حراسة ثلة صغيرة من الفرسان للتحقق من  
وجود هذه البركة .

كانت المعلومات التي قدمها الحاج ابراهيم بعد عودته صحيحة ودقيقة . فقد أشرفوا على البركة بعد  
مسيرة نصف ساعة بالضبط . لقد وجدوا البركة ، ولكنهم وجدوا مفاجأة أخرى أئمة . فقد كان في  
انتظارهم رجال « أبو قرحة » وقد كمنوا بين اشجار البركة ووجهوا ضربتهم الاولى نحو الخبير فأثخنوه  
بالجراح بينما انسحب رفاقه مسرعين الى الزريبة فدخلوها في حالة هياج عظيم ، وتمكن الضباط  
بصعوبة من استخلاص حقيقة ما حدث بالضبط . أمر الجنرال هكس بجفر الخنادق وان تقف كل  
القوة في حالة استعداد تأهباً لصد الهجوم المتوقع ، بينما اصر علاء الدين على ارسال مجموعة انقاذ  
من الفرسان للعودة بالدليل ، فعادوا به فعلاً في نهاية اليوم ومرت بقية الليلة بسلام دون حوادث  
أخرى . ولكن سريان نبأ قرب العدو منهم الى ذلك الحد ، وهم لا يستطيعون اليه سيلاً ، ضاعف  
من تكثيف شعور القلق والتوتر « وحصل لجميع العساكر والرؤساء مزيد الكدر والأسف » (٣٠) .  
وقبل ان يختم عباس بك تسجيل أحداث الاثنين الحافلة سجلت مفكرته سوء تفاهم آخر بين علاء  
الدين والجنرال .

فقد أوى علاء الدين لفراشه مبكراً وقد أثقلت فكره الهموم « واعتراه الكدر بشأن الحصول على  
المياه والصعوبة الحاصلة بشأن تقدم الجيش الى الابيض » وبعد قليل علم من خدمه بأن الجنرال أمر  
بالتحرك فجر الغد . وحز في نفسه ان تصدر تعليمات التحرك دون أخذ مشورته ودون التحقق من خط  
السير للوثبة التالية . وعندما ارسل الجنرال لعلاء الدين ليحضر لخيمته بلغ الاستياء منه مبلغه ، فأعترض  
عن الذهاب . وكالعادة توسط مسطر اليوميات ، ففضي الى هكس وشرح له أسباب استياء علاء  
الدين وانه لا يستطيع الحضور لأنه اخلد للنوم . انكر هكس صدور تلك التعليمات من جانبه ، ونوه  
عن خشيته من أن يتسبب علاء الدين في تعطيلهم عن القيام غدا . فالتى عباس بك بتبعة اللوم على  
الجنرال ورد عليه بأنه « لا يستطيع القاء تبعة التأخير على علاء الدين لانك لم تحظره اخطاراً رسمياً بل  
تخطيطه مصدراً تعليمات التحرك مباشرة للواء حسين مظهر .. » ثم وعده بالعودة لعلاء الدين محاولاً  
انهاء الخلاف . ودخل على علاء الدين في مخدعه وطيب خاطره ورجاه التوجه لمقابلة الجنرال . فأمثل  
علاء الدين أخيراً وتوجهها معاً نحو هكس . وعندما تواجهها وافرغ كل ما بنفسه ، أتضح ان المسئول

عن سوء التفاهم هو الكلونيل فركهار الذى حرر تعليقات التحرك ووجهها الى حسين مظهر مباشرة .  
وعلى كل صني الخلاف بعد نقاش طويل ، ثم ختمت المشاورة حول التحرك غدا « للعقيلة » التي  
تعتبر نهاية الثلث الاول من المسيرة فاستدعى الجنرال الادلاء وسأل كلا منهم على حدة . قدم كبيرهم  
« أحمد صبيح » وصفا مسهبا « للعقيلة » والطريق المؤدى اليها ، فأبان ان « العقيلة نفسها ليست بلدة  
بل بئر كبير يقع على خور النيل وهو خور يمتلئ بالامطار وتمكث به الامطار وتجري طول السنة  
ولا تساعه يسمونه بالنيل ، وانه لا توجد غابات بالمعنى المفهوم في الطريق بل اشجار خفيفة وارض  
مزروعة وانهم سيمرون بقرتين هما « الحمد » و « السنيطة » وان المسافة بين نوراني والعقيلة كالمسافة  
بين الدويم وشات ، وقدم الأدلاء الآخرون معلومات مقاربة لوصف أحمد صبيح وانفض الاجتماع  
في وقت متأخر من الليل بعد ان أقرت القيادة التحرك في فجر اليوم التالى .

وفي صباح الثلاثاء جد المريع في السير غربا عابرا منطقة تماثل طبيعتها وصف الأدلاء ، فاشرفوا  
على قرية « الحمد » في الظهيرة وأقاموا معسكرهم داخل غابة صغيرة باتوا ليلتهم داخلها .

اشرق عليهم فجر الاربعاء بعد ليلة هادئة نعموا فيها بنوم طويل فاستمت المسيرة الصباحية بالنشاط  
والانتظام والحيوية . وكان الضباط يحسبون ان بانتظارهم نصف يوم من السير حتي ينتصف النهار  
كالعتاد ، ولكن الامور سارت على غير ما يشتهون . فقد سجلت يوميات عباس بك وصفا دقيقا ليوم  
عصيب جابهوا خلاله صعبا حقيقية نجمت عن العطش ومشقة السير تحت سياط الشمس الالهية  
وهي المرة الوحيدة التي أحسوا فيها بوطة قلة الماء على مسيرة الحملة . ولعل ذلك اليوم انطبع في ذاكرة  
من شهدوا المعركة وتحديثا فيما بعد ، ومنه ساد الانطباع الشهير بأن العطش كان له نصيب الاسد في  
تدمير الحملة . فقد كتب عباس بك يصف مسيرة ذلك اليوم : —

« في يوم الاربعاء المبارك ١٠ أكتوبر سنة ٨٣ الساعة واحد عربي نهارا قنا من نقطة الحمد  
قاصدين العقيلة وصرنا نقطع الطريق بين غابات وزروعات بغاية الصعوبة لغاية الساعة سبعة عربي  
نهارا ولم نكن نعلم موقع الجهة التي نقصدها ، والعساكر لم يأخذوا من الماء الا اقل من مرتب يومين .  
وحيث كان خط مسيرنا في اعوجاج لعدم وقوف الخبير على حقيقة الطريق فما قاسيناه من الأتعاب  
تارة ومن العطش الزائد اخرى شئ لا ينبغي التعبير عنه خوفا من تكدير من يهمه أمرنا ، ولكن من  
حيث ابتدينا بالدخول لهذا الحد فلاجل ان يعلم حال الجيش وبهدلة العساكر من شدة العطش ، ارى  
الوجوب على نفسي ان أفصح الحقيقة على قدر ما يصل اليه علمى غير مبال بمن يلومني . وهي ان من  
شدة حرارة الشمس وطول السير يمينا وشمالا وعلمنا باختلال الخبير عن الطريق المستقيم قد انتهت  
زمازم العساكر المملوءة بالمياه لعلمهم بقرب النقطة الموجهة اليها واخذوا يعتزلون واحد بعد الآخر  
وعشرة بعد عشرة وما فوق ذلك حتي نشأ منها انكسار حذاء القلعة وصاروا يطوقون بانفسهم غير  
متعلقين بما يلاقونه . وادهى من ذلك ماصار من اتساع القلعة والحملة من الجهات بمسافة الفين متر

تقريباً . وخوفاً من ان يفوز بنا العدو لاسمح الله بجالثنا تلك قد اندهشت جميع الرؤساء وتيقنوا من عدم الخلاص من هذه الجهة ومن شدة ماحاق بالعساكر بالعطش الزائد ظانين جميعاً بان هذه مقصدة من الخير . فاندفع ملهوقاً لجهة العساكر سعادة الجنرال هكس باشا منادياً اليهم بالانتظام خشية من تعرض العدو ، فلا يسمع اليه قولاً . فتأدى على الضباط راجياً منهم حصول المهمة في عدم تبويط القلعة وعدم خروج العساكر عن حد الطاعة اليهم فلا كانوا يمثلوا . وكان سعادة أفندي الحكمدار يحول بجودة يميناً وشمالاً لجهات صفوف القلعة منادياً للضباط بحفظ نقطتهم . وللعساكر بالطاعة خوفاً من تمكن العدو بهم فلا يسمع الا النداء بالعطش وقد ضاعت في هذه الساعة عقولهم وصاروا كأنهم لم يذوقوا مياه عشرة أيام أو أكثر فوقع الرعب في قلوب الرؤساء ، ففهم وهو سعادة هكس باشا قال وهو في شدة الغيظ كيف يكون الحال لو اتتنا فرقة من العربان لا تريد عن المائة هاجمتنا في هذه الساعة فلا يكون الا الغدر ببعضنا فواسفاه من ان تكون عساكر منظمة كهذه لاتحفظ نفسها اثني عشر ساعة من العطش مادام قدر الله لها ذلك . واني على يقين من ان ذلك لابد وان يكون ناشئاً عن عدم اطاعة اوامر الضباط فاخبرته بان كثرة اكلهم الفول السوداني والبسلة وهي اللويا والاذرة تسبب منها عطشهم حتي اوصلهم لهذه الحالة . وكان اغلب العساكر الموجودين بالقلعة يقطعون القرب ويكسرون الصهاريج المليئة من أجل شربة ماء فأتلفت القرب والصهاريج . وباختصار ياسعادة الجنرال ان هذه الحالة مخيفة جداً ونحمد الله تعالى ومن علامات النصر والتجاح - قابلوا خور بطيخ في الطريق .. (٣١) »

وفي ذلك اليوم العصيب ابرز « أبو قرجة » لأول مرة جزءاً من راياته المستترة ، فظهروا بالملثات يتعقبون الحملة خطوة بخطوة . ورغمما من تدهور حالة المربع وسهولة توجيه ضربات قاصمة لصفوفهم الا ان « أبو قرجة » تمسك بتعليمات المهدي وتركهم وشأنهم مكثفياً بالتمتع بمراقبة مشهد تكسر الصفوف وتحلف الجنود وسقوط الدواب . وكان لظهوره ومراقبته المتصلة للمربع أثر نفسي مدمر ، فالجنود يشاهدون عدوهم الذي طالما سعوا الى لقائه على بعد خطوات منهم وهم لا يستطيعون حياله شيئاً .

« وكانت طلّاع الشقي محمد احمد يتبعون اثرنا من خلف القلعة وعددهم تقريبي كما بلغنا من الكشافين والباشيزق لا يزيدون عن ثلاثمائة وثمانين خيالة ويبعدون عنا مسافة ربيع ساعة وتارة نصف ساعة خلف طريق سيرنا طامعين في اخذ ما نتركه خلفنا من ضعيف الجمال وغيره وما يسقط من الحملة والفتك بما يتأخر من عساكرنا »

وقد انقذت الحملة من ذلك الضنك على يد الكابتن هيرلث : —

« ونقول بدون انكار انه لحسن حظنا والسلامة لقوتنا وشفاء ظمأ عساكرنا قد ساعدتنا المقادير

الالهية بوجود حضرة القبودان هرلث أحد ضباط اركان حرب البروسياني . اذ انه لكونه من الصيادين العظام ، ففي أثناء سيره مع السوارى الموجودين برفقته اذ على بعد رأى ارتفاع مقدار من البط في وسط الحشائش ، فظن ان محل وجود هذا البط ولا بد بها مياه اذ البط لا يمكن الا بمحلات المياه ، فقصده وكان حقيقي فوجد بركة كبيرة فاوقف هناك السوارى وعاد اليها مع اربعة منهم واخبرنا بوجود البركة المذكورة » .

وصلت الحملة اخيرا بالعقيلة وختمت الوثبة الاولى من مسيرتها . ولكن الثمن كان باهظا . فالمشقة التي عانوها اثناء المسيرة الاخيرة والهلع من مواجهة المصير الكالح بالموت عطشا ، لم يفارق اذهان ضباط وجنود الحملة حتي نهاية المسيرة ، ومن بعدها لم ترتفع معنويات الجنود الى ماكانت عليه ابدا .

## الرهد

والله الحكومة لا تقصد بسفريتنا هذه الا اعدائنا ولو لم يكن كذلك لما قادنا القومندان الانجليزى لجهة هذه الغابة الملعونة ... فهذه خرافة الانجليز وغشهم...

صباحات الجنود اثناء مسيرة السبت ٢٠ أكتوبر

كانت ليلة الخميس ١١ أكتوبر حالكة الظلام ، حرمت من ضوء القمر وبريق النجوم ، فقد حجبتها السحب التي تكاثفت منذ غروب الشمس عن اعين الناظرين ، وخيمت العتمة على المنطقة مغلفة المعسكر والزريبة برداء اسود ثقيل . ولكنها كانت من الليالى السعيدة النادرة في مسيرة الحملة . فهي ليلة عيد الاضحى المبارك . وقد ضاعف شعور الاطمئنان بوفرة المياه من احساس الحبور الذى عم صفوف الجنود والضباط وانتقلت عدوى المرح الى الجنرال نفسه ، فأمر بأن تعزف الموسيقى احتفالاً بليلة العيد . وحتى عندما خفت السحب المثقلة ، وهطلت الامطار مدراراً ، غص الجنود الطرف عن البلل الذى اصابهم والمشايق التي تكبدوها في نقل المتاع واستبشروا خيراً ، فتبددت الهموم التي ارقتهم طيلة الليالى الماضية بهواجس الموت عطشاً .

وقد ظلت روح الجنود المعنوية في احسن حالاتها تلك الليلة ، لذا كانت استجابة نيران الزريبة لطلقتين رشقها انصار ابو قرجة المندسين بين الاشجار ، قوية عنيفة . فلبسب دقايق متصلة رددت اركان الزريبة اصدااء نيران المدافع والبنادق والصواريخ وهى تقصف بدون هواده ، ويعنف لا يتناسب مع ضالة الفعل المعادى ، وكأنما نوا اثبات قوتهم ومنعتهم والتأكيد لعدوهم انهم ليسوا تلك الجماعات المفككة المبعثرة التي شاهدها البارحة وقد انهك قواها العطش والتعب

وعندما اشرق صباح العيد كانت الصورة العامة للزريبة اقرب لوحدة مسترخية بمعسكر تدريبيها ، منها لجملة مستغرقة في عمليات عسكرية . فقد نحرت الذبائح ووزعت الحلوى والمرطبات وارتدى الضباط احسن ملابسهم وتوجهوا لزيارة كبار القادة في خيامهم ، وامضوا ساعات النهار في تجاذب اطراف الحديث عن الايام الغابرة وعن ذكريات الوطن ، فنسوا او تناسوا ذلك العدو البعيد الذى مكث هادئاً في انتظارهم ، وذلك العدو القريب الذى لا تغفل عينه عنهم لحظة .

أتاحت عطلة العيد لضباط الحملة مهلة من الزمن للابتعاد عن همومهم اليومية وتأمل اداء الحملة وتقومهم في ماضيها القريب ، ومستقبل ايامها القادمة ، وشطح الخيال بالجنرال وضباطه الاوروبيين وهم يقلبون الخطط ويفاضلون بين الطرق والمسالك المتعددة للوصول الى الايضى .

ويبدو ان كاتبنا كان له نصيب الاسد في النقاش الدائر في ذلك اليوم فقد سجلت مفكرته اشتاتاً من الآراء والمقترحات التي دارت في المستويات العليا من الحملة ، واهمها الاقتراح الذى تقدم به الجنرال لتدبير مؤامرة لاغتيال المهدي ، محبذا الاتصال بالياس باشا ام بربر ووعدته بنفحة مالية ضخمة توازى ٣٠٠٠٠ ريال ويمنصب رفيع ان افلح في اغتياله .

وبرر هكس تأمره بأن لا فائدة من احتلال الابيض وهي خالية ، فالمهدى هو روح الحركة وعقلها المحرك « وما هي الفائدة بدخولنا الابيض اذا لم نتحصل عليه بنفسه لان المسألة لو كانت قاصرة على دخولنا الابيض فتلك في اليد في أى دقيقة ! وان مقصودنا هو القبض عليه وقتله حتي بعد ذلك يؤمل انتظام كردفان وهدوء احوالها ( ١ ) » .

وكان عباس بك اول المعارضين مذكرا بأنهم غشوا في اقناع متطوع واحد يجازف بحياته ليحمل رسالة الى الدويم لتبلغ الحكومة عن اخبار التقدم ، رغما من الاغراء بتقديم مكافأة قدرها مائتا ريال . فان كان الامر كذلك ، فما بالك بمن يطلب منه ان يخترق حشود الانصار ويتغلغل الى قلب الابيض معقل المهدي ؟ ثم ان الياس باشا من كبار المعضدين للمهدى وقد غالى في معاداة الحكومة الى الحد الذى لا يرجى منه عودة او ارتداد .

ثم تطرق الحديث الى المنشورات التي اعددها هكس لتوزع على الاهالى ، وتداول المجتمعون في الوسيلة التي ترسل بها لمشايخ القبائل ، واجمعوا في النهاية على تسليمها للمرأة المسنة التي اسروها في قرية ود صبيح .

اخذ عباس المنشورات واتجه نحو خيمة علاء الدين لاختذ موافقته النهائية على اسلوب المنشور وعباراته الطنانه :

« قد صار حضورنا ومعنا جيش عظيم من العساكر المنصورة لضرب الاشقياء ونحن الآن في وسط بلادكم ولا بد بلغكم ذلك وقبل الان حررنا لمن يلزم من المشايخ بالنصيحة والامان فاذا كنتم طابعين للحكومة وتريدون خلاص انفسكم واموالكم وعيالكم من التلف وعمارة اوطانكم فبادروا بالحضور لمقابلتنا انتم ومن يتبعكم وعليكم امان الله ورسوله ومن لم يحضر فيكون هو الجاني على نفسه ونكون بريئون من ذنبه يكون معلوم « ١٣ الجمعة سنة ٣٠٠ أنا حاكم دار عموم السودان . علاء الدين باشا . امضاء أنا الانجليزى قومندان ورئيس الجيش المصرى هكس باشا<sup>٢٢</sup> » .

أوما علاء الدين برأسه معبراً عن رضائه عن محتويات المنشور وازداد امضاءه ، ثم استمع لعباس بك وهو يروى ملخص حوارهم مع الجنرال حول الوسائل الممكنة للقضاء على المهدي ولو بالتأمر عليه واغتياله .

وقد أيد علاء الدين ما ذهب اليه عباس من تعذر تنفيذ مثل هذه المؤامرة ، وازداد انه سبق ان اقدموا على محاولة مشابهة في الخرطوم ، كلفوا شخصاً موثقاً بأمانته وشجاعته ومنحوه ١٠ آلاف ريال من خزينة الحكومة ثمناً لاغتيال المهدي ، واتجه الى الابيض وبعد اسابيع وصلهم منه خطاب بأنه

١-يوميات عباس بك ص ١١٢

٢-يوميات عباس بك ص ١١٥ .

داخل معسكر المهدي وفي انتظار الفرصة الملائمة لوجه ضربته ولا زالوا في انتظار خطاب آخر منه حتى الآن .

وقد مضت بقية ايام الحملة القليلة التي امضتها في العقيلة هنيئة رخية ، لم يكدر صفوها الا المناوشات المعهودة التي تجاوز حصاها عشرة جنود كانوا يجمعون البطيخ خارج الزريبة ، فداهمهم رجال ابو قرجة المترصدون ، ولما ابلى النبا للجنرال عزم على التحرك فجر الاحد .

أسرعت خطوة المربع قليلا في الوثبة الثانية بعد تحركهم من العقيلة . فبعد سير متصل أشرفوا على حلة الفكى محمد وغادروها فجر الاثنين ١٥ أكتوبر فأشرفوا على خور صوعان فكثوا به يومين كاملين وتزودوا بالمياه وعاودوا السير فحطوا في قرية البلشيك يوم الاربعاء ، وغادروها للوثبة التالية ولم يوقفوا في الوصول اليها بل اطلوا على قرية أم ديبكر في صباح الجمعة وغادروها بسرعة ، فقد وجلت بركتها موحلة ومياهها غير صالحة للشرب ، وتحركوا من ام ديبكر صباح ٢٣ أكتوبر وواصلوا السير حتي برز لهم احد الادلاء مبشراً بوصولهم لخور البليات « فهلت العساكر لهذا الخبر المسر فوصلنا الخور وتعسكر الجيش بمسافة خمسون مترا بعيدا عن الخور وكان العسكر يتراحمون على المياه فرحين مسرورين (٣) .. »

حق لعباس بك ان يختم احداث الاسبوع منذ تحركهم من العقيلة وحتى وصولهم البليات ورنه الفرح بادية بين اسطر اليوميات . فقد كان اسبوعا شاقا حافلا بالاحداث اضناهم فيه السير المتصل كما تزايدت ضراوة مناوشات انصار ابو قرجة وتعاضمت خسائر المربع . ففي صباح الاحد فتحت عناصر ابو قرجة نيرانها عليهم وهم يحدون السير لصوعان ، « فكنا نراه على البعد كامنين فوق اعلى الاشجار ليتفقدوا حالنا . اما اثناء مسيرة الاربعاء فقد تعاضمت حشود طلائع ابو قرجة فتجاوزت ثلاثمائة فارس كانوا يتبعون المربع على البعد ، وعندما سنحت لهم الفرصة فتحوا نيرانا كثيفة تساقط على اثرها عشرون من صفوف المربع كان من بينهم احد قادة الكتائب .

وخلال نفس الاسبوع المنصرم ، تعرضوا لمواجهة مع ذلك العدو الذي اخذ بخناقهم وكانوا قد ظنوا انهم تحرروا من قبضته - العطش . ففي يوم الاثنين ، وهو اليوم الثاني لتحركهم الى العقيلة ، ادى اهمال الضباط واسرافهم في توزيع المياه التي اخذت من خور صوعان الى انحدار احتياطي المياه المحمولة من ٥٠٠٠ الى ١٢٠٠ قرية خلال يوم واحد . وقد اصرت قيادة الحملة على توزيع المياه الباقية بالتساوي وبكميات ضئيلة على الوحدات خلال المسيرة ، فحرم كثير من الرتب الدنيا من المياه وتساقط اربعة جنود في الطريق من فرط الظمأ ونفق اكثر من مائة جمل وعدة بغال تانثرت جثثها على قارعة الطريق كايماوات محزنة تكشف عن طبيعة مسيرة هكس ومأساته .

أما في يوم الخميس ١٨ أكتوبر ، فقد كشفت حقيقة مفرقة اخرى بالقرب من قرية

البليشيك . فقد كانت سياسة هكس هي الرد بعنف على كل اشتباك مهما كان ضئيلاً ، ولما اطلق انصار ابو قرجة بضع طلقات نحو المربع ، وجه هكس بأن تشترك نيران المدفعية مع البنادق في اسكات طلقاتهم . ولكنه اصيب بخيبة أمل جديدة ، فقد تدنى مدى المدافع من الف متر الى ما يقل عن مائة متر ، وعجزت المدافع عن توجيه قذائفها لأبعد من هذا المدى لاهمال صيانتها وسوء اداء الطواقم وكان الجزال يحسب ، حتي ذلك الحين ، ان تفوق نيران مدفعيته هو احدى اوراقه الراجعة التي سيرزها في اللحظات الحاسمة ، ولكن حتي تلك تسرب اليها القصور واصابها الخلل .

أما اقسي ايام ذلك الاسبوع المنكود فقد كان يوم الاربعاء اثناء مسيرتهم من صوعان الى البليشيك ، وعدا مسيرة الاربعاء ١٠ أكتوبر الشهيرة من الحمد الى العقيلة التي كاد الظمأ ان يقضي فيها على الحملة ، لم تسجل يوميات عباس بك يوما اشد ضنكا من هذا اليوم ، وضاعف شعور الضياع والحنق الذي انصب على الضباط الاوروبيين وعلى تحبط القيادة العليا من مشقة اليوم . فقد كتب عباس بك :

« في يوم السبت المبارك ٢٠ أكتوبر سنة ٨٣ الساعة ١٢ عربي صباحا قنا من نقطة أم دباكر قاصدين بليات وبعد مسيرتنا بساعتين قابلنا غابة لم يتمكن الانسان من العبور فيها ، وبينما العساكر سائرين خلف الخبراء اذ وقف الكولونيل فركهاروس وصمم على المرور داخل الغابة قولا منه بأنها اقرب مما عرف عنها الخبر اعتمادا على بوصلة بيده ، فتعجبنا غاية العجب من مجانية اقتراحه للصوص لان الخبر اعرف منه بهذه الطرق وما احضرناه الا لارشادنا عن الطريق الاسهل لمرور هذا الجيش الجسيم . وبالاختصار فانه لا يريد من ذلك الا القول فيما بعد ان نصر الجيش يعود اليه وليس الى هؤلاء الخبراء الذين احضرهم سعادة الحكمدار مع اننا لم نرى من الخبراء شئ يوجبنا لعدم الاعتماد عليهم ، وباهل ترى هل يمكنه التقدم بالجيش بهذه البوصلة التي اتعبنا بها كل العساكر من نحو تمزيق هدومهم ودخول الشوك باجسامهم فضلا عن مشقة الجبال في العبور وقطع خشب الاصناط باحلامهم تارة وباجسامهم ؟ وهل لا يدري ان مع تشبك الاشجار السنط ببعضها والخلاص من بينها يكون مانعا بالكلية من مرور الجيش ، وموجبا بلا شك في التأخير زيادة عما لو قطعنا الطريق بالليل ؟ فهذه خرافة الانجليز وغشهم . ولو قلنا أنه يقصد بذلك الوصول للمياه بسرعة فهل لا يفطن كيف تكون النتيجة لو صادفنا العدو داخل الغابة ؟ ان هذا شئ عجيب ، ولقد كانت هذه النادرة اخف رحمة فيما صادفناه بعد العصر وهو في الساعة ٩ ونصف عربي في اثناء مسيرنا اذ توجه الكولونيل ذاته وبعد ان اختنى مسافة عاد وقال انه لاجل الوصول للخور بسرعة ينبغي علينا العبور من هذه الغابة للخور و اشار بيده لقطعة غابة ترى من فوق التل كأنها لم تكن .. فقط حشائش خفيفة وبعض اشجار سنط وعند نزولنا في الواطى وجدنا طريق مستقيم وعلى يسارها غابة عالية الاشجار . ومع كونه عالما علم اليقين بارتفاع اشجارها ووجود بوص يبلغ ارتفاعه خمسة وستة أمتار . فوافق الخبر على مضض خوفا من ان يلام فاتبع الطريق وسار عليها وتبعه سعادة الحكمدار مسافة نصف ساعة فزق الجزال هكس باشا



وقال لى اين الخير فاتخبرته بأنه تقدم على هذا الدرب مع سعادة الحكمدار فقال كيف ذلك مع كونه الكولونيل فاركهاروس عرف عند المرور من هنا وارسل مندوب يناديه وهو في حالة الزعل وحضر ايضا سعادة الحكمدار وامر بالدخول داخل الغابة على الجهة الشمالية ودخل الجيش الغابة حسب الامر وكنت اذ ذاك رأيت سعادة الحكمدار لقي درب داخل البوص فتبعته وسرنا داخلا مسافة ساعة تقريبا ولم تنتهى الغابة وكان ارتفاع البوص من خمسة لسته امتارا لا يمكن الراي ان ينظروا ويحقق ما يجانبه على بعد متر واحد وفي الاثناء زاع عن بصرى سعادة الحكمدار وبقيت انا واربعة انفار متحيرى الفكر كيف تكون نهاية هذا الطريق وكنت لا اسمع الا ضجة الجيش على بعد بعيد غير ممكن الرجوع اليه فظلت اتبع اثر سعادة الحكمدار ولكني لم اجده وقد ضاع كل فريق من الجيش والحملة الى جهة دون معلومة بعضهم بعضاً . وبينما كنت تائها كأمثالى اذ سمعت مناديا ينادى علينا من الجهة اليمني قائلاً ها هنا الطريق فلتت حالا تجاه الصوت وقطعت مسافة عشرة دقائق بدون ان أرى احد فطلعت من قطعة ارض مكشوفة نوعا حشيشها اوطى فوجدت من على بعد جانب من الوادى وسعادة الحكمدار وسعادة الجنرال هكس باشا فتقدمت الى ان وصلتهم. ولم يزل الجيش في التقدم داخل الغابة بحالة توريط وبوصلنا فوقه فكنا نرى العساكر والحملة تائهين بالغابة كل جمعية على حدها على مسافة الفين وثلاثة آلاف متر تقريبا واول من طلع التل مع الجيش كانت الطوبجية ومدافع الكروب . ولما رأى سعادة الجنرال هكس باشا ذلك انجبر بالعودة لجهة التل واستمرت العساكر والحملة في طلوع التل باتجاه ندا بروجية الجيش ولم تنتهى لحد الساعة ٢ عربي ليلاً . وكان كل من لحق التل من العساكر بأمره سعادة الحكمدار حالا بقطع اشجار السنت لاعمال الزرية خوفا من انتهاز العدو هذه الفرصة الملعونة وتعسكرت العساكر فوق التل بحالة غير منظمة لضيق المحل حتي صار كل انسان لا يدرى اين تابعيته وبات كل عسكري وكل ضابط بأى جهة لحقها بالتل خائفين . وكان سعادة الحكمدار يطوف بنفسه بدائرة القلعة في اطمئنان العساكر وتشجيعهم لصرف ما لحقهم من غشاوة الفكر حيث كانوا يتكلمون بالفاظ جهلية فمنهم من يقول ان الحكومة لا تقصد بسفريتنا هذه الا اعدامنا ولو لم يكن ذلك لما قادنا القومندان الانجليزى لجهة الغابة ومنهم من يقول أنه كان مستعدا لقتل نفسه خلاصا من ورطة الدخول في هذا الحشيش الناشف ومن الضباط العظام من يقول ان هذه بلا شك مقصده من الانجليز في اعدامنا ومن الباقين من استشهد مؤكدا لما يلحقه من الموت داخل الغابة وصارت اللسن عموما تظعن بما يأتي فكر صاحبها من الملاحظات حسنة كانت ام سيئة وفي الواقع لو لم يكن البارى مريد لنا بالنصر وقلوب اعداءنا عمية لكانت حياة هذا الجيش المركب من خمسة عشر الف نفس وخمسة الاف جمل تقريبا والف حصان وبغل موقوفة على كبريتة واحدة تضع في هذه القشوش الناشفة ولا يميز برهة زمانية الا وهى آخذة بأرواح الجيش عموماً فحمدا لمن له الحمد على هذه المنة العظيمة وصرنا بعد هذا لا نفكر في اعدائنا طامعين في رضا البار على هذا القياس ولقد مضت هذه الليلة بين كان

ويكون الى ان اصبح الصباح ليوم الاحد المبارك ٢١ أكتوبر سنة ٨٣ عازمين على القيام للبلديات حامدين المولى على انقاذنا من بلية ليلتها .» (٤)

أوحى اسطر مفكرة عباس بك بأن شقة الخلاف التي برزت للمراقبين منذ شهر خلا ، منذ مغادرتهم للدويم ، قد اخذت تتسع يوما بعد يوم . فقد برز التحزب واضحا بين الضباط الاوروبيين وعلى رأسهم فركهار ، والضباط المصريين وعلى رأسهم اللواء حسين مظهر وقناوى بك من المدنيين المرافقين .

وبعد تنفسهم الصعداء بانقضاء الاسبوع العصيب وبلوغهم لخور البلديات الذى آذن بقرب انتهاء المرحلة الثانية - العقيلة الرهد - لم تجر الامور كما أملوا ، فبعد عشر دقائق بالضبط من تشييد الزريبة على الجانب الايمن من الخور ، فتح انصار ابو قرعة المندسون بين الاشجار نيرانهم على المربع « ولم يمتنعوا عن الضرب علينا خلال النهار على بعد تقريبا من سبعة لالف متر وتارة يضربوا الينا محتفين في الحشائش زاحفين على بطونهم الى مدى قريب ومن كثرة هذا الضرب قتل خمسة جنود خلاف ١٣ جرحوا ايضا» (٥) .. »

كان بود الجزال ان تستجم الحملة لمدة اطول في تلك البقعة الظليلة بمياهها الوفيرة النظيفة ونسائها الرطبة ، ولكن اعداءه لم يتركوه وشأنه ، فقد اصبحت مناوشاتهم التي تزايدت حدتها وتعاطمت خسائرها عادة يومية ، ففي فجر الاثنين استيقظوا على دوى رصاص الانصار المحتفين بين الحشائش والاشجار ، وتساقط اكثر من عشرين من الجنود قبل ان يتمكنوا من اخذ سلاحهم ، وعاودوا فتح نيرانهم في الظهر لفترة اطول . كان ذلك اكثر من ان يتحمل الجزال فعزم على التحرك في اليوم التالى ، متحسرا على مفارقتها لخور البلديات الظليل ، وعاودوا السير بعد ان تزودوا بمياه يومين .

كان ليومى الراحة اللذين نعموا بهما في خور البلديات اثرهما في بث جو التفاؤل من جديد على الرغم من الخسائر التي منوا بها . لذا اتسمت مسيرة الاحد بالنشاط والحياة . وعندما تعرض المربع لنيران الانصار المعهودة تجاهلها تجاهلا تاما ، ومضوا في طريقهم لا يلوون على شئ وهم يلحظون بأطراف اعينهم حشدا صغيرا من الانصار لا يتجاوز ثلاثين مقاتلا ، وقفوا بدورهم يرقبونهم من البعد .

واصل المربع سيره بعزيمة اقوى وخطوة اسرع الى ان ترامى الى اذان الضباط دوى النقارة المكتم ، وعندها نصح الضباط هكس بالتوقف فهذا دليل على أن الانصار سيعاودون الكرة ومادوى النقارة الا اشارة لهم بالتجمع ، ولم يخيب هؤلاء ظنهم طويلا ، فسرعان ما ارتدوا باعداد ضخمة هذه المرة

٤-يوميات عباس بك ص ١٢٣ ، ١٢٤ ، ١٢٥ .

٥-يوميات عباس بك ص ١٢٨

وبجراً منقطعة النظر ، وللحظاظ كادوا ان يصطدموا بالمرج ويضربوا بتوجيهات المهدي عرض الحائط فقد طوقوا المربع من ثلاث جهات ولم يفصل بين القوتين اكثر من مائة ياردة واشتعلت النيران بين الجانبين « وصرنا في مناوشة جسيمة طول سيرنا وكنا نسير نصف ساعة ونقف بعض دقائق من شدة هذه المناوشة » .

وظلوا في تلك الحالة لساعات طويلة حتي اشرفوا على قرية الأدية ، فأمر هكس بالتوقف وتشديد الزريبة وابتاتوا ليلتهم فيها ، وقد عزموا على التوجه للرهد صبيحة اليوم التالي . ولكن ضيوف النهار حلوا ايضا في تلك الليلة وتركوا آثارهم .

ففي فجر اليوم التالي وجدوا آثار زيارة عدوهم الليلية ظاهرة للعيان . ففي ستار الظلام وجه ابو قرجة فرسانه بيت منشورات الانذار التي وصلت لتوها من طرف المهدي في كل ركن من اركان الزريبة . فأمر الجزال بأن تجمع وتحرق فوراً حتي لا تقع انظار الجنود عليها ، ولكن هيات ، فقد استغرق عدد كبير منهم في قراءتها واستيعاب معانيها<sup>(٦)</sup> ولم يتألك عباس نفسه فسجل نص المنشور كاملاً في يومياته « لعجيب الفاظه »<sup>(٧)</sup>

نفذ الجنود همومهم وقوا عزيمتهم وخطواتهم وهم يتجهون من الادية نحو الرهد ، مثنين الانفس براحة تمتد لبضعة أيام على ضفاف بحيرة الرهد الكبيرة حيث سيجدون في انتظارهم حلفاءهم من رجال الملك آدم ام دبالو ، ومنها تصبح الايض ، الغاية الكبرى ، في تناول اليد وتضع الحملة ختامها ويعودون لاولها نهم سالمين وتصبح تلك الايام العصية ذكريات منسية .

أسرعت تلك الآمال العراض بخطوة المربع ورغماً عن مناوشة الانصار مضي المربع في طريقه غير مبال ، فما هي الا مسيرة ساعات ثلاث حتي اشرفوا على احد اهدافهم الكبيرة - الرهد - محط آمالهم في الاسابيع الاخيرة .

كان سرور القيادة بالوصول الى الرهد عظيماً ، فذلك يعني انهم اكملوا ثلاثة ارباع المسيرة ، وقد عزم الجزال على اخذ فترة راحة طويلة تمتد لحوالي الاسبوع فأمر بتشديد زريبة منيعة جعلت المعسكر يبدو شبيهاً بجامية مستديمة قوية .

أما بركة الرهد نفسها فلم تكن كما وصفها الادلاء : « واما الخور فلم توجد به المياه بالصفة التي تبالغت لنا من قبل بل وجلت الحشائش بكثرة واتساعه تقريباً من ألف متر عرض وطول والمياه الموجودة به هي ببعض حفر ويستحيل الاكتفاء منها ما لم يصير اعمال محل كحفرة متسعة بعد نظافة الحشائش منها وطرق صغيرة من جميع جهاتها كي بها توصل المياه للحفر المذكورة ، ومنها تؤخذ المياه وقد قيل ان هذا الخور يملا سنوياً وعدم ملؤه في هذه السنة هو بالنسبة لعدم كثرة الامطار ، ومع ذلك

---

٦- ذكرت اوراق على المهدي ان بعضهم قرأها وتغن فيها وكتب رداً على ظهرها اخذها رجال ابو قرجة وعرضوه على المهدي .

٧- يوميات عباس بك ص ١٣١ .

فله الحمد على وجود ما وجد به بالنسبة لما لنا من احتياج اليها ولحد الان الساعة ١٢ غروباً فلم نعلم ما هو التصميم على جعل هذه النقطة معسكراً أم لا (٨١) .

استغرق الجنود في اليومين الاول والثاني في بناء الزريبة ، فقد أمر هكس ببناء منصتين مرتفعتين للمدافع حتي تصبح نيرانها اكثر فعالية ، وعززت الزريبة فأزدادت سمكا ، وحفرت الخنادق للحماية الحملة من كل الجهات وبدأت فترة استجمام الحملة التي امتدت لسته أيام على ضفاف بركة الرهد .

\* \* \*

جلس جوستاف كلوتز ، خادم البارون سكندورف بنحيمته مفكراً متأملاً . أى اقدار قذفت به وجعلته يترك برلين ، مدينته الجميلة ، ويعبر تلك القفار ليجد نفسه داخل خيمة تشرف على خور الرهد في اعماق اصقاع السودان ؟ ! مديده للملابس سيده لينظفها ، ثم نحاها جانبا وخرج من الخيمة والافكار تضطرم برأسه . كانت ازمة كلوتز هي مشكلة الكثيرين داخل الحملة ، شعور الضياع واليأس من النجاح والانتصار ، والخشية من الفناء اما بجواب الانصار او بالموت عطشا . لقد قلب وجوه الامر المختلفة كثيرا في الاخيرة ، وبعد معاناة طويلة ، اضمر في نفسه امرا . فخرج باحثا عن صديقه الوحيد وكاتم سره الذى كان يفضي اليه باسراة وخلجات نفسه ليفاتحه ويستشيريه في امر قراره الخطير . فقد عزم على الهرب من الزريبة والانضمام للمهدى والنجاة بجلده وليكن ما يكون . ففها يتعرض له من اخطار وأحوال ، فهي اخف من انتظار الموت ظمأ . دخل على صديقه وهو يقدم رجلا ويؤخر اخرى وجمع شجاعته اخيرا وفاتحه في الامر . وبدلا من ان يواجهه تقريبا ولوما من صديقه فوجئ بأن نفس الفكرة قد ساورت صاحبه ، فتهللت اساريره وصافحه مسرورا ، واستغرقا على الفور في وضع تفاصيل خططها لمغادرة الزريبة والانضمام للمهدى .

وفي مساء اليوم الثالث لوصول الحملة الى الرهد ، تسلل شبهان من بوابة الزريبة وابتلعها الظلام . لم يعرفهما الحراس التفاتا فقد بادروهم بأنها ذاهبان لاحضار الحطب لطهى طعام البارون . ولكن لو أمعن الحراس النظر فيها لادركوا حقيقة هدفها . فقد حملا زادا وسلاحا .

ابتعد الاثنان عن الطريق وتوغلا داخل الاشجار وتركوا خلفهما الزريبة الى الابد . وانحصر امهما في ان تقع عليهما ابصار الانصار المستشرين في كل مكان فيأخذانها في الاسر .

واصل السير بين الأشجار حتي اصابها التعب فجلسا ليستريحا ، وما ان تهيئا لاختد قسط من الراحة ، حتي ترامى الى اذنيهما دوى طلقات رصاص من مكان قريب ، فر على اثرها زميل كلوتز عائدا الى المعسكر تاركا صديقه وحيدا (٨٢) .

جلس كلوتز يعمل فكره ، هل يعود الى المعسكر وينسي مغامرته القصيرة ؟ أم يواصل السير الى

٨-يوميات عباس بك ص ١٤٣

٩-الاب اوهرولدر ص ٨٠

رجال المهدي؟ وأخيرا قرعزمه على الرأي الأخير ، فقد خشي ان يسبقه زميله الى المعسكر ويروى الراوية كاملة فيجد نفسه عرضة للاعتقال والتحقير . قرت عينه بعد ان اتخذ قراره الحاسم بالانضمام لانصار المهدي ، فتوجه نحو شجرة كبيرة وسط معطفه ليستلقي عليه . وقبل ان يستسلم للنوم ، امسك بندقيته واطلق عيارين ناريتين في الهواء حتي يظن كلا الجانبين - الانصار والمربع - ان الطلقات صادرة من الجانب الآخر .

استيقظ كلوتر مبكرا ولملم ملابسه وحمل بندقيته ودار على عقبيه ليتجه بعيدا عن الزريبة نحو معسكر المهدي وقبل ان يخطو خطوته الأولى ، تسمر في مكانه ، فقد فوجئ بثلاثة رجال احاطوا به محذرين وقد صوبوا بنادقهم نحوه . ها قد حلت اللحظة الحاسمة . فقد اعمل فكره كثيرا في كيفية الاتصال برجال المهدي دون ان يعرض نفسه للمخاطر ، ولكن هؤلاء وفروا عليه كل هذا فقد ظلوا يرقبونه طيلة الليلة الماضية ، ولم يشاءوا يقاظه خشية ان يضطرب ويفاجأ ويضطربهم لخوض معركة غير متكافئة . اسرع بحرك يديه ويعصر دهنه لينطق بالكلمات العربية القليلة التي يعرفها ليشرح لآسريه حسن نواياه ، فالتقى ببندقيته جانبا وبسط يديه وهو يأتي بحركات ودية ، ولكن هؤلاء ظلوا يحملقون فيه دون ان يأتوا بجراك ، فهز يديه مرة أخرى يائسا وهو يهتف متسائلا عن زعيمهم «الدرويش .. أين الدرويش ؟ » فتقدم الانصار الثلاثة نحوه وجردوه من سلاحه وطلبوا منه ان يتقدمهم نحو معسكر ابو قرجة .

لم يصلق عينيه وهما تشاهدان معسكر ضخما يموج بالحركة والضجيج ، يأوى كل انصار ابو قرجة في امان تام ، ولا يبعد عن الزريبة الا ميلين او اقل .  
أدخل كلوتر على ابي قرجة فرحب به الاخير ثم استجوبه استجوبا منفصلا عن احوال المربع وتسليحه ، وفي نفس اللحظة ارسل فارسا سريعا ليبلغ المهدي نبأ اسر احد كبار الضباط الاوروبيين ، كما كان يظن ابو قرجة في تلك اللحظات .  
وقبل ان ينقضي اليوم التالي ، أتاهاهم رد المهدي بأن يبعث الاسير الى الابيض فورا وان يعامل معاملة كريمة ، فوجه ابو قرجة بأن يحل وثاقه وامر له بجواد وارسل تحت الحراسة المسلحة الى المهدي في الابيض .

\* \* \*

في منتصف أكتوبر ، وقبل ان يبلغ الجنرال هكس ترعة الرهد ، كانت استعدادات المهدي قد اكتملت لخوض معركته الكبرى ، فاصبحت خيمته المنصوبة تحت شجرة التبلدي والاكوخ والخيام التي احاطت بها اشبه بخلية نخل تموج بالحركة والنشاط . فسيل تقارير ابو قرجة وعبد الحلیم يتصل بلا انقطاع ليلغنه نبأ تحركات هكس اولا بأول . فهو الآن بنوراني ثم العقيلة فصوعان ثم الرهد . ووفود

القبائل برجالها ونسائها ودواها مازالت تغذى معسكر المهدي حتى ضاقت الارض على سعتها بهم مبايعة ثم موالية لتنظم بمعسكر التدريب الذي كان العمل فيه يجرى على قدم وساق ، والرسل والفرسان في حركة متصلة يملأون الساحة بصخبهم يحملون خطابات المهدي واذاراته ومنشوراته . وخلال تلك الايام برزت شخصية المهدي بجيويتها وطاقاتها الخلاقة وهي توجه تحركات الجيش في تلك البقاع المترامية الاطراف موزعا وقته بين المجالس الحربية والتحركات العسكرية والاشراف على التدريب وتدوين المجادلات الفكرية وتشريع القوانين وسنها والخطابة والوعظ والارشاد . كان لرسل ابو قرجة وعبد الحلیم الاسبقية ، فيدخلون فورا على المهدي ، فهم يحملون انباء عدوهم الزاحف الذي كانوا يتحرقون ليوم لقائه بصبر نافذ .. وقد علا الغبار في احد أيام الاسبوع الاخير من أكتوبر من جهة الشرق منبثا عن فارس مسرع يحمل احد تقارير ابو قرجة اليومية . أدخل الرسول على المهدي مباشرة ، فحمل اليه نبأ اسر ضابط « انجليزى » . انتشر النبأ في المعسكر بسرعة البرق واصبح سكانه في شوق عظيم لرؤية الأسير . وعندما بدا موكبه اشتد الزحام حول خيمة المهدي وتدافع المقاتلون لتكتحل اعينهم بمشهد احد زعماء اعدائهم وهو يواجه المهدي .

وفي وسط الزحام ، كان الاب اوهرفلدر يشق طريقه بصعوبة بالغة حتى يصل الى مدخل الخيمة ، فقد أرسل اليه المهدي ليرجم حديث الاسير الاوروي ، ولما تعرف عليه المتراحمون حول الخيمة تعالت الصيحات محذرة « اعمل حسابك يا يوسف القسيس » « لا تخف عنا شيئا مما يقوله صديقك » « افسحوا الطريق ديل ناس الدلنج (١٠) » .

وقف الاب اوهرولدر منتظرا استدعائه على احر من الجمر ، فقد مضت شهور طويلة منذ ان صافحت عيناه مرأى احد ابناء جلدته ، دعك من ضابط من حملة الجنرال هكس التي بلدت له ، من شدة يأسه وهفته ، وكأنها حملة انقاذ شخصية بعثت لانتشاله من براثن الاسر . ولما سمح له بالدخول جال بنظراته في ارجاء الخيمة ، فوجد المهدي جالسا يتسليم وعن يمينه احمد سليمان ، والاسير امامهما ، حيا الاب المهدي الذي رد عليه ببشاشته المعهودة ، ثم دعاه للجلوس وقدم اليه الاسير .

رفع الاب عنه ليتفحص الضابط الاسير ، فأصيب بخيبة امل كبرى ، فعوضا عن ان يجد امامه احد الضباط الانجليز الكبار ، وجد نفسه قبالة فتى يافع اشقر الشعر ، ازرق العينين يرتدى ملابس رثة ترصعها بقع الدهن ، ويضع على رأسه طربوشا متسخا .

قطع عليه المهدي تفحصه للشاب طالبا منه ان يستجوبه ويترجم حديثه . فوجه الاب حديثه للأسير متسائلا عن اسمه : أجاب الاسير : « جوستاف كلوتز من برلين ، مراسل صحيفة المانية » وعندما طلب منه المهدي ان يستفسر منه عن احوال هكس قدم وصفا صادقا مفصلا عن احوال الحملة ، ختمه في النهاية بأن الرأي الغالب عند الضابط الاوروبيين هو ان مصيرهم الهزيمة . ابتلع الاب اوهرلدر الصدمة الجديدة بصعوبة ولكنه عزى نفسه بأن كلوتز لربما كان يمالئ المهدي لكسب مودته . ومرت فترة صمت طويلة حين عجز اوهرلدر عن الترجمة ، وقبل ان يستجمع شتات نفسه المبعثرة لكره احمد سليمان منها ، طالبا منه سؤال الاسير عن عدد مدافع هكس . وبدلا من ان يسأله اوهرلدر ذلك السؤال واجهه بسؤال آخر : « لم هجرت صفوف الحملة وسعيت للقاء المهدي » . أجابه الاسير ببساطة « لانقاذ حياتي » فأطرق الاب اوهرلدر يفكر مليا وقد امتلأت نفسه غما الى أن تنبه حين ناوله احمد سليمان مفكرة صغيرة وجلت بحوزة كلوتز وطلب منه اطلاعهم على محتوياتها .

قلب الاب صفحات المفكرة ، فوجد بها تواريخ تحركات الحملة من محطة لآخرى ، واحصائية بالجمال التي تنفق كل يوم من أيام مسيرة الحملة ، وبعض الملاحظات عن سيده البارون سكندورف . ختم المهدي المقابلة طالبا من الاب اوهرلدر سؤال الاسير عن أى الجيشين اقوى ؟ ولئن ستكون الغلبة في النهاية اجاب كلوتز بلا تردد بأنه يعتقد ان جيش المهدي اقوى وان النصر سيكون بجانبه ، الا ان عددا كبيرا من رجاله سيتساقطون اثناء القتال لان تسليح هكس الناري كان قويا ومتفوقا على سلاح المهدي فقاطعه احمد سليمان « ان الشهادة هي مطلبنا ومبتغانا » .

كان سرور المهدي عظيما ، فقد تأكدت له تقارير ابو قرجة بما لا يدع مجالا للشك . فتقارير ابو قرجة التي تطفح حماسا شئ ، ورأى اوربي عاش مع الحملة شئ آخر . أمر المهدي باحضار طعام للأسير ولما قلمت صحاف الطعام صار يتخير اطيب قطع اللحم ويقدمه بيده للأسير الذي انبسط اساريه واشرفت ملامحه مطمئنة .

بعد أن تناولوا الطعام صرف المهدي أحمد سليمان وابقى الأوروبيين وطلب من اوهرلدر ان يبلغ الاسير انه سيصبح في امان تام ان اسلم وانضم لصفوفهم ، نقل حديث الاب المهدي للأسير ، فوافق بدون تردد ، فد المهدي يديه وبايعة وردد الاخير الفاظ البيعة بلهجة ركيكة ، ثم استدعى المهدي أحمد سليمان مرة اخرى وامر بأن يصرف للأسير جبة الانصار ، وسيفا وعمامة وان يدعى مصطفى من الآن فصاعدا ، ثم صرفهم جميعا .

كان لمقابلة المهدي مع كلوتز أثر هام في مجريات ملحمة شيكان . فمنها استمد ثقة مفرطة جعلته يمضي في مخططة الذكي للنهاية دون تدخل رئيسي من جانبه ، الا حين يثق تمام الثقة من ان العوامل

الطبيعية والمناوشات والسير الطويل لابد ان تفت في عضد عدوه وأن عدوه قد وصل الى اقصى درجات التدهور .

ولابد ان المهدي قد استجوب كلوتز مرات عديدة بعد المكافحة الاولى التي وصفها قلم اوهرلدر وألم منه بتفاصيل دقيقة عن احوال عدوه مكنته من ان يضع تلك المخططات المحكمة . ولم تكن اقوال كلوتز ولا تقارير ابو قرعة اليومية هي وحدها مصادر المهدي ، بل كان له عيون واصدقاء داخل زريبة هكس نفسها من كبار التجار المرافقين للحملة ، كما اثبتت يوميات عباس بك .

سترت الحشائش الطويلة حركة الرجال الزاحفين نحو حافة بركة الرهد ليسددوا المرتب اليومي من الطلقات النارية نحو زريبة الجنرال .

دوت الطلقات الاولى ، فاج المعسكر بحركة الجنود المتدافعين ليستروا وراء اغصان الزريبة وهم يشقون طريقهم زاحفين على بطونهم للاحتماء بالخنادق . وسرعان ما ارتفع دوى المدافع من منصاتها العالية معلنة انضمامها للمعزوفة النارية ، فطنى على طقطقة البنادق . استمر الاشتباك لدقائق قليلة ، ولكنها كانت كافية لتذكير الضباط بأن اعداءهم لازالوا في أثرهم ، بعد ان حسبو ان وصولهم الى الرهد والاحتماء بتلك الحامية القوية الحصينة سيكفيهم شهرهم لايام قليلة يستردون انفاسهم خلالها قبل معاودة السير .

أرغى الجنرال وازيد غضبا ، فقد تعرضت خيمته لنيران الانصار ، وكان موقعها في مكان مرتفع متوسطة الزريبة . واصبحت هدفا واضحا لوابل من الرصاص الذى أنصب على ساريه العلم العالية المتصبة امام خيمته . اصابت احدى الطلقات المقعد الذى كان يجلس عليه الجنرال وتحطم تحته ، فصب جام غضبه على عباس بك وهي الذى اشرف على تخطيط الزريبة ومواقع الخيام « ان وضعك خيمي بهذه الجهة المرتفعة لا تقصد منه الا اصابتي من العدو انقلها حالا<sup>(١١)</sup> » . طيب الضابط خاطره بصعوبة ، ولكن الجنرال ظل متكدرا بقية اليوم مما ادى الى تأجيل الاجتماع العام الكبير الذى كان قد تقرر عقده في الصباح بين القيادة العسكرية والقيادة السياسية ، لتقوم المسيرة ومناقشة خطة السير والخلط القادمة للوثبة الاخيرة .

عقد الاجتماع في الظهيرة ، وقد افتتحه الجنرال هكس مشيرا الى القضية التى شغلت بالهم طوال المسيرة وهى تقوية الحملة بالاهاالى المتحالفين ليواصلوا المسيرة سويا سيرا الى الأبيض واعرب هكس عن امله في ان ينضم الملك آدم اليهم في الرهد . واقترح ان يعيشوا بكبير الاهلاء ، احمد صبيح الى الملك لاختطاره بوصولهم الى الرهد ، وانهم في انتظاره للتقدم سويا نحو الابيض . وقد اعترض علاء الدين بشدة على اقتراح هكس وبني اعتراضه على الحقائق التالية : أنها



مخاطرة عظيمة ان يفروا في اكثر ادلائهم خيرة ويعرضوه لمخاطرة الاسر والقتل . وخير للحملة ان لا تعتمد مطلقا على آدم « الذي هو خارج عن طاعة الحكومة منذ فتح السودان ، وقد هلك الكثير من الجنود ارسلوا في حملات متعاقبة لتأديب الملك ويشتت الحكومة اخيرا من اخضاعه واكتفت بفرض جزية رمزية تعاد اليه في شكل هدايا ومنح تبلغ في جملتها السنوية اكثر من تلك الجزية » .  
وأما معلومات الشيخ اده - احد مشايخ الهبانية - بأن الملك سينضم اليهم عندما يقتربون من مقره ، فليس هناك مكان اقرب الى الجبال من الرهد . وها هم يحتازون تلك البقاع لعدة اسابيع خلت ، ولم يظهر للملك اثر حتي الان<sup>(١٢)</sup> ، ورغم ان الاخبار تنتقل في هذه البقاع بسرعة البرق : ولا بد ان الملك يعلم بخبرهم منذ ان غادروا الدويم ، « فلو كان الملك يرغب في الانضمام اليهم ، لما تأخر في انتظار دعوتنا ، حتي لو انضم الملك لنا ، فن الذي يضمن ولاه وهو الذي آوى المهدي في الجبال قبل ذلك ؟ فخير لنا اذن ان ندع الملك وشأنه والا نعرض افضل خبرائنا للتهلكة » .  
وافق هكس على رأى علاء الدين وترك الملك جانبا ، ثم انتقل المجتمعون الى الموضوع الثاني وهو خطة التحرك من الرهد الى الابيض .

وبعد مناقشة وجيزة ، استقر الرأى على التحرك من الرهد نحو الابيض بعد يومين - أى يوم الاحد - على ان تعتبر علوية الوتبة الاولى حيث سيتزودون بمياه يومين ، ومن ثم يواصلون التقدم نحو الابيض عن طريق البركة<sup>(١٣)</sup> ، والتزود منها بمياه يومين ايضا للوثبة الاخيرة نحو الابيض .  
وقد سجلت مفكرة عباس بك قبل ختمها لاحداث اليوم اقتراحا هاما تقدم به علاء الدين للجنرال ، كان تقديمه يكشف عن ان قيادة الحملة قررت ان تأخذ المبادرة لاول مرة ، وان تدخل في

١٢ - اكيد اوهرولدر متابعة رجال الملك للحملة منذ اقترابها من ديارهم - اوهرولدر ص ٨٢ .

١٣ - مخالفا لكل من ارخوا معركة شيكان لم ترد لفظة البركة على الاطلاق في اليوميات - ويبدو وصف عباس للطريق المقترح اتخاذه نحو الابيض متناقضا . فهو يذكر قيام الجيش باكر بتاريخه الذي هو يوم الاحد لجهة علوية بمياه يومين ومنها لجهة كازريل مياه يومين ايضا ثم لجهة الملابس وهناك مياه يومين .. ومن هنا نرى ان النقاط التي وصفها تقع على طريقين مختلفين وليس على طريق واحد - بل كانا يمثلان اختيارين مختلفين لا يحصى لهكس من اتخاذ احدهما دون الآخر - طريق الملابس وطريق البركة . فقد ذكر شقير (ولم يكن للابيض من الرهد الا طريقين ، طريق الملابس وطريق البركة ، فقر الرأى على الاخير ، على اختيار طريق البركة لانها اغزر ماء) .

وذكر اجبن الذي زار المنطقة قبل خمسين عاما وتحقق من طبوغرافيتها في ذلك الحين (بان نية هكس الاصلية كانت التقدم نحو البركة) وذكر ونجت بعد استجوابه لمن اشتركوا في الحملة ان نية هكس كانت التقدم نحو الابيض عن طريق البركة .  
وتفسير ذلك التضارب في اقوال عباس بك يبدو سهلا ، فن الخريطة المرفقة - ص ١٣٤ - ترى ان الطريق الذي وصفه عباس بين الرهد - علوية - كازريل هو نفس طريق البركة بالتفافه طويلة نحو جهة الغرب ويمكن - لمن ياخذ طريق كازريل ان يمر بالبركة - وكل الخلاف سينحصر في التقدير النسبي لاهمية معالم الطريق - ففي نظر من كتبوا بعد ذلك ان البركة كانت اهم نقاط الطريق لذا سموه بطريق البركة ، بينما تجاوزها عباس بك في الوصف ورمز الى الطريق بطريق كازريل .

شقير ص ٧٢٠ .

يوميات ع اس . بك ص ١٣٨ .

عمليات عدائية تريل قليلا من حلقة الظلام الدامس الذى احاط بالحملة من كل جهة .  
فند تحركهم من الدوم اكتنف الغموض موقف عدوهم ، فهم لا يدرون شيئا عن نواياه او  
تسليحه او تعداده ، فيما عدا انه يقبع منتظرا كالشبح في الابيض البعيدة ، فقد انحصر كل همهم طيلة  
المسيرة في استطلاع موارد المياه . وقد طلب علاء الدين من عباس بك التوجه الى هكس ليأمر  
بتخصيص قوة عسكرية تتحرك ليلا سرا وتداهم القرى القريبة لاسر بعض الاهالى واستجوابهم عسي  
ان ترال غشاوة الجهل التي اعمت المسيرة من الالام بعدوها « فاننا وصلنا لهذه الجهة التي كان يبلغنا  
عنها قولاً بأن الرهد قريب للابيض فلا بد من وجود من يعطينا خبر الشقي واعوانه بكردفان ولكن لم  
يصادفنا سوى وجود جماعة من الاشقياء تابعين أترنا ليلا ونهارا ومن هذا يتضح ان هؤلاء أعوانه  
الحقيقيين وما ارسلهم الا لمعاكستنا ولمنع من يأتينا طائعا من عربان وخلافه وبهذه الطريقة قد حقق  
هذا الغرض وانحرمنا من وقوعنا على الاخبار الحقيقية (١٤) .. »

أيد عباس بك اقتراح الحكمدار وهرع لحزمة الجنرال هكس ليبلغه اقتراح علاء الدين فحظي  
الاقتراح بحماس فورى من الجنرال والكونونيل فركهار الذى حضر المحادثة . وأكد لهم الجنرال ان هذه  
الفكرة قد جالت بخاطرهم من قبل كثيرا ، ولكن نسبة لجهله بالاساليب القتالية للجيش المصرى وعدم  
تأكد من تمرسهم في القتال الليلي اللازم لتنفيذ مثل هذه العملية فقد نحاها جانبا ، ولكن ما دام  
الامر كذلك فسيأمر فوراً بتعيين هذه القوة فهم في امس الحاجة لتلقف أى خبر عن عدوهم المترصد .  
ودخل معهم مباشرة في تفاصيل التخطيط للعملية ، فحدد القوة بكتيبتين واقترح تشكيل السير الذى  
يكفل لهم سرية التحرك ، وعين اللواء حسين مظهر ليقود العملية .. فصدرت التعليمات رسميا في مساء  
الجمعة للتنفيذ في مساء السبت .

ولكن حماس عباس بك للعملية الليلية ، خمد في اليوم التالى . فقد حملت اسطراليومات  
احاسيس المرارة وخيبة الامل وهى تشير بالاتهام الى تواكل اللواء حسين مظهر . فقد خرج الاخير من  
معسكر الرهد في الخامسة مساء وعاد في الثالثة بعد منتصف الليل ، وزعم انه فشل في اصطيد احد  
من اهالى المنطقة او من الانصار ، وتعجب عباس بك من ان حسين مظهر اتخذ الطريق الرئيسي مع  
ان الهدف الاصلى هو الابتعاد عن الطرق المطروقة ومفاجأة معسكرات الانصار او القرى البعيدة عن  
الطرق .

وقد مضت بقية الايام الستة التي قضتها الحملة في الرهد كما تمني ورغب هكس : حياة معسكر  
وادعة نعم فيها الجنود بفترة قصيرة من الراحة ، تركهم فيها الانصار وشأنهم في الايام الاربعة الاخيرة .  
ولا عجب ، فقد شغلوا هم انفسهم بأمر أخرى .

وقد بذل هكس جهدا عظيما خلال تلك الايام ليعيد الامور الى نصابها وليصلح ما افسدته مسيرتهم الطويلة المنهكة من خلل في انضباط الجنود ومعنوياتهم ، فركز جهده على التشديد على النمط السلوكي للجنود في نواحي اليقظة والاستعداد والمظهر العام . ثم وزع التزيينات والوسمة يمينا ويسارا ، ومن بينها ترقية احد البيوزباشية الذي قفز لرتبة بكباشي مكافاة على اقتصاده في صرف التعيينات المخففة حين اقنع جنوده باستغلال الفواكه والحبوب التي تصادفهم اثناء السير في المزارع المهجورة كالقول والدخن والذرة وعندما علم الجنرال بهمة الضابط كان سروره عظيما ، فسارع ورقاه ترقية استثنائية ليشجع ضباطه على المبادرة والابتكار في توفير المؤن والمياه .

عاود المربع المسير صباح الاحد ٢١ أكتوبر الميعاد المحدد ، ففي الفجر ادارت الحملة ظهرها لبركة الرهد واخلت زريبتها وخطت خطوتها الاولى في الوثبة الاخيرة ، وثبة الرهد الابيض .

كانت مسيرة المربع نشطة وسريعة ، ولنصف ساعة ظلوا في سير متصل منتظم حتي اشرفوا على البقعة التي تقرر عبور خور الرهد منها . وما ان شرع الجنود والدواب في عبور المياه الضحلة حتي فتحت عليهم نيران كثيفة من الضفة الغربية ، معيدة اياهم للواقع المرير ومذكرة بعدوهم المترصد . تفاوتت كثافة النيران التي وجهها الانصار نحو المربع طيلة الوقت الذي استغرقه عبور الخور ، ولكن الجنرال امر ان يتجاهلوا شأنها ويواصلوا السير . ولكنه اضطر للتوقف بعد قليل اذ بدا احمد صبيح ، كبير الادلاء ، وهوينب الارض يحواده ويتصايح مهللا ، وعندما بلغ الحكمدار زف اليه نبأ مفرحا ، فقد وقعت عينه اخيرا على احد مشايخ القبائل وهو في طريقه اليهم لتقديم طاعته للحكومة ومعه رجاله وعائلاتهم وهو يطلب الاذن لينضم برجاله للحملة . سر الجنرال كثيرا ، فها قد ظهر احلافهم الذين كانوا في انتظارهم طوال هذه المدة ، ليعزوا قوتهم ويوافوهم بالاخبار الموثوقة عن المهدي واضعين خبرتهم بمسالك كردفان تحت تصرف قيادة الحملة .

امر الجنرال بأن يتوقف المربع حتي يعود الدليل الذي انثني راجعا لاحضار الشيخ ورجاله ، ولما طال انتظاره امر الجنرال بارسال كوكبة من الفرسان للاستفسار عن سبب التأخير ، ولكن اصداء طلقات الرصاص التي وصلت لآذانهم نهيهم الى ان الامور لم تسر على ما يرام ، فأمضوا لحظات اليمية في الانتظار ، الى ان بدت اشباح الفرسان تبدو من بعيد بين الاشجار عائدة للمربع مثقلة بجراحها . بدد مشهد الجرحى الآمال التي انتعشت قبل قليل ، وتلاشت عندما استمعوا الى رواية كبير الادلاء وهي ان الشيخ ورجاله كان قد ارسلهم المهدي لتعزيز رجال ابو قرجة ولكنهم ضلوا طريقهم ، وشاهدوا غبار الحملة من بعيد فحسبوهم رجال ابو قرجة فتقدموا منهم وعندما تبينوا حقيقةهم كان قد فات الأوان - فقد اصبحوا في وسطهم تقريبا ، وانقلبت بديهة الشيخ الحاضرة الموقف فخدع الجنود قائلانهم اتوا لينضموا للحملة ، وطلب منهم امهاله للذهاب واحضار بقية رجاله وسارع مبتعدا ثم عاد واحضر بقية الرجال . ولكنهم كانوا على أهبة الاستعداد هذه المرة فكمنوا في انتظار فرسان الحملة

وامطروهم وابلا من الرصاص تساقط على اثره عدد من الفرسان ، فانسحب هؤلاء بسرعة عائدين للمربع بعد ان اخذوا احد جرحى الانصارا سيرا  
كظم الجنرال غيظه وأمر بمعاودة السير، ولكنه توقف بعد قليل وامر بتشيد الزريبة والمبيت فيها ليواصلوا السير في فجر اليوم التالى نحو علوبة ، واخذ الاسير لخيمة الكولونيل فركهار للاستجواب.

## السباق الى البركة

«هل يعاقب الجيشان»

أوراق على المهدي

في دومة الليل البارد الرطب ، كان الفارس يحث جواده على السير وسط الطريق الضيق الذي تشابكت حوله أشجار الكثر والحشائش الغزيرة . وعبثا يحاول رفيقه اللحاق به ، فقد كان الفارس في عجلة من أمره .

(١) كان الفارس المسرع ، الأمير عبد الحلیم مساعد ، قد ترك رئاسته في الرهد واسرع للابيض ليبلغ المهدي بنفسه نبأ شروع عدوه في المرحلة الأخيرة من حملة الاسابيع الستة .

بعد جلاء هكس عن الرهد ، وكعادة عبد الحلیم وابو قرجة في احتلال معسكرات هكس بعد اخلائها ، بعث عبد الحلیم بفرسانه المشاغبين لتقصي تحركات الجنرال . وعندما افادت طلائعه باتجاه هكس الجديد نحو علويه ، سارع لطير الانباء للمهدي ، ظانا ان رأى هكس قد أستقر نهائيا على مسلك منهل البركة في تقدمه الاخير نحو الأبيض . ولكنها لم تكن المرة الاولى ولا الاخيرة ، كما سنرى ، التي يعدل فيها الجنرال المتردد عن رأيه ويسلك طريقا مختلفا .

أعد عبد الحلیم العدة لرحلة سريعة للأبيض بعد أن اخذ بصحبته حرسا خفيفا مكونا من فارسين ، فبدأ رحلته في اصيل يوم الاثنين ٢٩ أكتوبر وامضي الليل كله في السير (٢) ، دون توقف تقريبا الى أن أشرف على الابيض في ظهر يوم الثلاثاء ٣٠ أكتوبر ، فاجتاز مسافة يستغرق قطعها ثلاثة أيام في الظروف العادية . ثم قابل المهدي واجتمع معه اجتماعاً طويلاً دام حتي صلاة المغرب وقفل راجعا مباشرة للرهد في مساء نفس اليوم .

وقبل ان نتابع مجرى الاحداث التي سبقت تقدم المهدي المفاجئ نحو هكس بعد طول انتظار وترقب ، يستحسن ان نقف هنيهة لنستعرض موقفه بسرعة . ولعله من الصعب ان نجزم بمخططاته وثوابه في تلك اللحظة ، عندما قرر أن يتخلى فجأة عن أستراتيجيته السلبية الصبورة ، ليستقل للمبادرة ويتقدم لملاقاة هكس في منتصف الطريق بين الرهد والابيض . وكل ما نستطيع ان نجزم به

١ — محابرات ٣ / ١١ / ١٩٧٩ / أ .

٢ — تكبد عبد الحلیم مشاق ذلك السفر الطويل المتواصل ، وقطع المسافة بين الرهد والابيض في زمن اكثر قليلا من نصف يوم علما بأنه أسرع ذلك الاسراع ليحث المهدي على التحرك . وانه كان خلف تحرك المهدي المفاجئ بعد أن افلح في اقناعه بأن اللحظة الملائمة لفصل الخطاب قد دنت . ( اقوال كاتب الأمير عبد الحلیم ص ٦ - محابرات ٣ / ١١ / ٧٩ / أ ) .

هو ان المهدي يقن في لحظة معلومة من نية هكس للتقدم واحتلال البركة ، فكان ذلك بمثابة أشعال للفتيل الذي فجر الاحداث واطلق العنان للتحركات العسكرية الضخمة<sup>(٣)</sup> التي شهدتها المنطقة في الايام القليلة التالية . ولا يمكننا الا ان نلمح أصابع عبد الحليم بارزة للعيان وراء قرار المهدي الاخير ، سواء بالتقدم وبالتخلي عن الابيض او باحتلال البركة ، فالقرار انما اتخذ بناء على معلومات اوصلتها طلائع أستكشافية كما ذكر الكردفاني<sup>(٤)</sup> : « ولما تحقق المهدي من قرب الجيش المذكور بحيث كان بينه وبين الابيض نحو ثلاثة أيام ، خرج بنفسه الكريمة وأصطحب جميع اصحابه الكرام .. »

ولكن تقرير عبد الحليم الشفهي لم يمكنه الا من اتخاذ خطة عامة لاتبدو من ملاحظها الباهتة الا الخطوط الرئيسية التالية : وهي تصميم المهدي على حرمان هكس من حرية اختيار ارض المعركة النهائية ، ورفضه الحاسم لمعركة دفاعية حول الابيض لاتتناسب مع تسليحه الابيض وطبيعة جنوده الوثابة المتعطشة للقتال والهجوم ، ثم اتخاذ المبادرة بهجوم شامل صاعق في ارض وظروف مناسبة ، لن تتوفر له الا اذا كان على مسافة قريبة من المربع ، تمكنه من الوثوب عليه بسرعة في اللحظة السانحة . فقد كان هكس في نظر المهدي ، كالفريسة التي طال انتظارها ودنا موعد وقوعها في قبضته ولكن لازال امامها عدة منافذ للنجاة يجلدها والانفلات شمالا نحو الامان .. الى الابيض .

وأيا كانت مبررات المهدي ، فلا يسعنا الا ان نعجب بقراره الشجاع ونحن نلمح فيه روح المخاطرة المحسوبة التي تبرز دائما في خططه الجريئة . ولكن المخاطرة هنا كانت اعظم . وذلك هو الانطباع السريع الذي يقفز الى الذهن عند النظرة الخاطفة الى مواقع الجيشين والى طرق الاقتراب المختلفة لاهدافها في الايام القليلة التي سبقت اليوم الاول من نوفمبر ، عندما قرر المهدي التحرك من الابيض والتقدم نحو البركة :

فقد توفرت للجنرال من مكانه في علوية حرية اختيار بين عدة مسالك يمكنه أن يتخذ أي منها في تقدمه للأبيض ، وبذلك يصبح موقف المهدي مزعزا للغاية ان اخلى جيشه الابيض وتقدم نحو هكس . وهنا تكمن خطورة تحركات المهدي الجسورة الاخيرة ، فالجنرال لو افلح في تفادي المهدي او سبقه بأندفاع سريعة نحو الابيض الجالية واحتلها ، لانقلب الموقف رأسا على عقب . كل تلك التقديرات حتمت تواجد المهدي بالقرب من هكس لمراقبته عن كثب بكل قوته الضاربة ، وليس بطلائع استكشاف فقط ، حتي يتمكن ، عندما يتحسس المسلك النهائي الذي سيأخذه هكس نحو الابيض ، من تعديل حشوده ومواقعه بسرعة وينقض عليه في المكان الملائم . وقد عبر الكردفاني في مناسبة أخرى عن مثل هذا الموقف « مخافة هروبهم وتفرقهم في بطون الاودية

٣ — شقير ص ٧٢١ .

٤ — الكردفاني ص ٢٢٧ .

والجهاث<sup>(٥)</sup> . ولكن الخشية لم تكن مخافة من هروبهم وتفرقهم فقط ، بل وصولهم للأبيض واحتلالها ، وكان تعبير اوراق على المهدي اقرب للواقع عندما رمزت لذلك الموقف بالسؤال التالي « هل يتعاقب الجيشان ؟ »<sup>(٦)</sup> .

اذن يعزى توالى الاحداث وتسارعها في الأسبوع الاخير من شهر اكتوبر الى تحقق المهدي ، كما ذكر الكردفاني ، من ان هكس اصبح على مسافة ثلاثة أيام من الابيض<sup>(٧)</sup> . وهي تعني انه اما ان يتقدم الآن ، او لا يتقدم ابدا . فقد اصبحت البركة ، هدف هكس العاجل ، في منتصف المسافة بين الجيشين - أى على مسافة يوم ونصف<sup>(٨)</sup> . فكان وصول هكس الى ذلك المدى من الابيض بمثابة شارة البدء في السباق .

ومن ثم بعث المهدي بانذاره الاخير الى الجنرال مع فضل الله ، احد طلائع هكس الذين وقعوا في أسره ، ثم حصر اهتمامه في وضع خطته الكبرى للأسبوع الأخير من ملحمة شيكان . وقد حفلت تلك الايام الأخيرة من شهر اكتوبر ، عندما كان المهدي يقرب وجوه الرأي المختلفة الى ان اتخذ قراره الحاسم بالتقدم نحو هكس ، بمجالس الحرب المتصلة التي لم يتوقف عقدها طوال النهار والليل للملاحقة سيل بلاغات وتقارير ابو قرجة المتواترة التي ارتفع متوسطها لأربع أو خمس تقارير يومياً<sup>(٩)</sup> . ولتحقيق تلك الاهداف التي سبق ذكرها ، كان لابد للمهدي من تحركات معينة تدرج في خطته الاستراتيجية ، التي تهدف بدورها في النهاية الى تمكينه من انجاز هدفه التكتيكي تحت اكثر الظروف والاضاع ملائمة له .

وتشير الاحداث ، واقوال من استجوبوا فيما بعد الى ان خطة المهدي الاستراتيجية كانت ترمى ، عندما تترجم الى تحركات على مسرح المعركة ، الى هدفين رئيسيين :-

- ١ - محاصرة هكس .
- ٢ - احتلال الاماكن ذات الاهمية الاستراتيجية كمصادر المياه مثل الرهد والبركة وفولة كاز قيل .

وكلا الهدفين متكاملين يرتبطان ببعضهما ارتباطا وثيقا . فالاول يحقق وجود قوة « رقية » فعالة بالقرب من هكس ( لتثبيته ) والاحاطة به وحصره في دائرة ضيقة لتحرمه التقدم أو التقهقر . وقد تحتم

٥ - الكردفاني ص ٢٣٢ .

٦ - جهاد في سبيل الله ص ٥٠ .

٧ - بطريق البركة .

٨ - محابرات - اقوال البارودي - ص ( ٥٣ ) ٣ / ١١ / ١٧٩ / أ .

٩ - الاب اوهرولدر ص ٧٥ .

على تلك القوة ، أى رايات أبو قرجه وعبد الحليم المعززة من الابيض ، ان تضع نفسها على مسافة قريبة من المربع تمكّنها من الوثوب عليه اذا تمكّن من الافلات وتقدم نحو الابيض او تقهقر نحو الرهد ، وتتيح لها في نفس الوقت ان تسير قدما في تأدية واجبها القديم الذى انحصر في مضايقتها واستنزافه وزعزعة معنوياته وتقطيع اوصاله واطرافه .

ونستطيع هنا ان نحس بولع المهدي بعمليات الحصار كما اثبتت ذلك أحداث مضت « حصار الابيض » وأحداث آتية « حصار الخرطوم » ولابد أن أحداث سقوط الابيض قد جعلته ، يتقزز من الصدام الدموى المباشر مع عدو متفوق نازيا ، وان يحسن تقدير « اقتصادية الحصار » والنتائج الباهرة التي يمكن تحقيقها عن طريقه بأيسر الوسائل وأنجح الاثمان . كما يشير الحاح المهدي على هكس بالمشورات المنسوخة بتلك الكميات الضخمة الى انه لم يئأس ابدا ، حتي قبل اسبوع ، من المعركة ، من استسلام هكس حتي يتجنب مناطق مباشرة بالمربع الفولاذي ، او لعله على الاقل ، تعشم في تأخيرها الى اقصى زمن ممكن حتي يتحقق رجحان كفته بعد ان تأتي عمليات الحصار والمناوشة اكلها في تحطيم نفسية وقدرات الجنرال .

اما الهدف الثاني ، احتلال البركة والرهد ، فبالاضافة الى أنه استكمال واتمام للهدف الاول الا مغزاه كان اكبر في مجال آخر وهو اجبار هكس ودفعه الى اتخاذ طريق معين يمكن المهدي على مشارفه فيسدد ضررته القاضية فقد كان سكون الجنرال وتجمده في مكانه مكلفا ازاء مناوشات عبد الحليم وابوقرجه الشرسة وتقهقرة للرهد اكثر تكلفة ، اذ يجدها محتلة بقوات عبد الحليم المعززة ، ولم يكن تقدمه الى البركة بأقل سوءا حيث يتظره المهدي بقوته الضاربة الرئيسية .

تمخضت تلك الايام عن العديد من المجادلات والآراء . فقد تميزت بالترقب والتحفز نتيجة لسيل المعلومات المتصلة عن تحركات العدو ، لم تتناول تلك المجادلات تحريك الرايات والحشود فحسب ، وهي بدورها مازالت مجال جدل تاريخي حتي الآن ، بل دارت حول جدوى التقليد النمطي في ادارة المعارك بقيادة المهدي الشخصية . ولاشك ان امراء المهدي ، بعد تلك الشهور الطويلة من التربية الروحية والفكرية كانوا قد اكتسبوا تصورا عميقا لدور المهدي القيادي ، الذى تزايد رسوخا في اعماق وجدانهم . فقد مضت عليهم شهور طوال وهم يدورون في المجال المغنطيسي لتلك الشخصية الفذة . فأصبحوا يرضون به على خوض المعارك ومخاطرها التي ان مست شخصه ، فقد مست بقاء واستمرار الدعوة نفسها . فقد تحدثت أوراق المهدي :

« .. في التبلدية اجتمعوا الاهل وقرروا ان يطلبوا من المهدي ان يتأخر ويغزو احد الخلفاء لمقابلة جردة هكس وذهبوا للمهدي وقالوا له ان الدنيا امطار وطنين وبعبوسة فأن استحسن تأخير المهدي وارسال احد الخلفاء لمقابلة الجردة ، فسألهم المهدي وهل عرضتم هذه الشورى على خليفة الصديق فأجابوه سلبا فامرهم بأن يستشيروه في الأمر .



فلما ذهب أكابر الأمراء الى خليفة الصديق أكرم وفادتهم وأجلسهم كعادته فعرضوا عليه هذا الأمر فشكرهم على شفقتهم على المهدي وقال لهم أن الشفقة على المهدي من تمام الايمان ولكن على ما علمت بأن هذه الجردة مقبلة علينا بكامل القوى والاستعدادات الحربية فإن عدد جيشها ٣٦ ألف جندي بخلاف المتطوعين والاتباع ومعهم ٣٦ مدفع كروب وكل مدفع بمقامة أورطة .

وهذه النار لا يمكن مصادمتها الا بنور المهدي . وفي الحال امر خليفة المهدي بضرب أم باى فجاءنا المهدي حالا بأمر الاستعداد الحربي حاملا فروته وقائدا حصانه فخرجنا للغزوة وبيتنا بأبوصفيه (١٠) .. »

بعد ان حسم أمر القيادة ، امتدت اذرع الكماشة الهائلة . طولا وضخامة وقوة ، لتنفيذ مخطط المهدي الاستراتيجي الرائع (١١) . فقد دفع المهدي يوم الثلاثاء ٣٠ اكتوبر بقوة المحور الاول لتعزز عبد الحلیم الذي اسرع عائدا للرهـد ليأخذ مكانه خلف هـكس ، على ان ينضم أبو قـرجة وعبد الحلیم فيما بعد للقوة الرئيسية في البركة اذا تقدم هـكس نحوها .



١٠—اوراق على المهدي ص ٤١ .

١١—انظر خريطة رقم (٢) « المخطط الاستراتيجي الاول » .



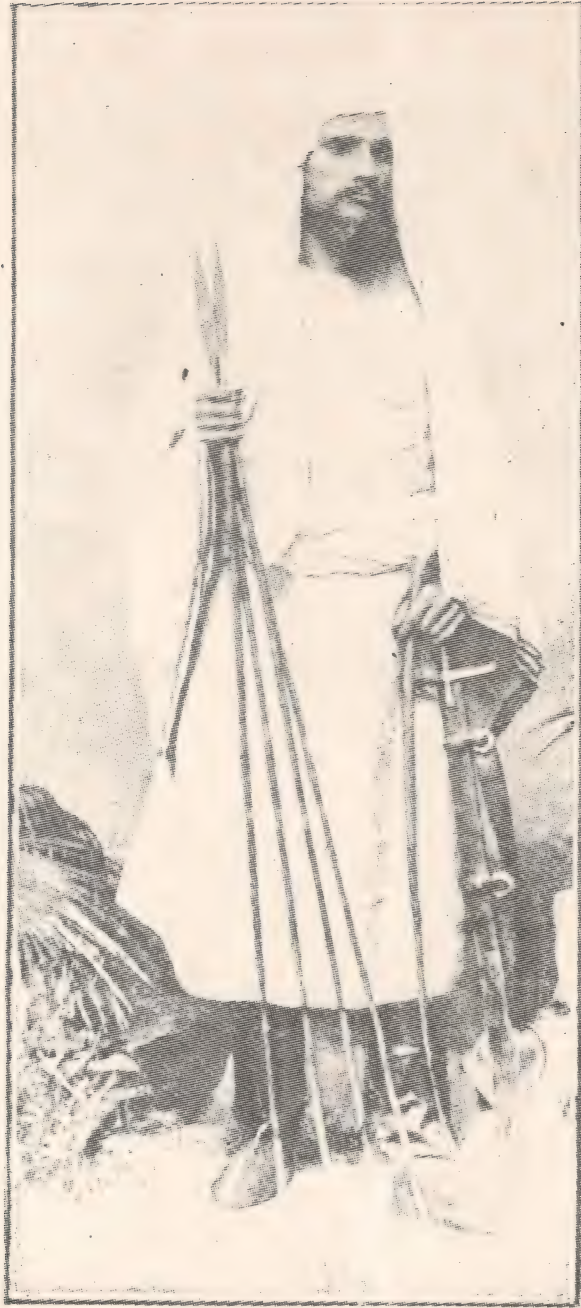


محمد احمد المهدي





الجنرال هكس



الأب اوهرفلدر احد المصادر الرئيسيه لمعركة شيكان



هيد الرحمن النجومى - قائد الهجوم الامامى فى معركة شيكان وهذه الصورة مأخوذة من لوحة  
ارسمها أحد الضباط لجثة ود النجومى بعد مقتله فى معركة توشكى





مصنع الجدران هكسي



الکولونیل فرکهار-رئیس ارکان حملة هکس





الجنرال هكس وضباطه



لوج تحمل سيرة حملة الجزائر حكي





لوحة تمثل مجادلة دينية بين المهدي والاب اوهرفلدر.

وفي اليوم التالي ، الاربعاء ٣١ أكتوبر ، تقدم المحور الثاني<sup>(١٢)</sup> الذي ضم الرايات الرئيسية الثلاث بقيادة الامير يعقوب وموسي ود حلو وعبد الرحمن النجومي بالاضافة الى قوة المهدي النارية الاساسية ، جهادية حمدان ابو عنجة بدون قائلهم الشهرير . وخلف هؤلاء جميعا سار النساء والاطفال .

كان تقدم القوة بطيئا ومتظما ، وتميز بذلك الجلال وتلك الرهبة اللذين يميزان تحركات الجيوش الكبرى .

فقد ادى المهدي صلاة الصبح فجرا خارج معسكره الضخم ، حيث امتلئت على مساحة هائلة من الأرض عشرات الالوف من اكواخ القش ، اعطاها ظهره ليؤم المصلين من جيشه المتورم بتعزيزات القبائل الاخيرة ، وبعد الصلاة انتظمت راياته العديدة تحت ثلاث مجموعات كبيرة ، تقدمتها الراية الزرقاء بقيادة يعقوب فالخضراء ، ثم الحمراء ، يحف بها الفرسان على صهوات جيادهم المتخيلة على دوى النحاس . ومع الجلبة العظيمة المترجة بالصياح والاناشيد والزغاريد ، ارتفع صوت المهدي الجمهوري بالأدعية المتصلة .

تحركت الكتل البشرية ببطء في البداية ، ثم اسرعت خطواتها قليلا لتكشف عن مساحات مترايدة من الرمال كلما انحسرت عنها الامواج البشرية التي حجبت الآفاق ، وهي تغيب حيناً وتظهر حيناً فوق

---

١٢- تلك هي الصورة العامة التي تقدمها المصادر المختلفة عن تحركات المهدي . الا ان تلك المصادر تتفاوت لتتفق حيناً وتختلف حيناً اخر في تقديرها لقوة كل من المحاور الثلاثة حسب الموقع النسبي لكل منها . فحسن كاتب الامير مساعد يشير الى المحور الاول المعزز لعبد الحليم بأن المهدي بعث بكل المحاربين القادرين . ويحذر بنا ان نأخذ تلك العبارة بمنتهى الحذر . فلكل القوة لم تضم بينها الرايات الثلاث - التي لحق بها المهدي وعسكرت في فرنقول كما يذكر الكردفاني ولا جهادية حمدان من حملة الاسلحة النارية - كما يذكر محمد عبد الرحيم وتريده في تلك اوراق على المهدي ، ولا مجموعة محمود عبد القادر التي انفصلت عن القوة الرئيسية فيما بعد ، وارسلت لاحتلال البركة - كما تتفق اغلب المصادر - الكردفاني - محمد عبد الرحيم - ونجت . ويمكن أن يعزى احتلال تقدير حسن كاتب الامير عبد الحليم - وهو على سرير المرض كما ذكر - الى توهمه ان مرافقه حمدان ابو عنجه لهذه القوة يعني ان كل حملة الاسلحة النارية كانوا معها - ولكن الأب اوهرولدر يذكر ان حمدان انفصل عن جهادته وتركهم مع المهدي في الايضا ورافق القوة ، اما لقيادة كل المجموعة اولاستكشاف قوة هكس تمهدا للمعركة القادمة ، ثم سرعان ما انضم اليه جهادته مرة اخرى .

واتفاق اغلب المصادر بما فيها الكردفاني . ومحمد عبد الرحيم ( الذي افلح في تقديم صورة لاتتناقض مع المصادر الرئيسية حول قوة محزور البركة ) تدل على ان قوة منهل البركة التي رمز اليها كاتب عبد الحليم ببقية جيش المهدي . كانت هي القوة الرئيسية وان قوة عبد الحليم كانت قوة فرعية .

اوراق على المهدي ص ٢٦ .

الكردفاني ص ٢٢٨ .

اقوال كاتب عبد الحليم ص ٧ - ٣ / ١١ / ١٧٥ / أ .

محمد عبد الرحيم - النداء في دفع الافتراء ص ١٤٤ / ١٤٥ .

« القيزان » والوهاد الى ان غابت عن الابصار في الافق الشرقي البعيد ، وما ينفك صوت المهدي يلاحقها بالدعاء .

ساد صمت القبور بعدها على المعسكر كأنه ما كان يموج قبل ساعات بالحركة ويعج بضجيج البشر والدواب . فقد اخلى المعسكر<sup>(١٣)</sup> تماما ، ولم يبق غير المهدي وخلفائه ومجموعة صغيرة من الاسرى الاوروبيين ، وضعوا تحت امره عبد الله ود جباره الذي تركه المهدي خلفه ليدير شؤون الابيض الحالية ١٤٥

وفي اليوم التالي - صبيحة الخميس ١ نوفمبر - شرع المهدي وخلفاؤه<sup>(١٤)</sup> في اللحاق بالجيش في تقدم سريع متصل على ظهر بعيره الابيض ، تحيط به كوكبة صغيرة من الفرسان .

اما في الجانب الآخر ، فكان غريبا ان تزدحم المنطقة المحيطة بهكس بهذه التحركات الضخمة وهو على مقربة منها ، دون ان يحس او يعلم بنوايا المهدي وتحركاته على وجه التحقيق ، فيما عدا شذرات من المعلومات يلتقطها من أدلته .

ولا يعزى الفضل في ذلك الى تكتم المهدي ، بل يوجه اللوم الى هكس الذي اقلق نفسه داخل زريته واحكم الرتاج مفضلا الركون الى استطلاع حفة من الادلاء لا يثق في نواياهم ، دلك من أحكامهم ، ضاربا عرض الحائط بأيجديات مبادئ الحرب التي تستوجب ارسال مجموعات قوية مسلحة للاستكشاف يقودها ضباط مقتدرون مدربون ، ولز الآن ماذا كان يجري في الجانب الآخر .

لأنستطيع ان نصف احداث الاسبوع الاخير لحملة هكس بالهدوء الذي يسبق العاصفة . فنذ بدايته ، يوم الاثنين ، كانت الاحداث تسير ، وتشير ، كالاجواء التي تسبق نهاية الملاحم العظيمة ، الى قرب وقوع الحدث الكبير . ففوق المربع المنكوب ، رفرت عشرات الجوارح<sup>(١٥)</sup> والصقور باعداد تتزايد يوما بعد يوم ، كأنما كان كل منها يسارع لدعوة الآخرين ويطير انباء الوليمة الدامية المنتظرة ،

---

13. Ohrwalder P. 85.

١٤ — ذكر محمد عبد الرحيم أن المهدي استخلف عبد الصمد حاج شرقي على الابيض وخالف شقير كلا المصدرين وذكر انه استخلف ابنه عبد الله عبد الصمد .

شقير ص ٧٢١ .

النداء في دفع الافتراء محمد عبد الرحيم ١٢٤٣ .

١٥ — م . ١٤ / ٣ / ١٧٩ (أ) أقوال كاتب الامير عبد الحليم ص ٧ .

١٦ — Ohrwalder P. 77 . 16 .

وليمة ضيوفها الطير وادامها البشر . وحوله واصلت جماعات ابو قرجة وعبد الحلیم الشرسة غاراتها من كل الجهات . أما داخل المربع فقد ساد جو كثيب متوتر مشحون بالشائعات والانباء المتناقضة والمؤمرات بين القادة أنفسهم ، وبين علاء الدين واعوان المهدي المنبئين داخل الزريبة . وقد جرت المشاحنة الاخيرة على أعلى المستويات ، حين تذر علاء الدين من تدخل هكس في عمل اطقم المدافع اثناء اشتباكها بالانصار الذين هاجموا المربع في يوم الاحد ، ثم صفت الامور بينها لفترة وجيزة زار اثناءها الجزال علاء الدين وعقدوا اجتماعاً<sup>(١٧)</sup> ثنائياً ناقشا فيه المعلومات التي قدمها الأسير حول تحركات المهدي الأخيرة .

وقد اشار عباس بك في يومياته الى تشككه وتشكك اغلب ضباط الحملة بأن المعلومات المتضاربة التي تصلهم لم يكن المقصود منها إلا تضليلهم فكذب في يوم الاثنين ٢٩ اكتوبر معلقا على استجواب أسير الكولونيل فركهار « وعرف أن الامام سيحضر بجيوشه لمقاتلة الجردة المصرية بالرهء ، هذا ثم حضر آخر يوم من تاريخه وعرف ان الامام الشقي لن يحضر الآن ولن يترك الابيض وقد عين فرقة خياله لانضمامها الى الفرقة الموجودة الان لماكستنا<sup>(١٨)</sup> لحين وصولنا ، ولقد دعا كافة العربان للحضور الى الابيض واغلبهم موجودون هناك الان منتظرين وصول هذه الجردة - ولكن كثرة كلامهم وتلونهم في الاقوال ، يصعب تصديق هذه المعلومات كونهم من الدراويش المعتقدين في هذا الشقي .. »

قرر هكس وعلاء الدين استئناف التقدم في صباح اليوم التالي نحو علوبة . لكنها تطرقا قبل ان يختم الاجتماع للمؤامرة الجديدة<sup>(١٩)</sup> التي اطلت برأسها ، والتي تتصل بأمر عبد الرحمن بك بانقا<sup>(٢٠)</sup> وتدمره وتصرفاته المريبة<sup>(٢١)</sup> . وقد اتفقا على ان يترك الموضوع برمته لعلاء الدين لمعالجته منفردا .

وعند المساء استدعى علاء الدين عبد الرحمن بك وقابله بوجود سكرتيره عباس بك . فبدأ بالسؤال المعهود عن الأبيض واستحکاماتها وسكانها . وابدى عبد الرحمن بك برودا اثناء المقابلة وتحدث بطريقة جافة لانه لا تخلو من استفزاز ، كما لم يسمع علاء الدين ماود سماعه من التفاوض بالنجاح للحملة بل « وابدى عبد الرحمن بك غاية أسفه الوحيد على وجوده معنا خشية من علم الشقي محمد احمد لينتھز فرصة اعدامه قبل وصولنا الى الابيض وكرر ذلك مرات ولم يظهر منه حاشيات حسنة

١٧-يوميات عباس بك ص ١٤٦ .

١٨- كما نرى كانت تلك المعلومات صحيحة ، ومقدم المعلومات يشير الى رايات التعزيز التي ارسلها المهدي لتعزيز ابو قرجة وعبد الحلیم ، وسخرية الامر تبدو في أن قيادة الحملة التي كانت تصقل كل المعلومات في البداية ، اصبحت تشكك حتي في المعلومات الصحيحة الصادقة .

١٩-يوميات عباس بك ص ٤٦ .

٢٠-يوميات عباس بك ص ١٤٧ .

21. Wingate P. 84.

بشأن نجاحنا من عدمه .. « فوجئ علاء الدين بلهجة عبد الرحمن العنيفة ، فأضمر في نفسه أمرا وصرف عبد الرحمن . وفي الاجتماع الذي عقد في اليوم التالي ، تمخض الأمر أخيرا عن اعتقال (٢٢) عبد الرحمن بك ومصادرة ممتلكاته ورفيقه .

وقد مر يوم الاثنين دون مناوشات من جانب الانصار . وقبل انتهائه أصدر هكس ، أمثدادا لجهوده المستمرة لرفع روح ضباطه المعنوية ، منشورا يعلن فيه ترقية القائم مقام وهي الى رتبة اميرالاي . ويبدو ان محاولته افلحت قليلا في تخفيف شعور الضباط بالقنوط الخيم عليهم ، فقد زار علاء الدين وسكرتيره وعدد من الضباط هكس في خيمته ، وامضوا النصف الاول من الليل في سمر مع الجنرال والكلولونيل فركهار وانصرفوا في الحادي عشرة مساء بعد الاتفاق النهائي على التحرك في اليوم التالي نحو علوة.

---

٢٢- يبدو ان قضية عبد الرحمن بانقا - احد عيون المهدي على هكس ، قد شغلت حيزه كبيرا من اهتمام كبار ضباط الحملة في الاسبوع الاخير.. فعباس بك يذكرانه في اليوم التالي - الثلاثاء - تسلم علاء الدين وثيقة الادانة الرسمية لعبد الرحمن بانقا . فقد وصلت رسالة من ٣ جى اورطة تحمل اقرارا من احد خدم عبد الرحمن يشي قبه بسيدته ويوضح اتصالاته مع المهدي فاستدعى علاء عبد الرحمن وواجهه ثم استغرق معه في حوار طويل حول خياناته وعن افضال الحكومة الخديوية واسباغها عليه النعم والرب والشرف « فهل لك شرف تبادر به بعد شرف الحكومة الحالي » فاجاب عبد الرحمن بك مستقبحا شرفه الحالي قائلا « اني الزائد - فامتزج سعادته بالغضب من قباحة هذه الالفاظ » .

بعدها امر علاء الدين بسجنه وتوزيع خلمه واتباعه على الكنايب ومصادرة متاعه وحاجياته . ثم المنع هكس اثناء العشاء بالاجراءات التي اتخذها واقترح هكس معاقبته عقوبة أشد .

وتمهيدا لمحاكمته عند وصولهم الى الابيض واثبات التهمة عليه قضائيا ، امر علاء الدين بأخذ اقوال مكتوبة من كل اتباع عبد الرحمن لتكشف عن نشاطه وتعاون مع المهدي فأخذ اولها :-

« ادريس تابع عبد الرحمن بك مسجون في ٣ جى بيادة - بالاستفهام من المذكور عن بعض الحوادث اورى على أنه في بعض الاحيام يرر خروج سيده المسمى عبد الرحمن بك من القلعة فيقابل مع عربان الياش باشا سرا وبالحملة تقابل معه في نهر البليات الذى اقنا به يومين فضلا عن كونه مرتب اثنين عييد من عييده وهما قسم وعلى وهؤلاء مراسله ما بينه وبين الاشقياء » . في اليوم التالي اخذ اقرار آخر يوضح ان الامر كان اخطر كثيرا وان تعاون عبد الرحمن مع المهدي لم يكن مبعثه الخوف وحده فانصاه بالمهدي بدأ قبل ذلك بكثير - في الخرطوم - « اسمى سناده زول بطرف سيدى المذكور والذي اعلمه جيدا بأن شخص يدعى حسين من تجار كردفان حضر بطرف سيدى ونحن بالخرطوم قبل قيامنا الى السفيرة هذه وحضر له جواب من عند والده بكردفان بنوع السر .. واما معلومتي في سفرتي هذه هو ان سيدى اخذناه واعطاه مكالمة مع توابه قسم ومكى لكونها دواما كانوا يتأخرون في الطريق ويحضرنا بعد الناس بعد ضرب الخيم ووضع العفش .. »

اما الاعتراف الكناي الثالث وهو من احد خدم عبد الرحمن بك ايضا ، فقد افصح بالاضافة الى المعلومات المذكورة بأن عبد الرحمن بك خرج بنفسه من الزريبة وقابل رسل والده في الرهد .

مخابرات ١٧٩/١١/٣ أ.

يوميات عباس بك ص ١٤٧/١٤٨/١٤٩ / ١٥٠ .

مع خيوط الفجر الرمادية الاولى شق سكون المعسكر صغير بوق الاستيقاظ المنغم ، وتسارعت نغماته المتوترة المتقطعة لتلاحق الجنود وهم يلمون أفرشتهم ويفركون عن اعينهم النعاس ، وعندما انتظم الجنود اخيرا في صفوف متايلة خلخلتها نسائم الفجر ، واعياء السيقان والارجل ، كانوا اشبه بأسوار قلعة جورش الاسطورية عندما تداعت اسوارها على اصداء مزامير الرهبان .

رفع العلم وعزف البوق السلام الخديوى . وفي تمام الساعة السابعة ، شرع مربع هكس في التقدم من البديرية قاصدا علوبة . وقد وصف عباس مسيرتهم القصيرة في صباح ذلك اليوم - الاربعاء ٣١ أكتوبر - بأنها مضت عبر غابات متصلة ، أستطاع المربع أن يشق طريقه خلالها بخطى حثيثة منتظمة لم تدم طويلا ، فقد صادف ذلك اليوم بدء تنفيذ مخطط المهدي الجديد . فبعد نصف ساعة بالضبط من تحرك هكس من البديرية هاجم الانصار المربع واجبروه على التوقف في نقطة الاغيش . ولكن توقفه وبناء الزريبة لم يزددهم الاجرة ، فترايدت ضراوة الاشتباك واستمر قصف النيران لساعات طويلة . لم تتجاوز خسائر المربع أكثر من جنديين . الا ان قرائن الاحداث تشير الى معركة نهائية طويلة . فالشغل الشاغل لعباس بك عدا تدوين يومياته في نهاية ذلك اليوم انما كان في متابعة تطورات قضية عبد الرحمن بانقا ، فلم يسهب في وصف اشتباك الصباح سوى ان أكد ان الاشتباك استمر صباح الاربعاء وضحاها . ولم يدع الانصار الزريبة وشأنها الا بعد مغيب الشمس (٢٣) حين استوثقوا من ان المربع سيبيت ليلته في نفس البقعة ، فقد شاهدوا الغبار المتصاعد من حفر الخنادق .

لقد بدأ المهدي السباق ، وتبدو لنا الآن عملية عبد الحليم وابو قرجة في ذلك اليوم عملية تعطيلية ما القصد منها الا اجبار هكس على التوقف لتتياً لجحافل المهدي المتقدمة نحو البركة فسحة من الزمن حتي تصلها في وقت مريح . فرايات عبد الحليم وابو قرجة التي طالما كبح المهدي جماحها واجبرها على التفرج على المربع من بعيد ، ارخى لها العنان الان لتلتحم مع العدو وتجره على التوقف مرارا . كانت اشتباكات ذلك اليوم هي اولى ثمرات رحلة عبد الحليم الخاطفة الى الابيض وكانت تلك هي البداية ، وسرى ان هكس لم يتمكن من اجتياز اكثر من بضعة أميال في الايام الستة القادمة .

وعندما أمر بتشديد الزريبة وأوى الى خيمته ، ما كان يدري ان ما شاهده اليوم وقومه كنشاط معاد عادي ، كان بداية الانطلاق في تنفيذ مخطط ضخم .

امضي هكس كل يوم وليلة الاربعاء ٣١ أكتوبر في الاغيش (٢٤) واستعد للتقدم في فجر الخميس ١ نوفمبر . وفي سعت ٧٠٠ بدأ التقدم نحو علوبة . شقت الحملة طريقها وسط أشجار متفرقة تشابك حينا وتباعد حينا ، وسار هكس مع اركانه في المقدمة على الطريق الضيق تاركا مربعه الضخم يتعثر وسط الاشجار ويبدو جنود اضلاعه الجانبية كالاشباح السارية وهم يتقدمون بين الحشائش الطويلة .

٢٣ - عبد الرحمن زكي - مجلة التاريخية المصرية نوفمبر ١٩٥٤ ص ١٥٦

٢٤ - يوميات عباس بك ص ١٥١ .



لم تخل مسيرة الساعات الاربع التي عبرها هكس من مناوشات الانصار ، الا ان هكس اصر على التقدم ورفض التوقف . وعندما بدت في الافق البعيد مياه فولة علوية المستوية المترققة (٢٥) ، تنفس هكس الصعداء ، وحث جواده على السير الى ان اشرف على البركة واختار بقعة جنوبها ليعسكروا فيها .

ولكن الانصار لم يدعوه لينعم بالراحة طويلا ، فقد كان رجال عبد الحليم في انتظاره . لقد بعث عبد الحليم بمقدميه من حملة الاسلحة النارية لمعرفة نواياه اولا ، ولبت البلبلة والارتباك ثانيا ، فأختبأ هؤلاء وسط الاشجار التي حفت بالبركة . وشاء حظ هكس ان يقع اختياره على بقعة تقع امام الاشجار التي اختبأ بينها هؤلاء مباشرة ، ومكث الانصار محتفين في سكون تام وهم يرقبون اعداءهم في صمت حتي تلاشت الجلبة التي تصاحب اللحظات الاولى بعد توقف الجيوش المتحركة ، حين يعلو صراخ القادة بالوامر لتوجيه الوحدات لاماكنها المخصصة . وعندما بدأ الجنود يخفون من اثقال المتاع من ظهورهم وظهور الدواب . فتح الانصار نيرانا متصلة من بعد عشرة أمتار (٢٦) .

كان توقيت المباغتة محكما ، فقد وجه في لحظات الاسترخاء التي تعقب السير المنهك الطويل ، وسرعان ما ساد الهرج والمرج كل الحملة بينما كان جنود الكتيبة الثالثة يتواثبون لاختطاف سلاحهم ثم ينبطحون ارضا لتجنب الرصاص المتطاير . وتمكن اخيرا فرسان الباشبوزق من اتخاذ مواقع رماية وجها منها نيرانا متصلة استطاعت اسكاف بنادق الانصار . وفي تلك الاثناء تمكن هكس من السيطرة على بقية المربع وامر الجنود بالرقاد ارضا . وظلت القلعة في حالة تأهب واستعداد لمدة خمس دقائق عقب توقف النيران . بعدها صدرت الاوامر بتشديد الزريرة وحفر الخندق المعهود . واستغرق الجنود في الحفر المضني .

وعندما بدأت ظلال الاشجار تتناول مؤذنة بهبوط المغيب ، ساد السكون زريرة هكس ، لم تقاطعه الا تحركات الديدبانية الرتبية بين فينة واخرى . ولكنه كان سكونا قصير الاجل . اذ فتح الانصار ، الذين لم يتعدوا كثيرا عن الزريرة لعلهم بعجز فرسان هكس عن مطاردتهم ، نيرانا متقطعة ، تناوب مدفعان من مدافع الكروب مع الديدبانية في الرد عليها ، فصمتت بنادق الانصار بعد فترة قصيرة وساد السكون مرة أخرى .

ويبدو أن توتر الموقف جعل هكس يتوقع هجوم الانصار بين فينة واخرى . فعقب كل اشتباك كان الجنرال يأمُر بالاستعداد لمواجهة هجوم شامل « وتأخذ القلعة في الاستعداد خوفا من ان يكون موجودا خلافهم اكثر منهم عددا للهجوم بحيلة كهذه علينا » .

---

٢٥ - بينما تنفق يوميات عباس بك مع مصادر الانصار تماما في تاريخ وصولهم لعلوية ، نجدتها تخالف اغلب المصادر الاجنبية - بما فيها شقير وونجت - اللذان ذكرا ان هكس وصل يوم الاثنين ٢٩ اكتوبر . بينما تؤكد يوميات عباس ان هكس وصلها يوم الخميس

١ نوفمبر سعت ١٠٣٠ .

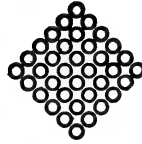
اليوميات ص ١٥١ .

م م ٣ / ١١ / ١٧٩ / أ .

٢٦ - يوميات عباس بك ص ١٥٢ .

ازدحم يوم الخميس بالاحداث ، ولم يقتصر على مناوشات الانصار فقط ، فقد شهد نشاطا في مجال آخر ، في الحرب الخفية ، حرب الاستخبارات ، فبعد نجاح الدليل فضل الله في المهمة السابقة لبركة الصراخنة ، والمكافآت المالية التي نفعها به هكس ، بعث مرة اخرى في بداية الاسبوع الاخير من اكتوبر ليستكشف خور ابو حبل . وارسل معه زياده في الحرص ، الشيخ محمد من ابناء قبائل المنطقة<sup>(٢٧)</sup> . ولما تأخرت عودتهما ساور الشك قيادة الحملة في انها وقعا في يدى المهدي او ان فضل أستمرأ نفحة المائة ريال المجيلى وهرب بها . وظلت قيادة الحملة في انتظارهما على أحر من الجمر لمعرفة آخر الانباء عن المهدي<sup>(٢٨)</sup> . وفي ظهر يوم الخميس ، وبينما انشغل الجنود بتشييد الزريبة ، لاح في الافق البعيد شبح رجل يعتلى صهوة جمل مسرع . وعند اقترابه اتضح انه الدليل المفقود فضل الله ، فأخذ فور لعلاء الدين وبدأ استجوابه :-

« وعلمنا أنه حضر للأبيض وسلموه للشقي محمد احمد هو والرجل الآخر الذي ارسل معه في اليوم المذكور لاستكشاف خور النيل وان الرجل الآخر قد اعلمه محمد احمد . واما هو فقد سجن مدة طويلة وبعد تخليفهم على المصحف الا ينحون. المهدي ارسلوه مع الفرقة<sup>(٢٩)</sup> التي حضرت بنحور الرهد من الابيض لمحاربتنا وبعد قيامه معهم مدة ثلاثة عشر يوما حضر لنا يوم تاريخه وبالاستفهام عن حالة



٢٧—تتفق يوميات عباس واقوال حسن بارودي — وهما شاهدا عيان — على ماجرى لفضل الله . الا ان كلا منهما تعرف على احد الرجلين دون الآخر فبينما يعرف عباس بك فضل الله بالاسم ، اشار الى الشيخ محمد « برفيق فضل » . وعرفت اقوال حسن بارودي الاخير دون الاول . واثار شقير وونجت الى فضل الله بأنه « عبد » من الدويم .

يوميات ص ١٥٢ .

اقوال حسن بارودي ١٧٩/١١/٣ أ .

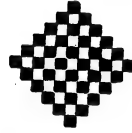
شقير ص ٧٢٠ .

٢٨—يرز شقير اهمية مهمة فضل الله بالنسبة لهكس حسث يعزى كل تأخير هكس في تلك المنطقة الى انه كان في انتظار عودة فضل الله .

شقير ص ٧٢٠ .

٢٩—يقصد رايات ابو قرجه وعبد الحليم مساعد .

وصوله وما فعله معه الاشقياء ، وما هي اجراءات الشقي محمد احمد بكردفان اورى بتفصيلات ماوقع له بعد قيامه طرفنا . وقد وجه سعادة الحكمدار بسجنه بالحديد<sup>(٣٠)</sup> بالنظر للايضاحات التي اوضحها .. ولكن « كانت تلك اخر عبارة سطرها عباس بك ، فهنا توقفت يوميات عباس بك في تلك اللحظات الحرجة . تلك الوثيقة الثمينة التي تعتبر مصدرا رئيسيا موثوقا لتلك المعركة الغامضة التي كان الهلاك نصيب من اشترك فيها من حملة هكس ، ماعدا قلة قليلة من الرتب الدنيا لم تستجوب الا بعد سنين طويلة . وبذلك حرم مستكشفوا تاريخ السودان من معرفة حقائق سطرها قلم كاتب ، لو غرضنا النظر عن اسلوبه الركيك ، تحدث من موقع هام ، من قلب قيادة هكس وعلاء الدين ، فأتاح له مركزه وتدريبه العسكري المنتظم أن يقدم وصفا مرتبا لما دار بين الكواليس في المراكز العليا . وكم يود المرء لو نجا كاتب تلك الاسطر من الموت واخذ اسيرا ليكمل لنا الفصل الختامي من كبرى الملاحم السودانية . ولعله من سخریات القدر ان تتوقف اليوميات قبل اربعة ايام<sup>(٣١)</sup> فقط من الطامة التي حاقت بجيشه ، فقد لاحق عباس الاحداث حتي يوم الخميس ١ نوفمبر . وبعد اربعة ايام أسدل الستار الختامي على حملة هكس .



٣٠- يوضح حسن البارودي ان سبب اعتقاله وتكيله بالسلاسل هو قيامه بتوزيع منشورات واذنارات المهدي بكيات كثيرة ، التي بعضا منها على طريق الحملة لتنتشر بين جنود الحملة. وصباطها كانذار أخير . وقد افلح فعلا في توزيع جزء كبير منها ، خلاف ما بعثه على طريق الحملة ، والتي جزءا اخر في اماكن متفرقة من الزربية ليقراها الجنود ، وضبط متلبسا فتم اعتقاله ونسخت من المصدرين كليهما ان هكس لم يتسلم انذار المهدي الا يوم ١ نوفمبر اى بعد حوالى اسبوعين من تحريره .  
وفي استجوابه اوضح ان اغلب قوة المهدي تحركت للبركة وان المهدي مع القلة القليلة التي بقيت في الايض سيلحق بها « هذا يعني ان فضل تمكن من التسلل من راية ابو قرجة في يوم ٣٠ أو ٣١ اكتوبر » .

٣١- من المحتمل ان عباس سطر يومياته الى آخر لحظة يوم ٤ نوفمبر فالنسخة الاصلية بخط يده - التي توجد منها نسخة مصورة بمكتبة جامعة الخرطوم قسم السودان - تتوقف فجأة في نهاية الصفحة - بما يرجح الاحتمال بأن هناك صفحات اخرى تمزقت اثناء انتقالها من يد ليد الى ان عثر عليها في جيب أحد قتلى الانصار في معركة كررى .

## كاز قيل ... أم الملبس

« ..ولو اتخذ هكس طريق الملبس وعاد الى الرهد ، لربما تغير مصير الحملة .. »

نادرا في المعارك قديمها وحديثها ، ما نجد قائدا حاز على انباء مفصلة عن خصمه ، كتلك التي حصل عليها المهدي واشتغلها لاقصي حدود ولا نملك الان . ونحن نتأمل أحداث الايام الاخيرة لمعركتنا منذ تحرك المهدي من الابيض . الا أن نشبهها لفرط سرعة ردود الفعل من كلا الخصمين ، بمباراة شطرنج حامية الوطيس ، تتكشف فيها علانية خطط كل من القائدين وتحركاتهم امام عدوهم . حين يصبح الحك الحقيقي للابداع والمهارة هو المقدرة على اجبار الخصم على اتخاذ مسلك معين ، لا مفر له منه ولا مصلحة له فيه .

فقد برزت على طاولة اواسط كردفان ملكات المهدي وخياله العسكري الملمهم في اولى معاركه كفائد محترف يتولى ادارة احدى المعارك السبالة الكبرى . فشرح معركته الوشيكة هنا . ما كان محصورا كمعاركه السابقة . ليس كجزيرة أبا ، ولا جبالا وكهوبا كقدير وجراة ، ولا مدينة مسورة متخذة كالابيض ، بكل سماتها المميزة من حركة محدودة ومسرح محصور واستراتيجية جامدة ذات وجه واحد ، يترك فيها القائد لعدوه المبادرة لحين المعركة التكتيكية . بل هنا من الرهد الى الابيض ، مسرح واسع متشابك المسالك والطرق ، أتيحت للمهدي فيه حرية المناورة وأجراء تحركات واسعة لراياته وفرقة وتطبيق استراتيجية ناضجة تمخضت عنها خططبارعة متتالية ، أتيح فيها للتشكيل القتالي الجديد لجيشه المعزز بالاسلحة النارية مجال للعمل بمقدرة وبراعة منقطعة النظير .

كان سير المهدي في اليوم الاول ، الخميس ، وثيدا . فقطع مسافة قصيرة وحط رحاله في قرية ابو صفية خارج مشارف الابيض<sup>(٣)</sup> ، وامضي ليلته فيها مع ركبه الصغير . ولكن خطوته اسرعت وجد في السير المتواصل منذ صباح اليوم التالي واستمر فيه طوال النهار حتي لحق بمؤخرة جيوشه في فولة فرتقول في عصر نفس اليوم<sup>(٤)</sup> .

وكشأن الجيوش في فترات سكونها بعد الحركة الدائبة<sup>(١)</sup> . حين يصبح تصيد الاخبار وتداولها الشغل الشاغل ، تميزت استراحة جيوش المهدي القصيرة في فرتقول بانتشار الاشاعات وتناقلاها بين المقاتلين وتبلورت اخيرا في هيئة نقاش وجدل ثار في ضحي الجمعة بين المهدي وثلة من مستشاريه ،

- ٢

٣ - الكردفاني ص ٢٢٧ .

٤ - أوراق على المهدي ص ٢٦ .

١ - محمد عبد الرحيم ص ١٤٣ .

أبان فيها هؤلاء خشيتهم من أن يتمكن هكس من الوصول الى البركة قبل المهدي فأن هكس ، حسب الاخبار المتلاحقة التي تصلهم ، يجد في السير للوصول الى البركة ومسافته أقرب اليها منهم<sup>(٢)</sup> وعلى الرغم من استبعاد المهدي لتلك المخاوف مؤكدا لهم بأنه لن يسمح لهكس بالوصول الى منهل البركة أو غيره بعد الان . حسب خطته الاستراتيجية الاصلية للسيطرة على موارد المياه ، الا انه نزل عند رأى معاونه « لتطبيب خاطر الاصحاب<sup>(٨)</sup> » وامر بتشكيل قوة خفيفة مختلطة من راية محمود عبد القادر ، أوكلت مهام القيادة فيها الى قيادة مزدوجة وهو تقليد كان يتبعه المهدي في تلك الايام ، حيث كان يراعى تمثيل الجانبين . المعنوي والديني في القيادات العسكرية . فقد أوكلت القيادة الى محمود عبد القادر أحد أمراء راية الاشراف وضياء الدين عبد الله رئيس النواب كان قوام تلك القوة المختلطة ألف فارس ونخبة من المشاة منتقاة من الشبان الاقوياء . وقد أمرت بأن تنفصل وتسرع الخطى الى البركة ، وتحتلها قبل وصول هكس . وأن تقتحمها وتشتبك بهكس ان وجدته قد احتلها او يشرف على احتلالها ، على ان يلحق بهم المهدي وينجدهم بالقوة الرئيسية التي كانت تتقدم بخطواتها الثقيلة المتمهلة .

كان تقدم محمود سريعا متصلا . فقد أشرف على البركة في النصف الاول من ليلة الجمعة فوجدها خالية فأحتلها وتم تأمينها<sup>(٩)</sup>

وقد تمخضت عملية محمود الصغيرة المحدودة عن نتائج بعيدة المدى فاستجواب حسن البارودي يشير الى ان احتلال محمود للبركة أدى الى تغيير رئيسي في مسار الحملة برمته . فجريا على العادة المتبعة ، أرسل هكس في ٢٩ أكتوبر<sup>(١٠)</sup> دورية استكشاف مكونة من دليلين : ترمز اليهما أقواله « بالدليل الكنزي والدليل البقارى » لاستطلاع البركة والتأكد من خلوها من الانصار تمهيدا لتقدم الحملة نحوها كما كان مقررا . فصادف استطلاعهما تواجد محمود في البركة . ويبدو أنهما شاهدا بداية دخوله واحتلاله لها ، واصابهما الفرع ظانين أن قوة محمود انما هي جزء بسيط من

٢ - تقديم الكردفاني لتبليغ المهدي بتلك المعلومات يبدو وكأنما علم المهدي لأول مرة في فرنقول بتوجه هكس الى البركة ، ومن ثم اتخذ هو قراره بالتوجه اليها وهو في فرنقول « ثم بلغ المهدي عليه السلام وهو بالمنهل المذكور انهم قاصدون منهل البركة » بينما يؤكد كاتب الامير بد الحليم مساعد ان المهدي أمر جيشه بالتحرك نحو البركة ، بعد ان علم بتوجه هكس باشا اليها وهو في الايضا . بل بدأ تقدم الرايات نحو البركة قبل يومين - يوم الثلاثاء - من تحركه هو من الايضا .

المرجح أن المعلومات الاضافية التي وصلت للمهدي في فرنقول كانت عن حرج الموقف وعن مكان هكس المحدد واقتراه ، وان مسافة هكس للبركة اقرب من مسافة المهدي اليها . الكردفاني ص ٢٢٨ .

٣/١٧٩/١ - أقوال كاتب الامير عبد الحليم ص ٧ .

٨ - الكردفاني ص ٢٢٩ .

٩ - محمد عبد الرحيم ص ١٤٤ .

القوة المخصصة للبركة . أو ان غبار الفرسان ولد لديها انطباعا بان ذلك هو جيش المهدي الرئيسي ، فقد ذكر حسن البارودي :

« وبعد فترة قصيرة من وصول العبد من الابيض ، عاد الجاسوسان اللذان ارسلهما هكس لاستكشاف البركة وابلغاه بان كل الخوارج تجمعوا في البركة وان اعدادهم لا تحصى .<sup>(١١)</sup> وسرى بعد قليل ما فعلته عملية محمود عبد القادر في الجانب الاخر داخل زريبة هكس أما المهدي . فقد امضي نهار الجمعة في فرتقول وبات ليلته فيها ثم تحرك فجر السبت نحو البركة .

ونستطيع ان نحكم الان من شذرات المصادر التي استجوبت فيما بعد ، بأن جيش المهدي<sup>(١٢)</sup> لم يتقدم من الابيض كتلة واحدة ، بل حافظ على الفواصل الزمنية لتحركه المرحلي الذي انقسم الى ثلاثة اقسام اي تحرك الثلاثاء والاربعاء والخميس من الابيض على التوالي ، وأن توارىخ التحركات التي قدمها الكردفاني كان المقصود بها تحرك المهدي وراثسته وليس كل الجيش الرئيسي الذي تميز بانتشار فرقة على طول الطريق بين فرتقول والبركة .

ولو أضفنا لهذا الجناح - جناح البركة - قوات مساعد وابو قرجة جنوب شرق هكس وهي التي اصبحت الان تحت قيادة ابو عنجة ، ثم قوات التعزيز المتجهة اليها لاكتملت لنا الصورة الى حد ما . وهي تشير الى أن تحرك المهدي كان أشبه ، بالحصار الذي تضربه القوات الحديثة الان على جيوش اعدائها المحاصرة : نقاط استراتيجية هامة محتملة احتلالا ثابتا - كالبركة علوبة - فرتقول - أشبه بأوتاد يرتكز عليها السياج . وبين تلك النقاط ماجت بقية جيش المهدي بالحركة : هو وبقية جيشه الرئيسي في الطريق من فرتقول الى البركة ، والتعزيزات في طريقها من الابيض لعبد الخليم مساعد<sup>(١٣)</sup> في علوبة والرهذ ، ثم قسم آخر يتجه من البركة الى علوبة . ولعل هذا يفسر الارتباك والغموض وتضارب الاقوال والمصادر التي تحدثت عن المعركة ، كما يفسر لنا ، كما سنرى بعد قليل ، التفاوت الزمني بين توقيت تلقي كل من تلك الاجنحة والفرق المتباعدة لانباء تحركات هكس .

أمضت الزريبة ليلة هادئة . فقد انشغل كلا جناحي الانصار - جناح المهدي وهو في طريقه الى البركة ، وجناح ابو عنجة ، بأنفسهم وبتحركاتهم الضخمة ، فابتعدت عناصر الازعاج عن الزريبة وساكنيها وتركوهم يمحضون ليلتهم في سبات عميق ساهمت عدة عوامل في سريانه بين صفوف الحنود المتخشبة من الرقاد : نسائم بركة علوبة الرطبة المنعشة . والبطون المملأى بوجبة

١١ - اقوال حسن البارودي ص ٣٢ م م ١٧٩/١١/٣ أ .

١٢ - Interregation of battle survivors, Aglin S.N.R. voll XX P. 144 — 105.

١٣ - محابرات - اقوال كاتب عبد الخليم مساعد ص ٨ .

١٤ - انظر خريطة رقم (٥) « شيكان - السبت »

طبية . والحلوق المبللة بالمياه الباردة بعد طول ظمأ ، والاجساد المنهكة بعد مشقة سير وقتال . ولكن في صباح اليوم التالى - يوم الجمعة - ومع ديب الحياة في اللزيرية ، بدأت الاحداث تتحرك مرة اخرى ، فقد وصل رسولا هكس<sup>(١٤)</sup> اللذان بعثها لاستكشاف البركة .

ولعلنا نذكر ان نية هكس الاصلية منذ ان غادر الرهد ، وحتى تلك اللحظة ، كانت الاتجاه نحو الابيض بطريق البركة ، ولكن عندما وصل رسوله اللذان بعثها لاستكشاف البركة للتأكد من امتلائها بالمياه ، وخلوها من الاعداء ، وأفادا لحيية أمله ، بأمتلائها بكلبيها بالمياه والانصار ، اسقط في يده ، وعادت البلبله المعهودة ، لتسود اوساط القيادة العليا للحملة . فدعا هكس لاجتماع تداولى لاعادة النظر في أى طريق يسلك للابيض على ضوء المعلومات الجديدة .

وفي ذلك الاجتماع استمع كبار ضباط الحملة<sup>(١٥)</sup> الى مقترحات ونصائح الادلاء لاستخلاص رأى محدد حول أسلم الطرق للوصول الى الابيض . وقد تطور النقاش الى ثلاثة آراء محددة قدمها اثنان من الادلاء البارزين<sup>(١٦)</sup> ، مثل رأى كل منها مصالحه ومخاوفه وتجربته الشخصية<sup>(١٧)</sup>

فالرأى الاول الذى قدمه الدليل الكثرى الذى عاد حديثا من البركة بعد تجربة احتكاك بالانصار ، ولازال يعاني من رهبة المشهد ، كان يجنب الابتعاد وتجنب الانصار ووضع اكبر فاصل ممكن تجنبا للاصطدام بهم ، آملا في تجاوزهم والالتفاف حولهم . ومن ثم كان مسار الطريق الذى اقترحه يضرب شرقا الى اقصى ما سمحت به الطرق المطروقة وسط الاشجار . فقد اقترح العودة شرقا الى الرهد والتزود بمياه يومين ثم الطعن شمالا في اندفاع سريعة الى الملابس ومنها الى الابيض<sup>(١٨)</sup>

ويمكننا الان أن نرجح بأن هذا الطريق كان أسلم المسالك لهكس ، اذا وضعنا في الاعتبار ان هدف الجنرال الرئيسي كان ان يجنب جيشه المضعضع مواجهة غير متكافئة مع المهدي ، وسط

---

١٤ - يذكر ونجت اعتمادا على اقوال حسن البارودى او وصول الادلاء من البركة كان في اليوم الرابع لوصولهم لعلوبة ونتج هذا من خطأ التقدير المبلى لوصول الحملة لعلوبة يوم ٢٩ بدلا من يوم الخميس ١ نوفمبر كما ذكر عباس بك أى انه مكث يومين فقط في علوبة يوم الخميس والجمعة . ومن يوميات عباس بك يمكننا ان نستنتج ان تلك الاحداث وقعت في يوم الجمعة اذ ان هكس غادر علوبة في يوم السبت ٣ نوفمبر باتفاق اغلب المصادر .  
اليوميات ص ١٤٣ .

١٥ - البارودى ص ٣٢ .

١٦ - أنظر خريطة رقم (٣) خريطة الطرق المقترحة .

١٧ - في تلك الاسابيع الاخيرة لا نستطيع ان نعثر على ذكر للادلاء الكبار الاربعة . ويبدو ان رئاسة الحملة فقدت ثقتها فيهم منذ تحبط ارائهم عند استكشاف المياه في سراخنة ، ولعن هذا يفسر بزوغ نجم هذه الاسماء التي سيطرت على مصير الحملة في الاسبوع الاخير .

١٨ - كتب أجلن E.F. Aglin في «السودان في مذكرات وملونات» بعد ان مسح ارض المعركة .  
ولمى لن انهم بانني قد شططت في الخيال ، وانحرفت عن الموضوع الاصلى - اذا ذكرت هنا ان هكس لو اتخذ هذا المسلك أى

# الخط ركة الحفتر





احراش كردفان بمصادر مياهها السرابية ، ثم المسارعة الى الابيض خلصة واحتلالها لخوض معركته الفاصلة في ظروف مناسبة، هذا اذا لم تتبدد جيوش المهدي اثر احتلاله للابيض كما كان هكس يتمني ، فيجنبه تبددها المواجهة الحاسمة .

ثم قدم الرأي الثاني الذي نصح به كنه « الدليل البقارى » الذى أنهمه ونجت فيما بعد انه كان احد عيون المهدي ، وان الهدف الحقيقي من وراء تقديمه لذلك الاقتراح كان استدراج هكس الى موضع الهلاك ، او على الاقل الى بقعة ما يصبح هكس عندها في متناول يد المهدي .

أفتح كنة حديثه <sup>(١٩)</sup> معددا مساوئ الاقتراح السابق منددا بأنه طريق ملتف طويل يحشهم المتاعب ويفقدهم زمنا ثميناً هم في أمس الحاجة اليه ثم قدم رأيه وهو ان تزود الحملة من غلوبة بمياه تكتي ليومين ثم يتقدمون لكازقيل ومنها الى الابيض .

ولو القينا نظرة سريعة على الخريطة سنرى ان المسلك الذى اقترحه كنه يتخذ الطريق الغربي ، الأكثر ميلاً والتصاقاً ، بل يدفع بهكس الى احضان المهدي الذى امتدت ذراعه وتوزعت جحافلُه بين فرتنقول والبركة .

ولعل ذلك الاقتراح هو الذى جعل ونجت يتشكك في ان كنة كان من رجال الطابور الخامس للمهدي في الزرية <sup>(٢٠)</sup> .

وقد اعترض الدليل الكثرى على اقتراح كنه ورفضه رفضاً باتاً . ولكن اعترضه ، انطلاقاً من معلوماته الشخصية ، بني على اسباب جانبية أو هي من الاسباب الحقيقية ، فشاهدته لطلائع محمود جعلته يظن بأن المهدي في البركة ، بعيداً في الغرب ولا تمثل جيوشه تهديداً أثناء التقدم نحو الابيض . فضرب على النغمة المعتادة - المياه وقلتها في كازقيل - ثم قدم اقتراحاً بديلاً ، ملخصه انه ان كان لابد من اتخاذ طريق كازقيل فالأصوب تقسيم الحملة الى قسمين : قسم يتقدم بطريق كازقيل وقسم آخر يتقدم بطريق الملبس .

ويوحى اقتراحه البديل بأصراره على الابتعاد شرقاً ولو يجزء من القوة ، بأنه رأى الكارثة

---

العودة الى الرهد والتقدم بطريق الملبس ، لكان مصير الحملة مختلفاً . فقد قبضى أسلم على يد المهدي ثم أرسله لجمع الزكاة في تلك الايام من سكان المنطقة المنحصرة بين الابيض والرهد بمجة الملبس بأنه وجد ان سكان المنطقة تلك كانوا ينتهلون سرا لاتنصار حملة هكس وكانوا على اتم استعداد لمعاونته الى اقصى حد ممكن .

بالطبع ليس من السهولة تصديق تلك الرواية ، خصوصاً اذا وضعنا في الاعتبار ايمان سكان كردفان برسالة المهدي وولائهم الصادق له . ولكني وودت تسجيل ذلك هنا من باب الخيال التاريخي الذى يبدأ دائماً ب « لو » .

١٩ - محابرات ١٧٩/١١/٣ - بارودى ص ٣٤ .

٢٠ - كتب ونجت بعد ان حقق في موضوع الدليل :-

« كان كنة من عرب الغديبات ، التي انضم اغلب رجالها للمهدي . ومن هنا كان الاحتمال كبيراً انه قدم اقتراحه متعمداً القاء هكس في طريق المهدي وقد هرب من صفوف هكس وانضم الى الانصار قبل المعركة .

٢١ - محابرات ١٧٩/١١/٣ - بارودى ص ٦٣ .

قادمة وبذل جهدا صادقا لتفاديها . فعلى الرغم من أن اقتراحه الاصلى باتخاذ طريق الملبس ، كان يمثل احد أطواق النجاة الممدودة للجنرال . والذي كان يجب التمسك به للنهية . الا ان اقتراحه الجديد على سؤنه ، كان يمثل الحد الادنى لتفادى الكارثة الشاملة او تخفيف وقعها . وكن عيوب فكرة التقسيم في حد ذاتها طغت على وجهة الاقتراح وأدت الى حسم النقاش لغير صالحه . وعندما تبلور النقاش ، سرعان ما اختفى الاقتراح الاصلى الداعى الى اتخاذ طريق الملبس ليعبر الى الوجود اقتراحان محددان :

١ - تقسيم القوة الى قسمين ، قسم يتجه الى الابيض بالطريق الشرقي عبر الملبس ، وقسم يتخذ طريق كازقيل .

٢ - اقتراح كنة بالتقدم مباشرة نحو كازقيل .

وكالعادة تحزبت القيادة العليا وتفرقت آراؤها في تأييد احد الافتراضين . فسرعن ما تبني علاء الدين رأى القائل باتخاذ طريق الملبس وبالطبع اتخذ هكس رأى المخالف . معارضا فكرة تقسيم الجيش الى قسمين فكل الجيش اما في هذا الطريق او ذلك . أما تقسيم الحملة .. فلا ثم لا (٢٢) . ثم حسم هكس النقاش أخيرا بترجيحة لاقتراح طريق كازقيل .

ويعزو البارودى غلبة مدرسة كازقيل (٢٣) الى ان مقدم الاقتراح كان يستمتع بثقة القيادة واركائها ، وصادف ذلك انحسار نفوذ كبار الادلاء ، وكان كنة يعتبر المرجع الاساسي في تلك المنطقة فهو من جبل الداير ، فكان طبيعيا ان يظن فيه الدراية بمسالكها . ثم ان كنة دافع دفاعا حارا عن رأيه مستبعدا المخاوف التي ابدت من دفن الابار فن السهولة حفرتها مرة اخرى والتحصل على المياه لانها قريبة من سطح الارض .

اتخذ هكس القرار الاخير ، فسعى الى حثفه بظلفه ، ودق بيده مسمارا كبيرا في نعشه وبدأ غروب شمس السريخ .

ان حملة هكس تبدو لنا الان كاحدى تلك المشاريع العسكرية التي يحفل بها تاريخ الصراع البشرى ، خاسرة من بدايتها . ونستطيع ان نلمح في اغلبها قرارا يتخذ في لحظة معينة ، يمثل نقطة التحول وبداية الانحدار والتردى السريع نحو الهاوية السحيقة . ولا شك أننا شاهدنا مواقف

---

٢٢ - مخابرات ١١/٣/أ - بارودى ص ٦٣ .

٢٣ - المرجع ان من الاسباب ضعف مدرسة الملبس ان مقدم الاقتراح كان يمثل رأى قناوى بك الذى تدل الاحداث الاتية على مثل « المعارضة » ضد هكس وعلاء الدين في اقوال البارودى ، وصف الدليل الكنزى :

كان الادلاء من النوز العوبة في يد قناوى بك الذى كان يصدر توجيهاته لهم سرا ، ثم يقدم هؤلاء استشارتهم ونصائحهم بايعار من قناوى - وكأنها اراؤهم الشخصية .

مخابرات ١١/٣/٧٩/أ - البارودى ص ٦١ .

عديدة شبيهة مرت بها الحملة خلال مسيرة الاسابيع الستة ، ومنذ أن عقد هكس اجتماعه الاول في الدويم وقرر اتخاذ طريق الرهد ، الا ان ما حدث داخل خيمة هكس في ليلة الجمعة الاخيرة كان يعد من اخطر قرارات الجزال الانتحارية المتخطة . ويمكننا ان نتبع بدون صعوبة تذكر ، تعليل ونجت بأن الدليل قد قاد هكس متعمدا نحو المهدي ، رغم رأى مؤرخين آخرين يرفضون مبالغة ونجت في تجسيم الدور الذي لعبه ادلاء هكس في مصير الحملة <sup>(٢٤)</sup> وسواء صح هذا الرأى أو ذاك فأثما يعزى اتخاذ الاحداث لذلك المجرى الى الظلام الدامس الذى اطبق على المربع من كل صوب ، وجعل هكس يتحسس مواقع أقدامه بأيديه أو بأبدي أدلائه - الواجفة المرتابة ، فقد أجبره مخطط المهدي البارع على البقاء فيه حتي اللحظة الاخيرة .



أنفض الاجتماع في النصف الاول من الليل وباتت الحملة ليلتها في نفس الزريبة . وفي الصباح الباكر - السبت ٣ نوفمبر - فغرت الزريبة فاهها الواسع وافرغت شاغلها ليتنظمو في الصفوف المعهودة . وبدلا من ان يتجه غربا ، استدار مربع هكس الهائل نحو الشمال الغربي .. نحو كازيل <sup>(٢٥)</sup>

وفي صباح ذلك اليوم ، نحس لأول مرة بأن الجزال قد بدأ يدرك أن الزمن ، ذلك البعد الحاسم غير المرئي ، هو صاحب القول الفصل في تلك المرحلة الحرجة من مسيرته ، فصمم على قطع المسافة التي فصلته عن كازيل في وثبتين . وامضي كل نهاره يسير يجد وسط الطريق الشائك ، ولم ينظر الى الوراء قط ، ولم يعر ادني التفاتة الى المشاق التي تعرض لها المربع ، وصفوفه تتعثر وسط الاشجار المتشابكة وقادتهم يحاولون عبثا المحافظة على الشكل الهندسي للمربع . ولم يتوقف هكس الا بعد ان عبر عشرة أميال <sup>(٢٦)</sup> من بحر الاشجار المتلاطم ، ووقف مسيرة اليوم في قرية تدعى أم ربح على بعد ثلاثة اميال ونصف من قرية صغيرة تدعى شيهين ، دخلت المنطقة التي تحيط بها التاريخ باسم ... شيكان .

اوقف هكس التقدم بعد الظهر <sup>(٢٧)</sup> . واصدر تعليماته بالمبيت في تلك البقعة . وانطلاقا من تجاربه الاليمة في الليالي الماضية مع مناوشات الانصار ، وواضعا في الاعتبار ان عدوه قد غادر الابيض .

٢٤ - جهاد في سبيل الله ص ٥٣ .

٢٥ - مخبرات ١٧٩/١١/٣ أ البرودي ص ٣٣ .

٢٦ -

٢٧ - محمد عبد الرحيم ص ١٤٤ .

واتخذ المبادأة . امر هكس بتشييد زريبة اشبه بالموقع الدفاعي يتناسب سمكها مع جسامه الاخطار الحيقة به . وهى الزريبة الوحيدة بين عشرات الزرائب التي اقامها هكس في مساره الطويل التي طال عمرها . واصرت على البقاء . وقاومت آثار الزمان والطبيعة فامتد عمرها الى نصف قرن من الزمان بعد تشييدها (٢٨) .

اختار هكس موقعا يبعد قليلا من دغل كثيف من شجر الطلح ، وشيد زربته في شكل مستطيل شطره طريق علوية - كازريل الى نصفين . فأمتدت واجهتها الامامية الى ٢٧.٠ ياردة ، بينما بلغ ضلعها الايمن ٣٠٠ ياردة .

شرعت الكتائب في تحسين الموقع (٢٩) بأزالة الحشائش والاشجار من الركن الجنوبي الشرقي ، اما تحوطا من مناوشة الانصار من الخلف كعادتهم . اولان النباتات عاقت تحسين الدفاعات فاضطروا لازالتها . وانتشرت جماعات السرايا المخصصة لقطع اغصان الاشجار في مدى قريب ، بينما بدأت عملية الحفر المضنية لاحاطة السياج بخندق متصل . استخدم التراب المستخرج من حفرة كمتراس ترابي ، وكسياج ثالث لحماية الجنود (٣٠) .

أستغرق تشييد الزريبة والخندق وتجميع الحيوانات والمتاع كل اليوم ولم يعود الجنود لداخل الزريبة الا عند صلاة العشاء . وبعد الصلاة مباشرة . وفيما الجنود يتوجهون الى مواقع مييت وحداتهم فتحت عناصر أستكشاف الانصار نيرانها ، وقد كانت ترأب الموقف من بعيد ، واطلقت عدة أعيرة نارية اقلحت في اعادة الجنود مرة اخرى الى الخنادق . واستعدت كل الحملة تأهباً لتلقي الهجوم المتوقع . أمر هكس بأطفاء كل الانوار ، فساد الظلام كل الزريبة لفترة من الزمن . وعندما تلاشت اصدااء انفجارات رصاص الانصار ولم يعاودوا الكرة ، أصدر هكس توجيهاته للجنود بالعودة الى مضاجعهم . فساد السكون والظلام الزريبة مرة اخرى حتي الصباح . واستغرق الجميع في سبات عميق . كانوا في افسس الحاجة اليه ، فقد كانت تلك آخر ليلة تذوق أعينهم فيها النوم .

---

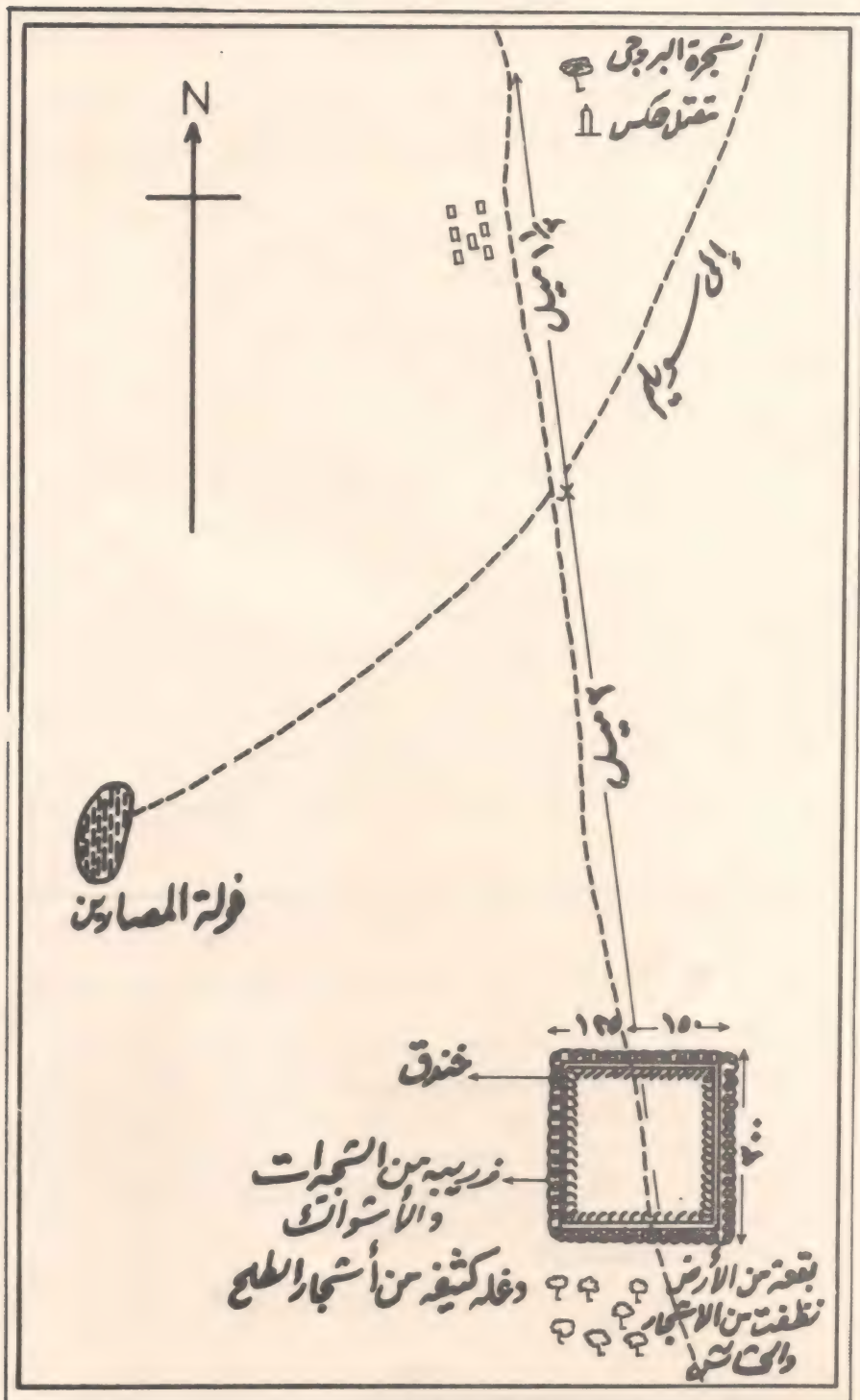
٢٨- في اواسط الثلاثينات أستطاع « أجلن » ان من الاثار المتبقية من الزريبة أن أطرافها ومعالم الخندق الذى احاط بها .

٢٩- انظر خريطة ٤ ( زريبة هكس ٣٠ نوفمبر ) .

٣٠- تشكك « أجلن » في رواية ونجت ، التي تذكر ان هكس شيد زريبتين بعد علوية ، احدهما على بعد عشرة اميال من علوية وهى التي تمكن أجلن من تحديد مكانها ، والاخرى يوم الاحد على بعد ساعة ٣ اميال من شيكان . ويرجع أجلن - اعتمادا على المصادر التي استجوبها فيما بعد من اهالى المنطقة - ان هكس تمكن من تشييد زريبة واحدة فقط وهى المقدم وصفها اعلاه . وسلاطين الذى زار ارض المعركة بعد اشهر من وقوعها يؤيد أجلن ، فقد شاهد بقايا زريبة واحدة . ويرجع أجلن ان هكس تمكن من تشييد الزريبة وحفر الخندق يوم السبت ٣ نوفمبر لان الانصار لم يتعرضوا له اثناء النهار ، ولكن الظروف التي مرت بها الحملة - كما سنرى - لم تمكنه من تشييد الزريبة في اليوم التالى - يوم الحد -

٣١- مخبرات ١١/٣/١٧٩١/أ البارودى ص ٣٤ .

زينة هكس السبت ٣ نوفمبر





## الحصار

«غدا يوم الاحد نتوجه اليهم وفي صبيحة الاثنين بعد امرنا لكم بحاربتهم . اذا تأخر أحدكم لاصلاح نعله لايدركهم أحياء...»  
المهدي في البركة

لابد ان شبكة استخبارات المهدي امضت تلك الليلة في نشاط محموم . فلو كان لنا ان نحكم بالنتائج لوجدنا أنها لم تفلح فقط في ان تضع بين يديه . وفي فترة تقل عن أربع وعشرين ساعة نبأ قرار أخذته قيادة عدوه العليا بل أفلحت كذلك في ايصاله لكل الرتب في صفوف المهدي حتي اصبح سرا (١)

١ - ان تشكك اجلن الساخر من تقديم ونجت للمعركة له كثير من المبررات ، لا سيما بعد ان صدر الان كتاب « سعادة المستهدى بسيرة الامام المهدي » للمؤرخ اسماعيل عبد القادر الكردفاني الذي يعتبر بمثابة التاريخ الرسمي للمهدية . بالاضافة الى اوراق على المهدي التي توضح كثيرا من الامور التي كانت خافية عن تحركات المهدي في الايام التي سبقت المعركة ، واصبحت الآن في متناول يد الباحث ، فقد كتب اجلن « ومن الادلة التاريخية التي فحصتها اعتقد ان المهدي غادر الابيض يوم الجمعة بكل مقاتليه وهو يظن ان هكس يتجه للبركة ، حسب نيته الاصلية . وطالما ان جيش هكس وصل الى علوية يوم الخميس ١ نوفمبر ، كما نعلم الان يوميات عباس ، فمن المحتم ان القرار بالسير نحو شيكان « اتخذ غالبا يوم الجمعة . اذن كيف تسنى للمهدي الذي غادر الابيض يوم الجمعة ٢ نوفمبر ان يعرف تغيير خطط هكس ؟ صحيح ان عددا من ادلاء هكس كانوا يعملون لحساب المهدي وقد يكون المهدي أمرهم يجذب الجيش نحو شيكان حيث تسهل مهاجمته . ولكن حتي لو سلمنا بذلك فلا يمكن ان يكون المهدي واثقا كل الثقة من نجاح الادلاء في اقناع هكس .. »

ويستخلص من كل هذه الأدلة نقطة هامة لم ترد على لسان ونجت ، وهي ان المهدي وصل فعلا للبركة . « وان شهادة شاهدي العيان تجعلني اجزم بان المهدي بنفسه ذهب للبركة .. فتقديم ونجت للمعركة يوحي بان المهدي ادار المراحل الاولى للمعركة من الابيض ولم يتقدم للبركة . بل ارسل جيوشه فقط وتحرك هو من الابيض لشيكان - التي يقدمها ونجت وكأنها كانت ارض قتال مثالية وموقعا للإيقاع بهكس . بينما تؤكد المصادر ان شيكان لم تكن مثالية لذلك الحد - وهناك عشرات الوديان المشابهة على طول طريق المربع . ولكنها مثلت نقطة اللحاق والصدام بهكس ولم تخطر ببال المهدي الا بعد يوم السبت - نتيجة لظروف معينة املتتها تحركات هكس - فهي انصب موقع بالنسبة للمنطقة التي كان يعسكر فيها المربع كما سنرى ، كذلك لم يشر ونجت قط الى تحرك جيش المهدي ، او الجزء الاكبر منه من البركة نحو كازيل - ويبدو ان ونجت تأثر بأقوال حسن كاتب الامير مساعد لحد مبالغ فيه ، حين ذكر ان القوة الرئيسية التي بلغت ٤٠ الف انضمت لعبد الحليم في الرهد . وكل هذا نتيجة لعبارة حسن « وارسل المهدي كل المقاتلين » . ( انظر ص ) بينما نعلم نحن الان من المصادر العربية - الكردفاني ومحمد عبد الرحيم وعلى المهدي ، ان القوة الرئيسية للمهدي انجبت من الابيض نحو البركة ووصلتها واحتلتها . أما تخمين اجلن الخاطئ بأن المهدي تحرك من الابيض يوم الجمعة ٢ نوفمبر وهو الخطأ البسيط الوحيد في مقاله ، فيعزى الى محاولته التوفيق الزمني بين الاحداث . فان المنطق يحتم ان علم المهدي بتغيير هكس لرايه واتخاذ قرار السير نحو كازيل . يجب ان يكون بعد اتخاذ القرار اى بعد يوم الخميس . وكل ذلك الارتباك يعزى الى اعتماده على رواية ونجت التي تصر على ان المهدي علم بذلك وهو في الابيض . بينما نعلم الان من المصادر المهدوية بأن المهدي كان قد وصل البركة قبل وعلم بقرار هكس وهو في البركة . وفيما عدا ذلك الاختلاف البسيط نجد ان تقديم اجلن يتفق تماما مع المصادر السودانية . فصداره هو الآخر سودانية من جانب المهدي .

محمد عبد الرحيم ص ١٤٤ - الكردفاني ص ٣٢٠ .

اوراق على المهدي ص ٢٦ .

معلنا ، بل مصدرا للإشاعات ، وعادت البلبلة التي أثارها الخشية من سباق هكس للبركة ، ولكن بنعمة مختلفة هذه المرة ، وهى الخوف من افلات هكس والتفافه حولهم ، وتسله للأبيض الخالية الا من النساء والاطفال ، واصبحت الصيحة الجديدة هى التي عبر عنها على المهدي « هل يتعاقب الجيشان .. ؟ » (٢)

لقد تركنا المهدي يوم السبت وهو في طريقه للبركة ، فوصلها في الظهر . وما ان حط رحاله بها حتي هرع اليه عدد من امرائه كانوا في انتظاره على احر من الجمر لتبليغه النبأ الجديد ، ولحسم البلبلة التي سرت في المعسكر بعد ورود خبر تغيير هكس لاتجاهه وتوجهه نحو كازقيل بدلا من البركة . ومن تطابق اقوال المصادر المختلفة في تحقيق « آجلن » مع الذين شاركوا في تلك الاحداث ، يبدو ان سرعة سريان النبأ من داخل خيمة هكس حتي وصوله الى رجال المهدي اتخذت الوجه الاتي :-  
بينما كان المهدي لازال يتحرك نحو البركة ، بدأ انتشار نبأ اتجاه هكس الجديد . اما حقيقة بثه من داخل خيمة هكس الى خارج الزريبة فأمر يحوط به ضباب كثيف ، وتراوح الاحتمالات بين انه كان نتاجا لنشاط استخباري عادي بالمراقبة البعيدة التي لم تتخل عنها دوريات ابو قرجة ومساعد لحظة واحدة ، وشاهدت تحويل هكس لاتجاه المربع وخمنت هدفه الجديد - كازقيل - بدلا عن البركة . او ان المعلومات الجديدة اخترقت متاريس الزريبة واشواكها عبر اتصال مباشر بين من حضروا الاجتماع او من علموا بتفاصيله من اعوان المهدي ، ونستطيع الآن ان نحصر عددا منهم ، مع العناصر المتقدمة من رجال مساعد وابو قرجة . على كل ألت الحلقة الضيقة من امراء الانصار التي احاطت بالزريبة بالنبا في زمن مبكر لا يتجاوز بضع سويعات من اتخاذه . اما وصوله للقاعدة العريضة للانصار فتلك قصة أخرى :-

والمرجح ان رسل الانصار التي بعثها ابو عنجة لتبليغ المهدي ذلك النبأ ، لم تتألك نفسها اثناء بحثها عنه ، فاذاخته بين افراد الرايات الذين قابلوهم في الطريق . ومن مقارنة المصادر المختلفة ، وبالاخص مصادر آجلن ، يمكننا الجزم ان تلك الرايات التي انتشرت في طرق المنطقة انقسمت الى عدة اقسام جزء منها كان من المجموعة التي ارسلها المهدي من الابيض لتعزيز مساعد لحين تولى حمدان ابو عنجة قيادة الجناح الثاني ، ومعظمها من بقية جناح الجيش الرئيسي المتجه من الابيض الى البركة وتوزعت حسب تفاوت سرعة الرايات في السير ، وعلمت بتغيير هكس لاتجاهه وهى في الطريق . ولعل هذا يفسر وصول الانباء لرايات البركة قبل او في نفس الوقت الذي وصلت فيه للمهدي . على أية حال ، الثابت ان ابو عنجة حسم الموقف واتخذ قرارا سريعا بمبادأة من جانبه ، فبعث برسله لتأمر الرايات المتحركة نحو البركة لتعدل اتجاهها وتسير شرقا نحو كازقيل ، بدلا عن البركة ، ثم حدد لها (قوة المصارين) لتتجمع فيها .



ذلك هو الانطباع الذي يتولد لدى المرء عند اطلاعه على استجواب اجلن للشيخ به سراج احمد النور - من سكان البركة - والذي بلغ من العمر عند استجوابه عام ٣٧ ، حوالى الثمانين عاما :- « كنت اسير بالقرب من قبيات في طريقي الى البركة للحاق بالمهدى ، وعندما مالت الشمس للمغيب وصل الينا فارس مسرع اخبرنا بان هكس قد حول اتجاهه من النقيعة واتجه شمالا نحو كاز قيل بدلا من اتجاهه الغربي نحو البركة . فحولنا اتجاهنا نحن بدورنا لجهة الشرق نحو كاز قيل . وشققنا طريقنا وسط الغابات والحشائش بدلا عن الدروب المطروقة اختصارا للزمن الى ان اشرفنا على معسكر هكس فشاهدنا اضواء المعسكر تلمع من بعيد بين الاشجار ومن ثم بتنا هناك - وورقنا قريبا من معسكر هكس ، وفي الصباح انضم الينا المهدي . واثناء مكوثنا في تلك البقعة كنا نتزود بالمياه من « فولة المصارين » .

اما رواية الشاهد الثاني الذي استجوبه اجلن، الملك الطاهر طويان الدود ، ملك التمامات ، فتؤيد استنتاج آجلن من ان حمدان بصفته القائد المسئول عن الجناح الثاني - مسرح علوبة - حسم الموقف بسرعة وتصرف منفردا واتخذ ثلاثة اجراءات في وقت واحد . ارسل ليليلج المهدي بتغيير هكس لاتجاهه ، وكلف نفس الرسل او غيرهم بان يأمروا كل الحشود المتجهة الى البركة لتحول اتجاهها الى كاز قيل . وعندما بدأ هؤلاء في التجمع ، استخدمهم ليضرب حصارا محكما حول هكس ، لمنعهم من التقدم والافلات حتي يؤخره لحين وصول المهدي من البركة ليقود المعركة . فقد اصبح قطاع حمدان - قطاع علوبة - على ضوء التطورات الجديدة هو مسرح المعركة الرئيسي (٣) .

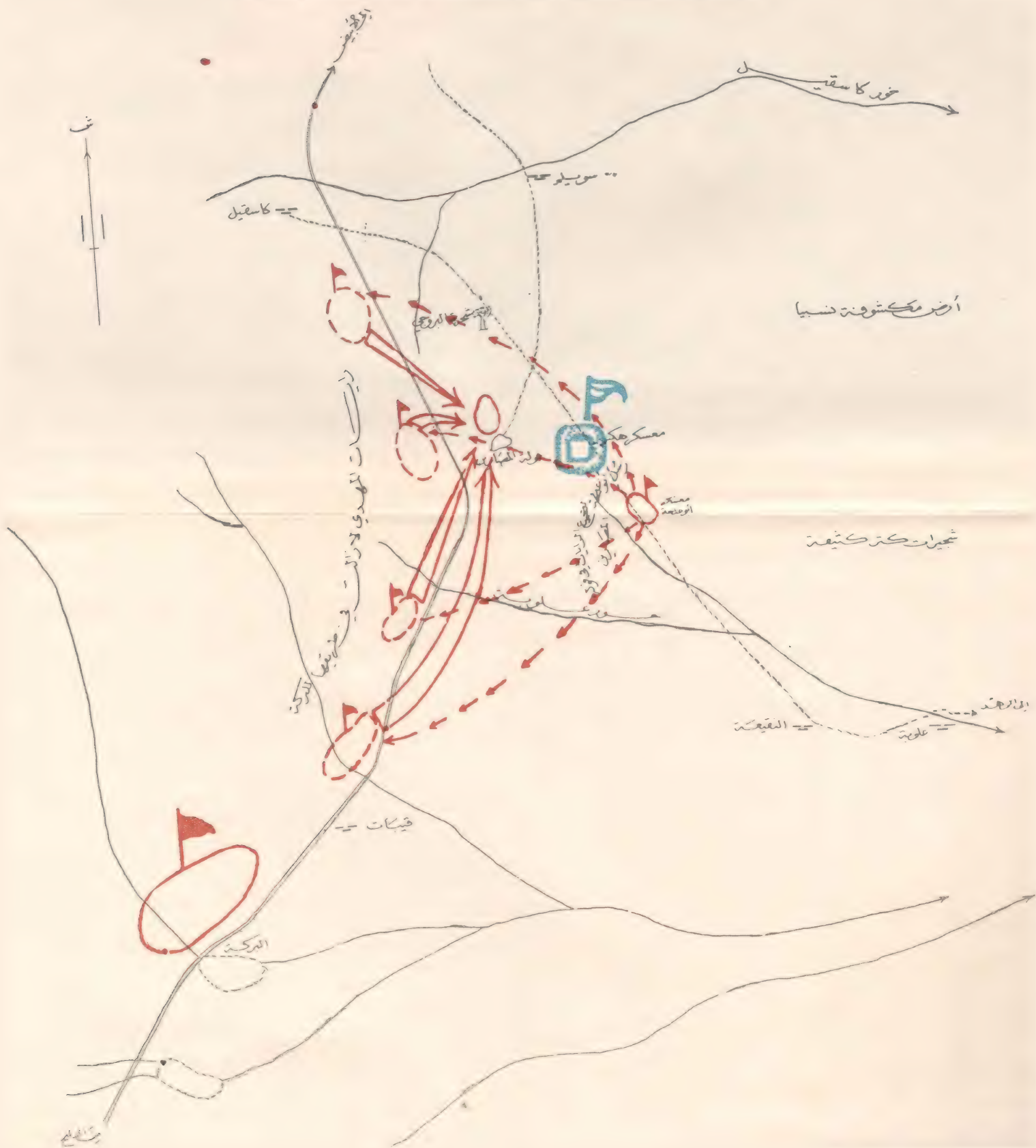
فقد ذكر الملك طاهر الدود

« سرنا عبر فرتنقول ووصلنا كاز قيل في الصباح . ولما كانت كاز قيل مسقط رأسي فقد عرجت عليها لا تمون من منزلي . اما المهدي فقد ذهب الى البركة .

وفي تلك الاثناء ، ركب شقيقي لعلوبة للانضمام لابي عنجة ولكنه عاد الينا يوم السبت ليخبرنا بأن هكس آت نحونا من النقيعة . ولذلك بدلا من أن نتجه الى البركة ، حولنا اتجاهنا لمركز الحشد الجديد في فولة المصارين ، التي سميت بذلك الاسم منذ زمن طويل ، حين وقع قتال قبلي في تلك المنطقة وكانت مصارين القتلى تتلى من مناقير الجوارح التي التقطتها من جثثهم . وفي الفولة قابلنا المهدي .. »

---

٣ - انظر خريطة رقم (٦) شيكان مساء السبت .



ومن كل احداث الاسبوع الاخير لهكس ، الذى تميز بالمناورات والتحركات العديدة ، تشير عملية الحشد والحصار الى موهبة ابو عنجة وملكاته كقائد عسكري محنك ، وكأنما كانت تنبئ بالمستقبل الباهر الذى ينتظر ذلك الجندى الباسل . فمن هنا - من شيكان - حيث تولى مسئولية قيادة منفصلة لأول مرة ، سطعت للاعين الصفات التي اشتهر بها أبو عنجة فيما بعد وخلدت اسمه كأشهر قادة المجاميع في سنوات المهديّة العاصفة ، وهى تلك المقدرة على تجميع الحشود وتحريكها وذلك الحدس الصادق في اتخاذ القرارات السريعة .

ولم يغال المهدي كثيرا في ثقته بجيشه وقادته حين تنبأ عندما كاشفه مستشاريه بخشيته من أن يسبقهم هكس ويحتل منهل البركة قبلهم ، بأن الاعداء « لا يردون منهلا بعد منهلهم الذى هم به الا من بقي منهم بعد هلاكهم فيرد معكم الماء »<sup>(٥)</sup> ...

فمن خلال الاطار الشامل لخطة المهدي التي بنيت على حرمان هكس من الاستيلاء على مورد مياه كبير يمكنه من ان يتخذ ويحسن موقعا دفاعيا قويا لامتد طويل ، وتصميمه على مهاجمته وهو في الطريق ، تبرز لنا أهمية الحصار الذى ضربه حمدان حول هكس بمجرد مغادرته لعلوية ، وحمدان يسارع في حشد كل من استطاع ان يضع يده عليه ، ورسله قد انتشرت كما تبثنا مصادر آجلن على طول الطريق لترسل كل من تقابله وتقف به لتعزيز قوات الحصار في فولة المصارين المشرقة على طريق هكس . كل ذلك لتثبيت هكس ومنعه من التقدم نحو كاز قيل ، وخلق الظروف الملائمة انتظارا للاقتحام النهائي بعد وصول بقية الجيش الرئيسي بقيادة المهدي .

ولا شك ان حمدان نجح نجاحا باهرا ، كما سنرى في تأخير هكس ، ثم في ايقافه ، رغم محاولات الاخير لاختراق الحصار في انتفاضة اخيرة يائسة ، كانت ، كما سنرى ، أشبه بانتفاضة الطائر المنبوح .

\* \* \*

وللمرة الثانية خلال يومين ، وبحركة سريعة مفاجئة ، افلح المهدي في مجازاة سرعة الاحداث الطارئة واللاحق بها ، عندما تمكن من اجراء تعديل شامل لخطة تحركات عشرين الفا من المقاتلين ، وتنفيذها في فترة قصيرة من الزمن لا تتجاوز أربعين وعشرين ساعة . فعندما حط المهدي رحاله ظهر

السبت في البركة <sup>(٦)</sup> كانت حشوده قد علمت قبلاً بنبا تغيير هكس لاتجاهه ، واثقلت الشائعات <sup>(٧)</sup> والهمسات هواء البركة الرطب ، وازدادت كثافتها وسرعة تناقلها حتي تفتقت اخيراً عن المحادثة الشهيرة التي جرت بين المهدي والشيخ أبراهيم ود الحاج - الشهير بالترجماوى - كما سجلتها اوراق الكردفاني : « ... ثم أن المهدي عليه السلام ارتحل صبيحة يوم السبت التالى ليوم الجمعة المذكور من منهل فرتنقول المذكور . وفي ظهر ذلك اليوم نزل بمهل البركة فأتي اليه أبراهيم بن الحاج الشهير بالترجماوى ومعه جماعة وقالوا له يا سيدى : الناس يقولون ان القلعة تقصد مدينة الابيض حتي شاع الخبر في الجيش بذلك . وانهم عدلوا عن قصدهم للبركة وأرادوا التوجه لمدينة الابيض ليستأصلوا من فيها ويحوزوا النساء والأذرية . وأرجف الناس بذلك حتي قالوا للمهدي عليه السلام يا سيدى نتوجه للابيض قبلهم . فلما رأى المهدي عليه السلام شفقة الناس على اهلاليهم وابنائهم هناك قال : أيها الناس انصتوا ، ثم بزق في كفه اليسرى وقال : أى شئ هذا ؟ فقالوا : بزاق يا سيدى ، ثم طرحه على الارض فشربته في الحال . فقال للناس : هل ترون لهذا البزاق أثراً ؟ فقالوا له : لا . فقال : نحن كالارض وهم كالبزاق . ثم قال عليه السلام : اذا طار الطير يتزل في أى شئ ؟ فقالوا له : يتزل على الارض . فقال لهم انهم كالطير ونحن كالارض . أيها الناس اثبتوا واطمئنوا ونزلوا رواحلكم واستريحوا فلا قدرة لهم مع قدرة الله . ثم قال غدا يوم الاحد نتوجه اليهم وفي صبيحة يوم الاثنين بعد امرنا لكم بمحاربتهم اذا تأخر احدكم لاصلاح نعله .. لا يدركهم أحياء <sup>(٨)</sup> ... »

وفي فرتنقول حدد المهدي المكان ، أذ ذكر لهم ان العدو لن يرد موارد للمياه بعد النقيعة وفي البركة حدد الزمان . وفي عصر يوم السبت بدأت تبدوا لاول مرة معالم معركته القادمة : يوم الاثنين ، في مكان ما على طريق كازقيل بين النقيعة وفولة كازقيل .

بدأ المهدي في تهيئة المسرح الجديد لمعركته الوشيكة . وهو على ذاك المدى القريب ، وبتلك الثقة والجزم بموقع عدوه ونواياه و الطريق النهائي الذى سيسلكه اصبح في مقدوره وضع خطته الاستراتيجية

٧ - تذكر اوراق على المهدي ان البلبله كادت ان تلغ بالخليفة عبد الله الى تغيير كل المخطط والعودة الى الابيض : « ... ووصل المهدي والبقية عند العصر . فلما بلغ هكس ووصول المهدي للبركة ارسلا جاسوسا من الحوازمة ليفتش المهدي فقال للمهدي ان هكس قصد الابيض لانه بلغهم فاضي - وبناء عليه نبه خليفة على المهدي كل الانصار بان يأخذوا كفائتهم من الماء استعدادا للقيام للابيض . وبعد ذلك بقليل اتضح للمهدي ان الرجل كاذب وخائن - فلا نشر الا وجرووه من جواده ورأبناه مكثف وقتشوه فوجدوا عنده النجاة والاشياء التي زودها بها هكس . فلما انفضح امره اعترف ... »

وومضاهة اوراق على المهدي مع تقرير حسن البارودى يتضح لنا ان الرجل المذكور أعلاه هو شخص خلاف الشيخ محمد الذى ورد ذكره في الفصل السابق الذى اعلمه المهدي للتباعد الزمني بين الحادثتين .

اوراق على المهدي ص ٢٧ .

٨ - الكردفاني ص ٢٣٠ .

النهائية التي تهدف هذه المرة الى تطبيق خطته التكتيكية التصادمية مباشرة . فبرزت لنا هذه المرة خطة مفصلة واضحة الملامح والتقاطيع ، خلافا لخطته الاولى بعمومياتها وتحركاتها التخمينية واحتمالاتها المتعددة .

ويمكننا الان ان نجزم بان خطته الجديدة قسمت الى مرحلتين ، لكل منها أهداف معينة . المرحلة الاولى كانت تهدف الى :-

١ - اكمال الحصار حول هكس على طريق كازقيل حتي يتمكن أبو عنجة من شل حركته طيلة ليلة السبت ويوم الاحد ثم :

٢ - تعطيله حتي يتاح للمهدى قطع المسافة من البركة الى مسرح المعركة .

٣ - تجميع كل حشوده حول هكس في فولة المصارين .

تتابعت كل تلك المراحل لتمكن المهدى من تنفيذ المرحلة الاخيرة وهي الهجوم العام الشامل بكل حشده وتحت قيادته الشخصية .

وقد وقع العبء الاعظم في تنفيذ المرحلة الاولى على عاتق حمدان <sup>(٩)</sup> <sup>(١٠)</sup> ، وأمضي كل أصيل السبت وليلته في تجميع من استطاع وضع يده عليه من المقاتلين محاولا إيقاف سبل الرجال الزاحف نحو البركة وتحويل اتجاهه لمنطقة الحصار .

وقد كان اختياره أو اختيار المهدى لفولة المصارين كم منطقة للتجمع موقفا ، فبالإضافة لمزاياها الادارية ، كوفرة المياه بها . كانت موقعا تكتيكيا مثاليا ، فلم تبعد اكثر من ميلين عن طريق هكس هدف الاقتحام النهائي ، وهي قريبة للحد الذي يمكن المهدى من اطلاق الهجوم والثوب على هكس من وضع مريح ، وهي ايضا بعيدة للدرجة التي تكفل حماية الرايات من انظار هكس ونيرانه في فترة الحشد والتجمع ثم الفتح والانتشار .

وقد شرع المهدى في تنفيذ مخططه الجديد بتحويل حشده الى الجناح الشرقي وتقوية الحصار المضروب حول هكس . وكما فعل بالامس حين كان بفرتنقول واقتطع من جيشه الرئيسي قوة خفيفة الحركة بقيادة محمود لتسارع وتسابق الزمن لاحتلال البركة ، اعاد اليوم نفس المبادرة بنجاح <sup>(١١)</sup> . فعقب مناقشته للترجأوى ومباشرة بعد انفضاض المجلس ، وجه المهدى بتعزيز أبو عنجة بقوة ضاربة سريعة الحركة مزودة بمصادر نيران قوية <sup>(١٢)</sup> ، لتقوية رايات الحصار حتي تستطيع الوقوف في وجه هكس اذا حاول خرقه أو اخذ المباداة باشتباكات حاسمة يزع فيها باعداد كبيرة هدفها هذه

Wingate 87

Ohrwalder 87

- ٩

- ١٠

١١ - الكردفاني ص ٢٣٢ .

١٢ - محمد عبد الرحيم ص ٢٤٥ .

المرّة أضعاف فعالية هكس القتالية :

« ... ليشنوا الغارة هم والاصحاب الذين بمقابلة العدو بشيكان مخافة هروبهم وتفرقهم في بطون الاودية والجهات . والقصد حصرهم في مكان واحد الى ان يحضر المهدي عليه السلام . والمهدي عليه السلام حاضر في أثرهم (١٣) »  
لذا كان تكوين القوة كالآتي : (١٤) (١٥)

١ - « امير السرية » الشيخ ابراهيم الترجاوي وينصوي تحت قيادته :  
(أ) امير الجهادية فضل المولى صابون وتحت قيادته « ٤ الف - ٧ ألف » من حملة الاسلحة النارية (١٦)

(ب) عدد مقارب من الفرسان تحت قيادة محمد عبد الرحمن النصري .  
كان تكوين هذه القوة المطعمة في حد ذاته حدثا هاما في مسارح حروب القرن التاسع عشر ، فهو تطبيق مبكر سبق به المهدي الاخيرين لفكرة المشاة الراكبة **Mounted infantry** والتي لم يحسم النقاش حولها حتي نهاية القرن (١٧)  
وفكرة المشاة الراكبة تعتمد على تكوين قوة يدمج فيها الفرسان والمشاة تجمع بين محاسنها دون عيوبها ، فهي تستغل خفة حركة الفرسان وقوة نيران المشاة ، وتستبعد قصورها الذي يكن في ضعف نيران الاول ، وبطم حركة الاخير ، مما أضني تطورا استراتيجيا جديدا لاستخدام الفرسان . (١٨)  
فحتي نهاية القرن كان العسكريون ينظرون الى الفرسان والمشاة نظرتين منفصلتين تماما : فهناك سرعة حركة الفرسان واستغلالها التكتيكي المخلوّد أثناء المعركة لخدمة الجياد والاسنة البيضاء ، او توليها عمليات ممهدة للمعركة التكتيكية ، كالاستكشاف ، وفي الجانب الاخر كانت هناك نيران المشاة الكثيفة المؤثرة في ساحة المعركة التكتيكية ، ولكن بقدرة محدودة من الحركة لا تتجاوز بضعة اميال في اليوم الواحد .

١٣ - الكردفاني ص ٢٢٢ .

١٤ - كان حسن النجومي امير قوة الفرسان اصلا ولكن في لحظة استعراض الصفوف قبل التحرك أبدى شيئا من الخلاء مما اثار امتعاض المهدي .

جهاد في سبيل الله ص ٥٢/٥١ .

١٥ - تسمى وثائق المهدي في تلك الفترة التجربة المفصلة عن قيادة المهدي بالسرية .

١٦ - قدر وارنر P. WARBER عدد بنادق الرمنجتون في ايدي الجهادية ب ٦٠٠٠ بندقية وذكر تشرشل ان عدد الجهادية في البداية لم يتجاوز ٥٠٠٠ جهادي . هذه ارقام ليست مستبعدة اذا وضعنا في الاعتبار ان المصدر الرئيسي للجهادية كان حامية الايضا التي بلغ تعدادها ٦٠٠٠ مقاتل شكل جنودها الجزء الاكبر من جهادية ابو عنجة .

١٧ - بالاضافة الى بنادق الرمنجتون اشتملت القوة النارية المتحركة للانضمام لآبو عنجة على بضعة مدافع رشاشة كما ذكر وارنر ، اما تشرشل فقد اشار الى وجود مدافع كروب ومدافع جبلية .

18. The theory and practice War, Ten essays presented to sir

- ١٨

كان تطبيق المهدي البارح لتلك النظرية وعلى نطاق واسع بألوف من الجياد وبالاسلحة النارية وحاملها ، من بين أضافات المهدي الكبرى لفكر المهدي العسكرية ، وسرى ان جيوش المهدي تسمكت بتلك النظرية وواصلت تطبيقها بنجاح لسنوات بعد وفاة المهدي (١٩) وقد شرعت القوة المكونة حديثا في التقدم مباشرة نحو فولة المصارين ، فغادرت البركة في النصف الاول من ليلة السبت (٢٠) ، وقد تقوست ظهور الجياد التي حملت ثقلا مضاعفا ، فقد اردف الفرسان جهادية ابو عنجة على ظهور جيادهم ، وكان هؤلاء قبلا مثقلين بحمل (٢١) بنادق « الرمنجتون » الثقيلة (٢٢) ، التي سندرك حجمها الضخم من اثر نيرانها الفتاكة التي انصبت على مربع هكس في الليلة التالية .

أستغرق الفرسان والجهادية كل ليلة السبت في سير سريع متصل ، فأشرفوا على معسكر حمدان (٢٣) في فجر الاحد ٤ نوفمبر . ولكن قبل وصولهم كان حمدان قد اكمل دائرة الحصار حول هكس . فوجدوه محيطا بالحملة « أحاطه السوار بالعصم » على حد تعبير كل من الكردفاني (٢٤) ومحمد عبد الرحيم .

فقد ذكر الاب اوهرفلدر ان الدائرة بدأت تضيق حول هكس منذ أن ارخى الليل سدوله . وامثالاً لتعليقات المهدي بالبدء فورا في الحصار القريب المحكم ، امضي حمدان بقية ليلة السبت ساهرا ليحث زحف الألوف البطيء لتسرع وتعسكر حول زريبة هكس . واكمل الحصار قبل الفجر : عبد الحليم وابو قرجة خلف هكس على بعد بضعة اميال ، وبقية التعزيزات في فولة المصارين غرب الزريبة . وعندما اشرفت عليهم طلائع التعزيزات النارية الراكبة بقيادة الترجاوى ، سارع حمدان وقلف بها مباشرة (٢٥) شرق وغرب المعسكر خلف الاشجار (٢٦) .

أما المهدي فقد تقدم بخطى أخف واسرع هذه المرة . فقد غادر البركة متجها نحو فولة المصارين في صبيحة الاحد . ولا يمكننا ان نجزم هل سلك الطريق الرئيسي الذي يصل بين البركة - والمصارين -

١٩ - راجع كرى ص ٩ ٢٦٩ . B. H. Liddle Hart on his 70th birthday by Micheal Haward.

٢٠ - محمد عبد الرحيم ص ١٤٥ .

21. Ohwalder P. 87.

- ٢١

22. Warner P. 61.

- ٢٢

٢٣ - محمد عبد الرحيم ص ١٤٥ .

٢٤ - الكردفاني ص ٢٣٢ .

٢٥ - مخابرات - البارودي .

٢٦ - الكردفاني ص ٢٣٢ .

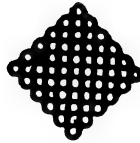
٢٧ - الكردفاني ص ٢٣٣ .

وكاز قيل الذى اتخذته جحافله . أم اتخذ طريقا فرعيا مختصرا عبر الاشجار . يكاد الزمن القصير الذى استغرقته وثبته السريعة ان ترجح الاحتمال الاخير . فقد وصل في الضحى الى المصارين وحط رحاله بها .

أما جحافله فقد تقدمت خلفه على الطريق الرئيسي واستغرقت نصف نهار الاحد حتي وصلت الى المعسكر الجديد بالمصارين . تولى الخليفة عبد الله اول الخلفاء القيادة العليا ، وتولى عبد الرحمن النجومى القيادة الفعلية طول مسافة الطريق .

بعد تكامل الجيش ، امر المهدي بجشد كل راياته في نفس أصطفاف عرضة الجمعة (٢٨) فأجتمعت جيوشه تحت شمس الضحى تظللها مئات الرايات التي رفرت فوق رؤوس المقاتلين مشيرة الى الوحدات والقبائل المتعددة . استظل المهدي بظل تبليدية ضخمة ووقف خطيبا في تلك الجموع (وحثهم على الجهاد والصبر في مواطن اللقاء ووعظهم بمواعظ بليغة) (٢٩) وعندما انتهت الالوف بالحماس ، ظانة ان الهجوم العام سيعقب خطابه ، كبح جماحهم بادئا بتنويرهم بتوقيعات خطته وان غدا ، وليس اليوم ، سيطلق طاقاتهم التي ظل يزكى أوارها لعدة شهور خلت . وان « اليوم ليس لكم رده في مقاتلتهم وانما يكون هلاكهم غدا » (٣٠) .

ولكن جاء خطابه بعد فوات الاوان ، فعلى بعد بضعة اميال قليلة جنوبا ، كان جناحه الثاني بقيادة ابو عنجة قد اشتبك بهكس في نفس اللحظة التي كان يلقي فيها خطابه تقريبا . فقد بدأت المرحلة الاولى من معركة شيكان ... بدأ الهجوم الاول .





## الهجوم الاول

تمتطت الزريبة والملمت اطرافها ، فخلعت رداءها الشوكي الاخضر الثقيل ورمته خلفها ، وخرج المربع عاريا من تحصيناته وخندقه ، ليتسربل من جديد برداء رهيف متماوج نسجت خيوطه<sup>(١)</sup> من خيول الفرسان ، وطرزت اركانه الاربعة بطاريات المدافع وقد برزت فوهاتنا خارج الخندق منذرة متوعدة . وعندما تسلفت الشمس الاقنى الشرقي وعبرت مسيرة ساعة من رحلتها المقوسة ، وجدت مربع هكس يحمد السير على محور طريق كازقيل<sup>(٢)</sup> .

وامام المربع ، كاصبع القدر المشير نحو المصير الكالنج ، سار الدليل كنة تحت حراسة ثلة من الفرسان ، وخلفهم عبثت نسائم الصباح بعلم القيادة الذى رفرف عاليا فوق جواد هكس مفشيا مكانه وسط الصف الامامى .

شكلت جدران المربع من مشاة الآليات على النحو التالى<sup>(٣)</sup> (٤) :-  
الاولى الاول بقيادة الامير الاى سليم بك عوني في المقدمة بجهة الشمال .  
الاولى الثانى بقيادة الامير الاى السيد بك عبد القادر في الضلع اليسرى - بجهة الغرب .  
الاولى الثالث بقيادة الامير الاى اللواء ابراهيم حيدر باشا في الضلع الايمن لجهة الشرق .  
الاولى الرابع بقيادة الامير الاى رجب بك الصديق احتل الضلع الخلفى للمربع .  
ولكن لم تمض مسيرة ساعة حتى اضطر المربع للتوقف ، اذ تعرض لهجوم مفاجئ خاطف<sup>(٥)</sup> التحم فيه الجيشان وتعرضا لاختبار حقيقي زج فيه الانصار لاول مرة بحشد كبير من الرجال<sup>(٦)</sup> والنيان كانوا يرضون بتعريضه لنيان المربع طوال الاسابيع الاخيرة .

يكتنف الغموض لحد ما الظروف التي تمخضت عنها المرحلة الاولى من معركة شيكان - ماهى اهداف الهجوم ؟ وهل امر به المهدي اساسا ؟ وقد تعزى تلك الشكوك التي دارت حول علم المهدي وموافقته على الهجوم الى ان ابو عنجة كان قد قطع شوطا بعيدا في التحضير ، بل وفي اطوار ومراحل قبل ان يصل المهدي الى فولة المصارين .

١ - محاربات ١٧٩/٣/٣/أ أقوال حسن البارودى ص ٣٤ .

٢ - محاربات - رسم كروكي مرفق ص ٣٥ .

٤ - محاربات - ١٧٩/١١/٣/أ - ص ٣٤ .

٥ - محمد عبد الرحيم ص ١٣٦ .

٦ - أخطأ كل من سلاطين واهرفلدر في تاريخ هجوم ابو عنجة فذكروا انه شن في يوم السبت ٣ نوفمبر . بينما تجمع بقية المصادر على ان اشتياك ابو عنجة وقع صباح الاحد ٤ نوفمبر .

ومن ناحية اخرى لايشير مؤرخ المعركة الكردفاني ، ولا اوراق على المهدي ، اشارة قاطعة الى ان امر الهجوم صدر من المهدي كشأنه في سرد وقائع المعركة . بل على العكس ، نجله يبرز عزوف المهدي عن القتال في ذلك اليوم<sup>(٧)</sup> . الا ان قرائن<sup>(٨)</sup> الاحوال تدل على خلاف ذلك . فان هدف الهجوم ، الذي يمكننا ان نستنبطه من مسار المعركة ، والسرعة الحافظة التي اطبق بها حمدان على علموه ، ثم انفصل بها عنه ، ترجح ان عملية الهجوم كلها كانت جزءا من مخطط كبير ، وحلقة من سلسلة من الاشتباكات بدأت في ذلك اليوم وختمت بالعملية الكبرى في صباح اليوم التالي .

فقد انحصرت اهداف هجوم ابو عنجة في اجبار هكس على ايقاف التقدم وتعطيله ، ليتيح للمهدي فسحة من الزمن يسارع خلالها لينضم لبقية جيشه في فولة المصارين في زمن مريح يمكنه من لم شمل راياته استعدادا للمعركة الفاصلة . كان ذلك هو هدف ابو عنجة الرئيسي . وتوالت بعد ذلك الاهداف الثانوية - تكبيد المربع اكبر خسائر ممكنة واشاعة الرعب بين صفوفه تمهيدا لمعركة الغد . كان واجبه اذا تسديد ضربة اليمة وان لم تكن قاتلة . ومنذ فجر الاحد استغرق ابو عنجة في نشاط محموم استعدادا للمواجهة المنتظرة .

وقد قوى ساعده بعد وصول تعزيزات الاسلحة النارية بقيادة الترجاوى واصبح في وضع يمكنه من توجيه ضرباته مواجهها نيران المربع ، وكأنا كان في انتظار هؤلاء على احر من الجمر ليتزع المبادرة ويتقل من الحصار الى الهجوم ، فشرع في حشد قواته قبل بزوغ الفجر . وعندما انضم اليه رجال عبد الحليم مساعد وابو قرجة قاد كل رجاله مسافة قليلة ثم توقف خلفا بمجموعة عبد الحليم وابو قرجة الاصلية خلف زريبة هكس ، بمسافة لا تتجاوز ميلا واحدا ، بعد ان عززها بجزء كبير من مجموعة الفرسان التي انضمت اليهم في الصباح الباكر .

أما جهادية الاسلحة النارية فقد قسمها الى مجموعتين بقيادة عبد الله ود النور ومحمد النصرى ، فتقدم بهما شمالا متجاوزا هكس ، ثم انثني مرة اخرى نحو طريق كازقيل فأمر بانتشار المجموعتين في مواجهة عريضة يسار ويمين الطريق اتجهت الى الجنوب ، نحو زريبة هكس<sup>(٩)</sup> .

وعندما غمر ضوء الشمس اعلى الاشجار وتسلسل بين اغصانها ، كشف وميض الضوء المنعكس من مواسير البنادق اللامعة عن صفين من اكتاف الرجال المتلاصقة ، اشبه بجائطين يعترضان طريق

٧ - الكردفاني ص ٢٣٤ .

٨ - اوراق على المهدي ص ٢٧ ، ٢٨ .

٩ - محمد عبد الرحيم ص ١٤٦ .

هكس ، الامامى اقصر قليلا من الحائط الخلفى ، فقد ارتكز رجال الصف الامامى على ركبهم فظللت رؤوسهم مواسير بنادق الصف الخلفى .

كان مخطط حمدان ذكيا ، سهل التنفيذ عند الالتحام وعند الانفصال ، معركة اعتراضية تكفل فيها بنادق الجهادية الامامية غطاء ساترا من النيران ، يجذب نيران العدو وانظاره بعيدا عن مجموعة الالتحام الخلفية من الفرسان والسلاح الابيض بقيادة مساعد وابو قرجه فتنفذ على الضلع الخلفى لاختراقه والالتحام بصفوفه من الخلف ، ثم الانفصال بسرعة والعودة الى مواقع الحصار . اسرعت خطوة المربع ، فزايها الارتباك والتعثر الذى صاحب بداية التحرك ، ولما مضت عليهم قرابة نصف الساعة في الطريق ، انتظمت الخطوة واكسبت تلك السمة الميكانيكية المعهودة في سير المجاميع المدرية .

احس هكس بأن ثمة شيئا يحرق في الخفاء . فقد لمح عن يمينه ، بقدر ما اتاحت له الرؤية (١١) بين الشجيرات ، اشباح تجمعات الانصار الذين تبعوه خطوة بخطوة ولفتت نظره اعدادهم الكبيرة ولكنه لم يعرها اهتماما كبيرا ظانا انها الملاحقة المعهودة التي اصبحت عادة يومية منذ تقلمه من الدوم ، اورجح انها ستمخض على الاكثر عن مراشقة بعيدة بالنيران ، لذا واصل السير وقد حجب الهدف البعيد - الأيض - عينيه عن الخطر القريب .

وعندما استدار بجواده لجهة اليسار متابعا انحناء الطريق اصطدمت عيناه فجأة بصفوف ابو عنجة العريضة التي اعترضت سبيله من مسافة لاتتجاوز الف ياردة ، وبينما كانت عيناه تتجولان منقبة بين صفوف حمدان من اقصاها الى اقصاها ، وقبل ان يرفع يده اليمنى مشيرا للمربع خلفه بالتوقف ، فتحت صفوف حمدان نيرانا حامية متصلة .

فقد شاهد حمدان وهو يجلس على صهوة جواده قيادة المربع (١٢) التي تقدمت امامه في هيئة مربع صغير استدارت غربا وواجهته ، ولكنه تمهل ريثما انكشفت كل مواجهة الكتائب الامامية وتدقت بقية الاضلاع في منعطف الطريق ، فعلا هتاف حمدان بصوته الجمهورى ، أمراً جنوده باطلاق نيرانهم . وهنا اشار هكس الى البروجى ليأمر كل المربع بالوقوف . فطنى صوت البوق على دوى

الرصاص في صفير حاد رتيب كاد يصم اذان من كانوا بقربه . تموج الصغير مرتفعا او منخفضا مرة او مرتين عندما توقف عازفه ليلتقط انفاسه المتوترة المعتصرة من رثمين كادت ان تنفجرا ، وهو يجاهد عبثا ليلبغ نداء الوقوف الى الصفوف الخلفية المتدافعة والتي احس بضغطها على الصفوف الامامية حتي زحزحتها من أماكنها قبل أن تتمكن اخيرا من الوقوف .

حجب دخان البنادق الكثيف صفوف حمدان عن عين المربع لمدة من الزمن ، فلاتكاد تنفثع سحابة الدخان من فوق رؤوس الجهادية بعد ان يزحبحها النسيم الجنوبي برفق ، حتي تحل محلها سحابة اكثف واحلك اترتجدد عاصفة النيران ، وقد افلحت صفوف حمدان في انتاج كمية وافرة من النيران في زمن قليل ، اذ استثمر النمط الجديد المستحدث لمجموعات النيران « **Volley** » بفواصلها الزمنية القصيرة خير استثمار . فقد تبادل الصفان التعبئة ثم فتح النيران بينهما ، فتميز دوى الانفجارات بايقاع منتظم رددت اصداؤه الاشجار ، وضاعف من وقعه الغبار المتصاعد امام المربع عند ارتظام الطلقات بالارض الرملية .

كانت المسافة التي فصلت بين الخصمين ابعد من مدى بنادق الرمنجتون ، فنسلت طلقات قليلة بين صفوف المربع واصابت مقتلا ، الا ان وقع المفاجأة كان عظيما ، وضاعت لحظات ثمينة قبل أن يأمر هكس جنوده بايقاف التقدم والرد على نيران العدو ثم توجيه مواسير المدافع لقصف صفوف حمدان . فكان رد فعل هكس متأخرا .

وما ان انطلقت المجموعة الاولى من بنادق المشاة ، حتي تحول انتباه هكس بعيدا عن الخطر المائل امامه . فقد ترامي للاسماح صوت ضجة مرتفعة انبعثت من الضلع الرابع منبهة بأن شيئا رهيبا يجري في الخلف . فقد بدأ المحور الخلفي هجومه مطابقا لنيران المحور الامامي . وكأنما كان وابل الرصاص الذي اطلقه حمدان عند رؤيته للمربع بمثابة اشارة البدء لمحور عبد الحليم وابو قرجه ، الذي ظلت جحافله تلاحق المربع خطوة بخطوة من مسافة قريبة مسترة بلحشائش والشجيرات التي احاطت بالطريق .

تدافع فرسان مساعد وخلفهم المشاة في موجات متلاحقة حملتهم الى الضلع الخلفي للمربع واخترقه الفرسان<sup>(١٤)</sup> ليجدوا انفسهم في وسط المربع ، فعاثوا فيه يمينه ويسرى<sup>(١٥)</sup> .

احس الامير الای رجب ، قائد الآلاى الرابع ، بأن صفوف رجاله قد تهشمت وتبعثر جنوده تحت وطأة سيل الرجال والخيول الكاسح ، فأدار جواده وواجه الهجوم منفردا وهو يهيب بضباطه

الثبات ولم شعت رجالهم الذين تفرقوا ايدى سباً . وسرعان ما غمرته هو الآخر امواج الهجوم (١٦) وعزل عن بقية رجاله ، فسقط صريعاً اثر طعنة حربة قاتلة .

سادت البلبلة والارتباك الضلع الخلفي بعد مقتل قائده وسرت حتي وسط المربع حيث تدافعت الدواب المذعورة المثقلة بالاحمال لتنتقل يمناً وبسرة ، مداهمة العدو والصدى على السواء . اما الاضلاع الجانبية فقد غرس جنودها اقدامهم في الارض فاقامت نيران بنادقهم جداراً ساخناً من النيران وقف خائلاً بينهم وبين اندفاع الفرسان ، فحول هؤلاء ثقلهم للدخول نحو قلب المربع ، ماعدا فارسين سددا هجومهما مباشرة نحو الضلع الايمن حتي التصقت جيادهما بفوهات البنادق (١٧) ، فصرعاً وسط صفوف الجنود واستطاع هؤلاء التعرف على احدهما - الامير عمر الياس ام برير - رفيق ابو قرجة ومساعد في مسيرتهما الطويلة .

وكان احد فرسان عمر الياس - ادريس الخندقاوى - يتمتع بقوة بدنية خارقة ، فداهم طقم احد المدافع الجبلية وازاحهم عن المدفع وتسربل بجبال المدفع فلفها حول صدره وجره بعيداً خارج المربع (١٨) وعاد مرة اخرى لخضم المعركة .

ادرك هكس ان ثقل الهجوم الاكبر انما يتركز على محوره الخلفي ، فقد شاهد اختراق الانصار للضلع الخلفي ، ثم مصرع افضل قادته ، وتابعت عيناه تسلل الانصار افراداً ثم جماعات ، فبرز انتشارهم السرطاني في ادرع المربع وقلبه حين تعرف على جبهم المرقعة وهى تبدو كالبقع البيضاء وسط خضم اللون « الكاكي » فقرر رآيه على توجيه جهده لايقاف الخطر الخلفي ، وان يصمد هو ويتحمل نيران صفوف ابو عنجة الامامية . وهنا ارتكب الجنرال خطأ جسيماً .

فعبث تقديره السريع للموقف في تلك اللحظات ، استخلص ان العدو الامامى لا يمثل الا قوة مناوشة بالنيران فقط . فقد شاهده ساكناً للدقائق طويلة دون ان تبدو عليه نية التحرك او الاقتحام . فاستدعى الامير الاى سليم عوفى قائد الالاي الاول « الضلع الامامى » وطلب منه ان يهب لنجدة الالاي الرابع واقفال الثغرة التي تزايد خرقها بين لحظة واخرى ، ثم امر قائدى الضلعين الايمن واليسر - الالايان الثاني والثالث (١٩) بأن يتنبا للدخول حتي التحمت مقدمتا الضلعين ، فالتحنت

---

١٦ - محابرات ١٧٩/١١/٣ ص ٣٧

١٧ - سلاطين ص ٢٢٩ .

١٨ - اشهر ادريس الخندقاوى منذ ذلك اليوم بكنية « ابو مدفع » وقد اشترك ادريس في اغلب مواقع المهلبية التي تلت شيكان وخصوصاً معارك الشمال - الحزطوم ، ابو طليح ، دنقلا - حيث قتل في معركة فرقة مايو ١٨٩٦ . محمد عبد الرحيم ص

١٤٦ .

١٩ - محابرات ١٧٩/١١/٣ مخطوط كروكى مرقق لاشتباك ٤ نوفمبر ص ٣٤ .

المربع هيئة مثلث بمقدمة مدبية ، بدلا عن المقدمة الافقية المستوية .

ولكن حمدان لم يمهل المربع طويلا ، فقد ملح جلاء الضلع الامامى عن مواقعه . وفي لحظات الارتباك التي انقضت في اعادة تنظيم الصفوف استخلص حمدان قلة منتقاة من الفرسان وقادهم في هجمة خيالة شرسة . اعقبها مجموعة اخرى من مشاة الجهادية ، استطاعت الاطاحة برأس المثلث في اللحظات الاولى من الالتحام . ولكن الضلع الايمن فتح وابلا من نيرانه على حمدان فسقط جواده تحت قدميه (٢٠) ، وصرع فوزى أحد كتبة المهدي ، كما اصيب الامير عبد الله ود النور في صدره وسقط من جواده . اما حمدان فقد امتشق حسامه وداهم اقرب فارس من فرسان الباشبوزق فصرعه واعلى جواده . ثم استدار ليشرف على انسحاب فرسانه وهم يحملون جثث القتلى والجرحى تحت غطاء من نيران الجهادية . استغرق التحام حمدان بمقدمة هكس دقائق قليلة ، وخفف الارتباك الذي عم كلا الجانبين من ضراوة الالتحام ، فلم يتمكن أى منهما من خصمه وتساقطت قلة قليلة من رجال كلا الجانبين (٢١) .

استدار الامير الاى سليم عوني مبعوث الجنرال لنجدة الضلع الخلفى لجهة اليمين (٢٢) متجاوزاً الضلع الايمن ثم توقف مراقبا انتشار سرايا الاى فى التشكيل القتالى . ولما استوثق من تماسك الصفوف ، اتجه جنوبا للضلع الخلفى ، واسرعت خطوته حتى اشرف على ميدان القتال الجنوبي .

هاله ما شاهد من افلات زمام الموقف وتدهوره . وبعد ان درس الموقف بسرعة ، جمع عزمته وقرر القيام بهجوم مزدوج على قسمى العدو . من كانوا خارج المربع ، ومن تسللوا داخله . فشق رجاله طريقهم ببطء خلف الجماعات الملتحمة من الانصار والجنود حتى تلامست مقدمه السرية الاولى مع الطرف الجنوبي للضلع الايسر ، وبذلك افلح فى سد الثغرة الخلفية واغلق المربع بصفوف الرجال مرة اخرى ، ففصل بين الانصار الذين لجؤوا داخل المربع واولئك الذين كانوا يقاتلون خارجه ، ثم وجه نيرانا حامية لقلب المربع (٢٣) حصلت كلا من الدواب والانصار وهم على وشك

٢٠ - الكردفاني ص ٢٣٤ .

٢١ - محاضرات ١١/٣/١٧٩/ص ٣٥ .

٢٢ - نفس المصدر .

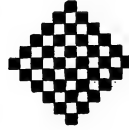
٢٣ - شفير ٧٢٢ .

الجللاء من وسط المربع ، فتراجعوا وهم يقودون امامهم اعدادا كبيرة من الجمال المحملة بالامتعة (٢٤) والذخيرة ، الهبوا ظهورها بالسياط فتدافعت خارج المربع محدثة ضجة عظيمة .

ولكن تدافع الجمال لخارج المربع اسفر عن ثغرة جديدة بين صفوف الآلاى الاول ، تسلل عبرها الانصار وانضموا لاشقائهم الذين صمدوا امام وطأة النيران المتجددة ، فتراجعوا جميعا بانتظام امام زحف الصف الخلفي المعزز ببقايا الآلاى الرابع ، التي التقطت انفاسها وعادت الى المعركة ، تساندها نيران المدافع التي اعلنت عن وجودها بعد طول صمت بقذائف متتالية ، امتدت فرسان الباشبوزق بجوية مفقودة فتجمعوا مرة اخرى بقيادة عباس بك وهي وعززوا جناحي الآلاى الاول في زحفه البطئ نحو انصار ابو قرجة ، وعندما تخلف المشاه بعد تجاوزهم ميدان المعركة واصل الفرسان ضغطهم حتي ترحل الانصار من مواقعهم وتقهقروا خلف الطريق ، فابتلعهم الاشجار والحشائش التي قذفهم قبل دقائق ، واطبق الصمت مرة اخرى على جنوب المربع .

اجتمع شمل المحورين بعد برهة من الزمن على بعد اميال قليلة يمين الطريق - محور ابو عنجة ومحور ابو قرجة . وبعد ان أعاد حمدان تنظيم المجموعتين وجه بدفن القتلى . كان من بين القتلى الامراء حداد حاج خالد ، وهاشم ابوريالات وفوزى (٢٥) كاتب المهدي ، والامير عمر الياس باشا ام بربر ، دفنوا بملابسهم كاملة (٢٦) كما ارسل الجرحى ومن ضمنهم الأمير عبد الله ود النور والامير عبد الحليم مساعد (٢٧) الى معسكر المهدي في المصارين .

عندما نحاول تقييم هجوم الاحد الصباحي ، ضمن الاطار الشامل لكل معركة شيكان ، تبولنا عملية حمدان ابو عنجة الاعتراضية وهي اقرب لنشاط تحسسي على نطاق واسع منها الى عملية منفصلة ، ولو تجاهلنا اتجاه بعض من كتبوا عن الاشتباك الصباحي باعتباره المرحلة الاولى من المعركة الكبرى ، فسنجد ان العملية حققت اهدافا كبرى حتي داخل ذلك الاطار الضيق - أي باعتبارها عملية تمهيدية لاغير.



٢٤ - ذكر ابراهيم فوزى ان الانصار غنموا في موقعين متر اليوز كانت تجرها الجمال التي قادوها لخارج المربع . السودان بين غردون وكشتر . ابراهيم فوزى باشا ص ١٤٥ .

٢٥ - كان فوزى عامل تلغراف في مدينة الخرطوم قبل انضمامه للمهدي واشتهر باسم فوزى التلغرافي ونظرا لصغينة قديمة مع غردون الذي وجه اليه اساءة فقد خرج صباح ذلك اليوم وقد اقسم الا يعود الا اذا قتل هكس . محمد عبد الرحيم ١٤٦ ، على المهدي ص ٢٢٣ .

٢٦ - الكردفاني ص ٢٣٣ (٢٧) محمد عبد الرحيم ص ١٤٦ .

وبغض النظر عن اثرها الفعلي الملموس ، وهو تأكيد المربع عددا لاستهان من الجرحى والقتلى احدهم من كبار قادة هكس . والاستيلاء على عدد من الجبال المحملة بالمؤن والذخيرة . فنحن نستطيع ان نرى ثمارها غير المباشرة الخافية عن العيان ، والتي تمثلت في عدة مجالات . اولها اظهار نقاط الضعف والقوة في المربع . فقد برزت حقيقة تكتيكية هامة وضحت لابي عنجة منذ اللحظات الاولى من الاشتباك الا وهي تدهور فاعلية مدفعية هكس ، احد اركان الحملة القوية والتي شكلت خطرا مميتا للانصار ، فقد تدني مدى مدفعية الكروب من ٦٠٠٠ ياردة الى ١٠٠ ياردة (٢٩) . اما نقطة الضعف الكبرى كعب اخيل ، فهي الضلع الخلفي مفتاح الطريق الى بطن السلحفاة وقلب المربع . وسنرى الى أى حد تمكن المهدي من استغلالها في التحامه النهائي صبيحة اليوم التالي . انقشعت سحائب الغبار رويدا رويدا ، وخفتت اصدااء انفجارات المدفعية المتقطعة وهي تجاهد عبثا للحاق بمؤخرة رجال عبد الحليم ، فساد الهدوء المربع المتوتر للحظات قليلة ، قطعه الجنرال حين امر باعادة تشكيل المربع وعودة الالايات الى مواقعها الاصلية . اعيد الالاي الاول الى المقدمة ومظمت صفوف الالاي الرابع وعين نائب رجب بك قائدا للالاي ، ثم انثني الجنرال عائدا لوسط المربع حيث اشرف على تقسيم الامتعة والذخائر التي تساقطت من ظهور الجبال النافقة والهاربة . وخلال مروره بين صفوف الجنود الواجمين ، احس الجنرال بأثار الهزة العنيفة التي اصابتهم بعد صدمة المعركة الحاطفة . فقرراره على ايقاف التقدم والمبيت في تلك البقعة ، وامر بتشديد الزريبة (٣٠) الشوكية وقفل راجعا الى وسط المربع انتظارا لنصب خيمة القيادة .

٣٠ - عندما عاين آجلن ارض المعركة بعد حوالى خمسين عاما . فشل في التعرف على أى اثار متبقية من زريبة او خندق الاحد - عكس الزريبة التي أقامها هكس يوم السبت التي تمكن من تحديد مكانها ومعالمها . وقد دفعه ذلك الى ترجيح الاحتمال بان هكس لم يشيد زريبة يوم الاحد على الاطلاق . مفسرا ذلك بان المربع تعرض لقتال مستمر اثناء النهار والليل حتي فجر الاثنين فلم يتسن للجنود وقت كاف للحفر وبناء الزريبة .

ولكن يبدو ان الرياح وتقلبها فعلت فعلها اثناء الخمسين عاما التي انقضت منذ انشاء الزريبة فحت اثارها من الوجود او انها كانت زريبة رهيقة لم يكتمل انشاؤها . فشقيرو وحسن البارودي يؤكدان ان هكس اقام زريبة بعد اشتباك ابو عنجة وقبل حلول الظلام . شقيرو ص



وكالعادة اثناء عمليات الحفر الرتبية المنهكة ، تجمع الضباط في ثلل صغيرة لتجاذب اطراف الحديث ، الا ان وتيرته اختلفت هذه المرة ، وسادتها المرارة والحسرة . فقد كان للهجوم النهارى اثر عنيف بين ضباط الحملة . وارتفعت الهمسات في الاجتماعات الجانبية مشيرة بالاتهام والتقصير للقيادة العليا ، ولكنها كانت تخفت كلما اقترب موكب هكس او علاء الدين وتبدل النغمة حين يقف بينهم مستفسرا متفقدا .

ولكن الجانب الآخر ، جانب المدنيين لم يكلف نفسه مشقة المداورة والمداورة عندما عقدوا اجتماعا طويلا حضره قناوى بك وبساطى بك وحمد التلب والشيخ على كرم الله ، فعلا صوتهم بالتذمر والسباب للحملة وقادتها ، ثم انفض الاجتماع بعد ان اجمعوا على مواجهة هكس وعلاء الدين مواجهة اخيرة . فتدافعوا نحو خيمة الاخير واحاطوا به وتناشوه بالصياح قبل ان يسمح لهم حتى بالجلوس .

وفي ذلك الاجتماع الصاخب وقف علاء الدين وحيدا يرد على سيل من الاتهامات التي قذفها في وجهه قناوى وبساطى بك . وقد اتهم قناوى علاء الدين بالتقصير<sup>(٣١)</sup> وعدم الكفاءة وانه ضلهم في الخراطوم ممنا اياهم بالنصر المبين وبالوظائف الكبرى والاوزمة ، ولكنهم لا يرون امامهم بعد هجوم اليوم الا مصيرا مظلا وفناء محتوما ، وعدد الاخطاء التي ارتكبتها القيادة لاعتمادها على آراء أدلاء عديمي الخبرة لا يركن اليهم . ساردا فواجه مسيرتهم منذ ان اتخذت قرارها المشؤم بتفضيل الطريق الجنوبي على طريق بارا . مخالفا كل النصائح التي قدموها له ، وكرر نفس الخطأ البارحة حين رفض نصيحة الدليل الكثرى بالعودة للرهد واتخاذ طريق الملبس . ثم هدد قناوى بسحب كل رجاله والانفصال بهم من الحملة ثم شق طريقه وحيدا الى الابيض .

أطرق علاء الدين واجا اثناء تلك المشادة الكلامية ، واجاب اخيرا بأنه برئ من معظم تلك الاخطاء ولكنه لم يكن له حول ولا قوة حينئذ ، وليس له حول ولا قوة الآن ، لذا اقترح عليهم مقابلة هكس ، فهو سيد الكلمة الاخيرة<sup>(٣٢)</sup> .

عندها هب التجار والاعيان واقفين والغضب يفيض من جوانحهم وسارعوا نحو خيمة الجنرال . وقد دهش هكس لاقتحامهم خيمته بدون استئذان . وامترجت دهشته بالغضب عندما دعاهم للجلوس ثم علم من خلال المترجم ميخائيل ان علاء الدين قد ارسلهم اليه . وقد احس الجنرال من انفعالهم وتعايير وجوههم ان المترجم يحاول ان يخفف من وقع كلماتهم . فكان رد هكس جافا . فقد

٣١ - مخبرات ١١/٣/١٧٩١/أ ص ٣٦ .

٣٢ - نفس المصدر ص ٣٧ .

اخبرهم بأن شؤونهم وهمومهم يجب ان تبلغ علاء الدين بصفته حاكما للسودان ومستولا عن المدنيين في الحملة ، فمسئوليته تنحصر في الشؤون العسكرية فقط . فليعودوا الى علاء الدين ويتشاوروا معه ويصلوا لرأى محمد سيعطيه هو كل الاعتبار في قراره الاخير .

خرج تجمع المدنيين من خيمة هكس وقد تزايد سخطهم ، وصاح احدهم أنه لن يسمح لنفسه ان يصبح العوبة بين علاء الدين وهكس ، كالكرة يتقاذفونها فيما بينها . فقرر الرأى على عدم العودة الى علاء الدين ، وعاودوا الاجتماع ، وعاودوا لعن علاء الدين وإلقاء اللوم على سوء ادارته وتقصيره .

ارتفعت اصوات المجتمعين لفترة من الزمن حتي اصبحت اشبه بالصياح ، ثم خفت رويدا رويدا حتي تلاشت ، عندما طغى عليها دوى الرصاص الذى انطلق من وراء الاشجار ، فقد كرت مجموعة من الجهادية عائدة بعد سويغات من الهجوم الاخير وفتحت نيرانها على المربع ليحرموا عدوهم من الاستجمام او تحسين موقعه الدفاعى .

ساد الهرج والمرج اضلاع المربع مرة اخرى . فقد خشي الجنود من ان الاشتباك كان مقدمة لهجوم عاصف جديد ، وكان التعب قد اخذ مأخذه منهم اثريوم قتال متصل ، فتقلت حركة اقدامهم وهم يستجيبون لتعليمات ضباطهم للاستعداد وأخذ مراكرهم ، وقد فت اليأس والقنوط في عضدهم وبلغ بهم السأم مداه ، فتقدم الدكتور جورجى بك الحكيم طبيب الحملة نحو بعض الجنود مواسيا ومشجعا فأصابته طلقة في معدته وسقط يتلوى على الارض ، ولكنه استجمع قواه وزحف الى داخل الزريبة<sup>(٣٢)</sup> حيث تجمع حوله الضباط وهم يحاولون عبثا اسعافه والتخفيف من آلامه . الا ان الجرح كان قاتلا فلفظ انفاسه بعد نصف ساعة .

وتحت وابل الرصاص المتطاير من كل الاتجاهات ، دفن كلا الضابطين بطقوس الدفن العسكرية . قاد علاء الدين مراسم دفن الاميرالى رجب وقتلى الجنود المسلمين ، بينما اشرف هكس وضباط الحملة الاوريون على دفن القائمقام جورجى بك . خيم على ساحة الدفن شعور غريب وكان مشهد الجنائز رهيبا ، فقد اختلط دوى الرصاص الحقيقى الصادر من وراء الاشجار ، بانفجارات الرصاص الاجوف المنغمة المنتظمة التى اطلقت اثناء مراسم الدفن العسكرية .

وبعد انتهاء الدفن عاد هكس مطرقا يجر قدميه نحو خيمته . كان يوما ثقيلا الوطأة على الجنرال ، ختم حصاره الدموى بفقد قائدين من ضباطه العظام بالاضافة لمجموعة اخرى من الجنود والدواب الحملة بالذخيرة وبلت بوادر التمرد والعصيان وسط حلفائه من التجار والاعيان . لذا اضمر هكس

امرا في نفسه ، فأرسل واستدعى ياوره ليدعو الى اجتماع عام يضم العسكريين والمدنيين .

توافد المجتمعون الى خيمة هكس في الظهيرة . حضر الاجتماع :

الجنرال هكس

علاء الدين باشا

اللواء مظهر باشا

الكولونيل فاركههار - رئيس الاركان

عباس بك

قادة الالايات الاربع

قائد فرسان الباشبوزق الاميرالاي عباس بك وهي

قائد المدفعية

قناوى بك

حمدي بك

بساطي بك

محمود احمداني بك

حمد التلب بك

الشيخ على كرم الله

بالاضافة الى المترجمين

استهل الجنرال الاجتماع مستعرضا الموقف موضحا ان هجوم اليوم ، بالاضافة الى المعلومات التي توفرت لديه ، تؤكد ان المهدي بكل حشده قد اصبح قريبا ، وان مخططهم الذي وضع في الاجتماع السابق قد أصابه الخلل ، فقد وضع على اساس ان المهدي في البركة وان الحملة يمكنها ان تتجاوزه متسللة الى الابيض متجنبنة الاصطدام به . وقد يعزى ذلك لسرعة المهدي في اللحاق بهم ، اولئك المربع ، أو للاشتباكات المستمرة ، المهم ان المعركة الفاصلة قد اصبحت وشيكة . لذا دعاهم لهذا الاجتماع للتشاور في اتخاذ قرار نهائي يتفق عليه وينفذ فوراً .

ران صمت ثقيل على الخيمة ، ومضت عدة دقائق لم يستجب فيها احد لاقتراح هكس . فأعاد حديثه مرة اخرى . قطع الصمت قناوى بك متسائلا : « هل لي ان اعلم كمية الذخيرة المتوفرة لكل مقاتل ؟ » فالتفت المجتمعون الى حمدي بك الذي استمهلهم لحظة وبرز مفكرة صغيرة اختلس النظر اليها ثم رفع رأسه وأجاب « عشرون دسنة لكل مقاتل » .

وقع ذلك النبأ وقع الصاعقة على المجتمعين ، فقد نههم الى امر لم يخطر لهم على بال من قبل ، واتجهت الانظار نحو قناوى بك الذي هب وانفجر حديثه :

« هل هذا كلام يا سعادة الباشا ؟ عشرون دسنة لكل مقاتل ؟ انها لانكفي لقتال نصف ساعة في وجه هجوم مثل الذى اكتبونا بناره اليوم<sup>(٣٤)</sup> »

ثم دار على عقبه وخرج مسرعا من الخيمة وقد اعمى الغضب عينيه ، فاصطدم بحسن البارودى داخلا الخيمة يحمل صينية رصت بها فناجين القهوة ، فتبعثرت الفناجين والاطباق على أرض الخيمة وانسكبت القهوة على ملابس قناوى ولكنه لم يعرها التفاتا وخرج لايلوى على شئ .

بهت المجتمعون اثر خروج قناوى ، ومضت لحظات طويلة قبل ان ترتفع الاصوات مرة أخرى مؤذنة بمعاودة الاجتماع .

اقترح سليمان بك عوني : « نبقى في مكاننا الى ان نستوثق من مكان الانصار ثم نختار طريقا آخر يمكننا من تفاديهم . اما الى الابيض او الى النيل . »

فهتف احدهم معترضا : « سنهلك كلنا بالعطش لو تسمرنا في مكاننا هذا . لنشق طريقنا عنوة بين الانصار الى كازقيل ولو ادى ذلك الى الاصطدام بهم . »

فأصر سليمان على رأيه قائلا : « ان الحل الامثل هو الانسحاب لاننا في موقف ضعيف ، ذخيرتنا قليلة لامتكتنا من خوض معركة دفاعية متكافئة دك من معركة هجومية نجلى بها الانصار عن مورد مياه كازقيل<sup>(٣٥)</sup> . »

قلب هكس وجوه الرأى المختلفة طويلا ، ثم طلب منهم التفكر في الامر والعودة له ليلا ليستمعوا الى قراره ، ولكنهم لم يتمكنوا من زيارته تلك الليلة او الليالى التي اعقبها ، ففي تلك الليلة جلت احداث أخر .

قاد حمدان الجهادية بعيدا عن المربع لمسافة لاتتجاوز مرمى البندقية فتركهم<sup>(٣٦)</sup> هناك بعد ان راجع موقف ذخيرتهم ، واعدا اياهم بارسال المزيد . كانت تعليماته لقادتهم فضل المولى صابون والزاكى طمل والنور عنقره هى مواصلة زشق المربع بدون توقف . على الا يسرفوا في استخدام الذخيرة . وبعد ان زار رايات عبد الحليم وابو قرجة قفل راجعا الى رئاسة المهدي في فولة المصارين .

---

٣٤ - من المدعش حقا ان تضاعف كميات ذخيرة الحملة الى هذا الحد ، بعد تكديس هكس لتلك الكميات الهائلة من الذخائر المختلفة في بداية الحملة ، بل كانت كمياتها الضخمة احد الاسباب الرئيسية التي اقلعت خطى المربع . وهناك احتمالان تسببا في هذه الورطة : اولها ان الاشتباكات التي خاضها للمربع طوال مسيرة الاسابيع كانت اعنف من الوصف الذى قدمه عباس بك اليوميات وانها استنزفت كميات كبيرة من الذخيرة ، او ان عدد الرجال حاملة الذخيرة التي اقلعت من داخل المربع وغنمها رجال مساعد وابو قرجة في هجوم الصباح كان كبيرا وقلل من مخزون الذخيرة المتبقى .

٣٥ - مخابرات ١٧٩/١١/٣ أ ص ٣٧ .

٣٦ - مخابرات ص ٣٨ .

كان الرصاص يثر فوق رؤوس الانصار الذين تفرقوا الى مواقعهم الجديدة في فولة المصارين بعد ان صرفهم المهدي اثر خطبته النارية الطويلة .

ومن موقعه القريب تحت التبلدية ، وهو في متناول رصاص العدو ، لم يعر المهدي التفاتا الى الاغصان التي تحطمت حوله واوراق الاشجار التي تساقطت فوق ملابسه ، بل شرع مباشرة بعد وصوله في الاستعداد لمعركته التي انتظرها طويلا . فأرسل احمد سليمان مرة ثانية <sup>(٣٧)</sup> ليكرر تحذيره للرايات من الاشتباك اليوم ، داعيا اياهم لضبط النفس . ثم بعث مستدعيا الخلفاء وامراء الرايات ومستشاريه المقربين . كل هذا وهو يتنظر على احر من الجمر نتيجة المعركة المحتدمة . وعندما بدأ دوى الرصاص يخفّ رويدا رويدا وتتباعد الطلقات مؤذنة بنجّام اليوم ، تقدم المهدي مسافة قصيرة الى الامام لاستقبال قائد الهجوم . فصادف ثلة من الجرحى محمولة على الاكتاف ، وكان اول من صادف عبد الله ود النور الذي مديده وصافحه المهدي ودعا له بالخير وسأل عن الذين استشهدوا . ولما انبأه بوفاة فوزى بادى كاتبه المقرب ، دعا قائلا « فاز فوزى » <sup>(٣٨)</sup> ثم علم باستشهاد عمر الياس ام برير فاستدعى والده وواساه وقرأ الفاتحة على ارواح الشهداء . ثم صرف همه لامر المعركة . فقد بدأ اعضاء مجلسه الحربي في التوافد للاجتماع .

وقد حضر ذلك المجلس كبار الامراء وانضم اليه حمدان ابو عنجة فقدم تقريراً مفصلاً عن قوة العدو وتسليحه ومواقعه . وكان هؤلاء بعض من حضر المجلس :

- ١ — الخلفاء الثلاثة .
- ٢ — امراء الرايات ، ود النجومى — الامير يعقوب — الامير موسى ود الحلو .
- ٣ — حمدان ابو عنجة — امير الجهادية والسلاح النارى .

قاضي الاسلام

الترجماوى

الياس باشا ام برير

عبد الرحمن بانقا

اسكندر بك

استمع المهدي الى مجموعة من الآراء لانتحدثنا الوثائق او الاقوال السماعية عن اصحابها ولا عن ماهيتها ، ولكنها بلا شك ساهمت في صقل المخطط النهائي العبرى الذى نفذ صبيحة اليوم التالى واسدل به الستار الختامى على حملة الجنرال هكس .

٣٧ - اوراق على المهدي ص ٢٧ .

٣٨ - نفس المصدر ص ٢٨ .

## الخطبة

على مدار تاريخ الصراع البشرى المسلح وحتى يومنا هذا، لا زال الصدام الهائل الذى احتدم على سهول كردفان في ضحى يوم الاثنين من اواخر عام ٨٣ ، يبرز مثالا رائعا لابداع الفن العسكرى في مزج الخيال والتخطيط بواقع التنفيذ والتطبيق . فاختيار مسرح الالتحام المثالى الذى فجر فيه المهدي طاقات جيشه الحبيسة ، والسرعة الخاطفة التي ازاح بها آلاف من الجنود المسلحين المدربين من حيز الوجود ، وذلك الختام الخرافي الشبيه بأباطير الاولين حين تبتلع الارض جيوشا بأكملها ، كل ذلك يدل دلالة لا شك فيها ولا جدال على انه كان نتاجا لتخطيط إستغرق كل اصيل يوم الاحد عقب مجلسه الحربي الاخير ، فتمخض عن ذلك المخطط الفذ .

فلقد تابعنا باعجاب الاستراتيجية الساكنة التي اتبعها المهدي مع هكس منذ ان فارق النيل استراتيجية سلبية تميزها سلسلة من تكتيكات حرب العصابات : تهرب من المواجهة في مناطق مقفرة بعد اخلائها من سكانها ، واشتباكات صغيرة بأطراف مربع العدو حتي تחדت اعصابه وتوغل في متاهات كردفان . وهنا عندما حانت اللحظة الملائمة ، كشف المهدي القذع عن وجهه الحقيقي وابرز قبضته الخبأة . فعندما دنت اللحظة الحاسمة ، خطط لمعركة تقليدية كبرى ، تحلى فيها تماما عن تكتيكات العصابات وغموضها وتسترها ومراوغتها بعد ان استنفذت اغراضها ، فبدا لنا بين ليلة واخرى وهو يتحرق شوقا لمعركة تعرضية تصادمية كبرى يزج فيها بكل حشده بلا هوادة ويفصل فيها الخطاب نهائيا <sup>(١)</sup> .

فبدلا من العمليات الليلية ، نجده يختار وضح النهار - ضحى يوم الاثنين - وعوضا عن

---

١ - ليست لدينا بالطبع وثيقة مكتوبة تحدد خطة المهدي - ولكنني اعتمدت في تقديم المخطوط العامة والتفاصيل على الافعال التحضيرية التي قام بها المهدي قبل ان تبرز شمس الاثنين ٥ نوفمبر وافقت عليها جميع المصادر، وراجعت مطابقة تلك التفاصيل على الارض مع المخطط الكروكي الذى قدمه البارودي عندما استجوبه ونجت عام ١٩٨١م، ورسمه ونجت بقلمه. وايد تلك التفاصيل الرئيسية - وبالاخص تقسيم المحاور الثلاث والتوقيت والمكان - الكردفاني وعبد الرحيم وابراهيم باشا فوزى وبقية المصادر:

١/١٧٩/١١/٢ - مخبرات - استجواب حسن البارودي - مخطط كروكي لمعركة شيكان ص ٢٣٤ .

٢ - ١/١٧٩/١١/٣ - مخبرات اقوال حسن حبشي ص ٨ .

٣ - الكردفاني ص ٢٣٤ .

٣ - اوراق على المهدي - جهاد في سبيل الله - ص ٥٢ .

٥ - محمد عبد الرحيم ص ١٤٧ .

٦ - تقرير ص ٧٢٣ - ٧٢٤ .

٧ - Journal of the Royal United Services Institution .

الطرق الضيقة والاشجار والحشائش الطويلة التي سترت تحركات راياته اثناء مناوشات الاسابيع الستة . مجده يسعى ثم يقع اختياره على وادى شيكان ، بقعة الارض الوحيدة المكشوفة في طريق المربع الى كازقيل ، لتمكنه من اطلاق جراح فرسانه واستخدام مجاميع المشاة ، متجاهلاً قوته النارية التي ظلت اصداء نيران بنادقها تتردد حتي فجر يوم المعركة ، مفضلاً حرمانها من الاشراك في الالتحام النهائي ليتيح لحشود الفرسان والسلاح الابيض حرية الحركة والمناورة بكل الجهات والالتحام يدا بيد بهدف الابداء الكاملة لكل عدوه .

وقد كان اختيار المهدي لتلك البقعة التي تبرز فجأة في طريق الجنرال لكازقيل موفقاً للدرجة التي تجعل المرء يشك في ان الطبيعة نفسها قد ساهمت في تهيئة المسرح لتلك الملحمة العظيمة ، وان الجنرال قد سعى لحثفه بظلفه عندما عسكر مساء السبت في مدخل الوادى ، فلفت نظر المهدي الى المعالم الطبوغرافية البارزة في تلك المنطقة ، حتي وقع اختياره عليها لتشهد اسدال الستار الختامى للملحمة الاسابيع الستة .

ففي منتصف خور علوية وهو يتجه من الغرب للشرق يتفرع خور صغير قصير العمر - كما تظهر الخرائط القديمة والحديثة - لا يمتد عمره لاكثر من الف متر قبل ان تبتلعه الرمال (٢) .

على ان مجرى الخور يشق طريقه وسط واد متسع منبسط خال من الاشجار ، مما يدل على ان الخور الصغير له فورات وغضبات تكتسح امامها الاشجار في مواسم الامطار الغزيرة ، فالجرى

---

٢ لقد فعلت السنوات فعلها في ارض المعركة وتكاثفت عوامل الطبيعة والانسان فغيرت وبدلت تلك المعالم تماماً . فبالاضافة للزحف الصحراوى الذى امتد لتلك المنطقة طوال هذا القرن ، يبدو ان غابة شيكان كانت مصدراً مرحباً لقاطعى الحطب والاشخاب . فبين زيارتي الاولى لارض المعركة عام ١٩٦٤ وزيارتي الاخيرة عام ١٩٧٥ لاحظت تغيراً طفيفاً ولكنه لا يخفى على العين المدققة .

وفي زيارتي الاخيرة اعتمدت في الوصف المقدم اعلاه على اقوال الملك محمد الطاهر عمدة كازقيل الذى صحبني لمكان الموقعة . ووضح الحالة الطبيعية للغابة في ايام صباه - قبل زيارة آجلن الذى اعترض على وصف ونجت وسلطين للغابة . لقد وافق العمدة على ما نفاه آجلن من عمق الوادى ، ولكنه اكد غزارة الاشجار العملاقة التي كانت تحف بالوادى من الجهات الثلاث حتي تجعله مظلاً اثناء النهار . وقد ذكر انه كان حاضراً عندما شيد النصب التذكارى في مكان مقتل هكس .

أما ما تبقى الان من تلك المعالم في ارض المعركة فهي التبلدية التي قتل تحتها هكس والنصب التذكارى الذى شيد في مكان مقتله على شكل مسلة صغيرة . والى الجنوب قليلاً شيدت لجنة الاحتفال بذكرى شيكان عام ١٩٦٥ قوس نصر في مكان الموقعة الرئيسى - التي اشتهرت ( بالمظمة ) لكثرة عظام الموتى التي ظلت مكمنة لسنوات طوال في تلك البقعة . ولا زالت بعض الآثار هنا وهناك تدل على زرية هكس التي امضي ليلة السبت بداخلها والى جهة الغرب قليلاً لازالت التبلدية التي صلى تحتها المهدي ووجه رجاله نحو الهجوم تقف بالقرب من فولة المصارين حيث اقيم ضريح لقتلى الانصار الذى دفنوا في تلك البقعة في ضحى المعركة .

اقوال عمدة - عمدة كازقيل . شريط مسجل - فولة المصارين - ١٩٧٥/١٢/٤ .

خال من الاشجار فيما عدا تبلدية عملاقة قاومت وهن الزمن واندفاع السيول لتقف صامدة في نهاية الوادى ، ولا زالت تقف هناك حتي الآن .

ينتهى طرف الوادى الشمالى بعد تجاوزه التبلدية ، عند صفوف كثيفة من الاشجار العالية تقف سدا منيعا في وجهه . ولكن تلك الاشجار ما هى الا جزء من كتل اشجار اخرى ضخمة متزايدة الكثافة تحيط بالوادى من جهاته الثلاث ، شمالا وشرقا وغربا . تلك هى غابة شيكان .

وصفت غابة شيكان بأنها غابة كثيفة مظلمة يعلو عواء الذئاب بين جنباتها منذ مغيب الشمس . اما ما يجعل الغابة تبرز عالية وسط تلك المنطقة التي تغطيها اشجار الكتر والطلح ، فهو التكاثف والزحام المفاجئ لنوعين من الاشجار العملاقة . اشجار ضخمة تدعى محليا « بالصباغ » تكاد تلى اشجار التبلدى ضخامة وارتفاعا ، وأخرى فارعة غبراء اللون اشبه باشجار البان تدعى ( بالليون ) .

كانت غابة شيكان اشبه بمصيدة ابدعت الطبيعة في صنعها - مدخل واسع يغرى بالدخول ويتسع لمواجهات الجيوش ، وعندما تتوغل به لثلاثة اميال او اربعة تجد ان الباب قد اغلق في وجهها من الامام ما عدا فتحة ضيقة يتخذها طريق كازقيل للشمال . فكأنما قيس الوادى وفصلت الغابة على رايات المهدي الثلاث ، لتحتله من الامام واليسار واليمين مسترة باشجار الغابة ، تاركة باب المصيدة مفتوحا ليشقه طريق كازقيل وهو يحمل صفوف المربع المترنحة نحو قلب المصيدة . كان ذلك مسرح المعركة ، اما العناصر الهامة الأخرى التي تحكمت في بنيان خطته فقد تدرجت على النحو التالى:-

التوقيت : حدد تحرك هكس توقيت الاقتحام ، أى في نصف الساعة أو الساعة التي تفصل بين مكان مبيت المربع ثم وصوله ارض القتال - وادى شيكان .

وكان ذلك هو الركن الاول في مخطط المهدي . الاصطدام بهكس وهو متحرك ، وليس قبل ذلك او بعده . ومن هنا تتضح لنا رغبة المهدي في تجنب اقتحام موقع دفاعى ثابت ، حتي ولو كان دفاعا مؤقتا كالذى اعتاد هكس ان يبني بداخله كل ليلة ، حارما خصمه من ميزات المعركة الدفاعية الثابتة بنيرانها المضبوطة المواجهة من مدافع وجنود اقدمهم ثابتة على الارض .

ارض القتال : على طول امتداد الطريق الضيق المتبقي بين مكان المربع وكازقيل ، يقف وادى شيكان بأرضه المستوية معلما بارزا يلفت النظر كأقرب مسرح يتسع لتحركات عشرين الف مقاتل ، همهم الوحيد هو مساحة من الارض تكفي لتسخين اقدمهم واكتساب قوة دافعة تحملهم الى المربع لتحقيق صدمة السيوف والرماح .



كان ذلك هو المكان والزمان ، أما ميكانيكية العملية واطوارها فقد قسمت الى مرحلتين رئيسيتين :-

### المرحلة الاولى :

المحور الاول : عملية قصف تمهيدى متصل بنيران بنادق الجهادية طوال ليلة المعركة بقيادة حمدان ابو عنجة تهدف الى تدمير وتعطيل اكبر جزء ممكن من افراد ودواب العدو وزعزعة معنوياته وحرمانه من الراحة طيلة ليلة المعركة .

التوقيت : منذ غروب شمس الاحد وحتى فجر الاثنين .

القوة المخصصة : كل جهادية حمدان ابو عنجة بالاضافة الى جهادية الرايتين الحمراء والخضراء .

المحور الثاني : بعد انفصال حملة السلاح الناري ، يتقدم في الفجر محور الاقتحام الرئيسي الذي يضم كل فرسان ومشاة السلاح الابيض من فولة المصارين ، ليحتل مواقعه حول وادي شيكان شمال الزريبة لاكمال حصار المربع وتهيئة كمين شيكان الاكبر .

### المرحلة الثانية :

#### شيكان الكبرى (٣)

كانت هذه هي المعركة الرئيسية التي ادخلها المهدي معظم طاقاته القتالية ، تمثل الضربة الحاسمة وقمة نشاطه العسكري في الاسابيع الستة . وتبدولنا كل أفعال المهدي خلال الشهور الماضية افعالا تمهيدية لهذه اللحظة الفاصلة .

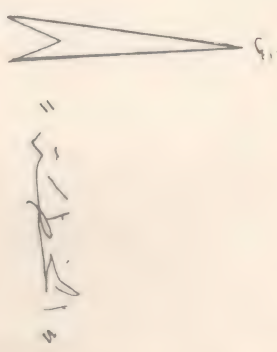
التوقيت : ضحى يوم الاثنين ٥ نوفمبر . وهو الزمن التقديرى لوصول هكس الى ارض القتل بعد تحركه من الزريبة .

### الرايات والتشكيلات المشتركة في الهجوم:-

القيادة العليا : الخليفة عبد الله — اول الخلفاء وامير جيوش المهدي .

الراية الحمراء ما عدا جهاديتها : بقيادة الامير عبد الرحمن النجومى — القيادة العليا الخليفة شريف .

# الخطة



توجد في  
 ساحة / قصر  
 حارة / حارة / حارة  
 حارة / حارة / حارة

حارة

الراية الزرقاء : ما عدا مجموعة جهادية حمدان ابو عنجة : بقيادة اميرها يعقوب السيد محمد .  
الراية الخضراء : ما عدا جهاديتها - بقيادة موسى ود حلو .

### تفاصيل المراحل وتخصيص المحاور :

لقد قسم المهدي قوات الاقتحام الى اربعة محاور - ٣ محاور اقتحام رئيسية - ومحور خلقي رابع يكون عنصر « توقيف » . أما محاور الاقتحام فهي :  
محور امامي يعترض طريق هكس مباشرة ، وقد وقع عليه عبء الاقتحام الرئيسي ، ومحور ايمن ومحور ايسر على يمين ويسار الطريق يأخذان مواقعهما بين الاشجار التي احاطت بوادي شيكان .

وعند اقتحام المحور الامامي يندفع المحوران من بين الاشجار ويهاجمان اضلع المربع الجانبية في وقت واحد ، ومن ثم يتطور الهجوم الى هجوم عام .  
المحور الامامي :

مجموعة هجوم مختلطة - فرسان ومشاة - من الراية الحمراء معززة برايات صغرى من الراية الزرقاء . كان هذا المحور بقيادة امير الامراء عبد الرحمن النجومي ، وقد وقع عليه العبء التعرضي الاكبر .

كان ود النجومي أحكم من ان يعرض وحداته لمناطحة امامية مع هكس في وضوح النهار والاخير يستمتع بذلك التفوق الساحق في النيران . ولذلك وضع ود النجومي مخططا ذكيا يهدف به للاقتحام ، فقسم قوة الاقتحام الامامية الى مجموعتين واوكل اليهما بعمليتين منفصلتين حسب الترتيب الزمني التالي :-

العملية الاولى . - فصل عبد الرحمن النجومي مجموعة فدائية صغيرة ودفع بها امامه في طريق هكس لتندس وتعمل وسط صفوف المربع فتفاجئ صفوفه الامامية من الخلف . أرسل الامير عبد الرحمن النجومي في ليلة الاحد تلك المجموعة التي تمثل جزءا هينا من حشد الاقتحام ، الى طريق كازكيل ، فحفرت خندقا <sup>(٤)</sup> عميقا اختبأت داخله وغطيت فتحته من اعلى بأغصان الاشجار والحشائش وقد وضعت القوة في وسط الطريق ، فلم يك للمربع محيص من المرور فوقها . كان المخطط يرمى الى ان يترصدوا محتبئين حتي يقترب المربع منهم او يمر فوقهم ، فيبرروا من محبتهم فجأة ويتشربوا داخل المربع بمئة ويسرة لاثارة الذعر حتي نعم الفوضي وترتكب صفوف للمربع وتتكرر اضلاعه ، فتطيش نيرانه الموزعة بين صفوف ود النجومي الماثلة امامه ، والخطر المندس وسط صفوفهم

العملية الثانية : بعد خروج المجموعة الفدائية من محبتها بالمربع ، وفي لحظات الارتباك والذعر السائد يطلق ود النجمي اشارة اقتحام الهجوم العام للمجموعة الرئيسية لتندفع للاقتحام والاطاحة بصفوف المربع بعد تعرضه لمفاجأة المجموعة الاولى .

### محور الهجوم الايمن :

المكون من مجموعة الراية الزرقاء بقيادة الامير يعقوب - يحتل مواقعه بين الاشجار يمين الوادي ويندفع للالتحام ثم ينحدر مقتحما الضلع الايسر للمربع بمجرد التحام المربع بالمحور الامامي .

### محور الهجوم الايسر :

بقيادة الامير موسي ود حلو-ينحدر من يسار الوادي للالتحام بالضلع الايمن للمربع ليتواكب اقتحامه مع اقتحام المحور الايمن .

### المجموعة الخلفية :

وهي تضم مجموعة جهادية حمدان ابو عنجة ومجموعة ابو قرجة وعبد الرحيم مساعد ، تتابع المربع وتظل خلفه . فهي اقرب ما تكون لمجموعة مطاردة وتعقب لاصطياد فلول المربع المنسحبة . يعتمد نجاح الخطط التكتيكية اساسا على مقدرة واضعها على تحسس الظروف والتوقيت الملائم لاختيار لحظة معينة تمثل أدنى درجات استعداد العدو ، واستغلالها لتوجيه ضربات موقوتة يتفاوت ثقلها حسب مواقف الضعف والقوة التي تمر بها جيوش الخصم .

وقد تتأني تلك المواقف عن ظروف معينة خارجة عن ارادة القائد ودون تدبيره المسبق ، وذلك حين تتدخل عوامل الطبيعة والارض . وقد يدبر القائد العسكري تلك الظروف ويفرضها فرضا على خصمه ساعيا لتهيئة الاحوال بزمان طويل قبل المعركة الفاصلة ، وذلك هو الهدف الاسمي الذي ترمى اليه كل التدابير والتحركات الاستراتيجية التي يتجشمها القائد قبل المعركة التكتيكية بزمان طويل . وقد لا تسنح له الظروف بتهيئتها الا مع بداية المعركة التكتيكية او قبلها بيوم او

---

٤ - نرى هنا مثالا مجسما لالايعب ونجت التاريخية وتحريفه للحقائق لتلائم اغراضه - في النسخة الاصلية لاستجابته لحسن البارودي - ذكر البارودي « ولكن كانت هناك مجموعة من العصاة اختبأت داخل حفر حفروها في مسار الجيش ، بينما ذكر ونجت في كتابه عن لسان البارودي :

« بينما اختبأ بعض العصاة في منخفض مغطى بالاشجار يقع في وسط السهل ، وفي طريق مرور الجيش » وكأنما كان المنخفض هيئة طبيعية موجودة من قبل وليس خندقا او حفر حفروها الانصار . وقد تعجبت في البداية ما الذي يعنيه ونجت من هذا التعديل الطفيف واستشرت صديقي الدكتور (كلارك) الذي اكد لي ان خبرته بأساليب ونجت ونظراته لاحداث الثورة المهدية ترجح له ان هدف ونجت هو حرمان الانصار من نعمة المقدرة على التخطيط الذكي والخداع . محابرات ١٧٩/١١/٣ - أقوال حسن البارودي .

- سلاطين مائة الف مقاتل ، اوهرولدر خمسون ألف - شقير خمسون الف - ابراهيم فوزي خمسمائة الف .

يومين . لكن المهم ان تنصب الخطط والتحركات والاجراءات سواء منها ما يندرج تحت النشاط التكتيكي او الاستراتيجي ، في مجرى واحد يتجه بوجه رئيسي نحو هدف تليين مقاومة العدو اثناء ساعات المعركة التكتيكية ، حتي يصبح قطعة لينة يسهل ابتلاعها ، بدلا من قطعة المقاومة الصلبة التي تقدمها مواجهات الجيوش بعد استعدادها .

ولو غضضنا الطرف عن مخططات المهدي الاستراتيجية ، بتياراتها المتشابكة من تنبؤات وتحركات وعوامل نفسية عديدة تابعتها باعجاب عبر مسيرة الجزال بأسابيعها الستة ، وحصرنا انظارنا في نشاطه التكتيكي في يومى الاحد والاثنين بعد ان حدد توقيت المعركة ومكانها ، فسرعان ما يتضاعف اعجابنا مع تلاحق انفاسنا في متابعة الاحداث المتفاقمة في ليلة الاحد وصباح الاثنين وتبهرن الحقائق التالية :

ان مجرد تحقيق ذلك الانتصار الساحق على تلك القوة الضخمة وابادتها في أقل من ساعة في صبيحة اليوم التالى ، دون تفوق عددي يذكر ، بل بينما كان التفوق واليد العليا في الحقيقة الى جانب الجزال ، من حيث حجم النيران وحشود المدفعية ، انما يؤكد ان الفضل يعزى الى تخطيط ذكي واستخدام محكم للأماكن المتاحة للمهدي عوضا كثيرا من جوانب الضعف والقصور في جانبه ، ولا يعزى فضل ذلك الانتصار الساحق ابدا الى تفوق المهدي العددي كما ذكر الاوروبيون - ( الذين جنحوا الى المغالاة والمبالغة المتعمدة فقدروا تعداد جيش المهدي ( ٢٠٠٠٠ مقاتل ) اضعافا مضاعفة ، خلافا لما اثبتته مصادر ونجت الاصلية نفسها ، والتي اخفاها عمدا منساقا وراء التبرير المفضل : فالأوروبيون في القرن التاسع عشر ، ما كانوا يقرون للعقل الشرقي بميزات التخطيط المدروس والتدبير الحسابي الهادئ البارد ، بل يعزون انتصاراتهم الى الغلبة العددية وفوران الحمية والشجاعة العمياء .

وقد يبدو لنا للوهلة الاولى ان المهدي ، بسعيه المفاجئ للمعركة النهارية المكشوفة في ذلك الوادى المفتوح ، قد تخلى عن مبدأ المفاجأة ، ذلك المبدأ الجوهرى في المعارك التكتيكية ، ولكننا سرعان ما نستدرك أنه لم يتعد لحظة واحدة عن تكتيكاته الذكية التي طبقها في ابا وقدير وجردة . وانه وازن بين مزايا معركة استنزافية طويلة يتلفح فيها باستار الظلام وظلال الاشجار متجنبنا شر نيران المربع ، وبين معركة نهارية فاصلة يزع فيها بكل حشده وما يستلزمه ذلك من ارض مكشوفة لصدام المشاة وكر الفرسان ، وضوء قوى تتكشف فيه تفاصيل صفوف عدوه اثناء المعركة الالتحامية النهارية . وعلى الرغم من اختياره المسلك الاخير ، الا انه استعاض عن اقتصادية الاختيار الاول بسلسلة من التدابير تكفل له التخفيف من مقاومة عدوه الى اقصى حد ممكن ، وعندما نستعرض تسلسل خطة المهدي نجد ان تلك الاجراءات تنحصر في ثلاثة مواقف :-

١- قصف جهادية حمدان الليل المتصل لكسر روح المقاومة المربع في قبل المعركة.

٢ - مفاجأة كمين عناصر القوة الفدائية المختبئة تحت اقدام جنود هكس ، حيث تبرز كالنبت الشيطاني بين صفوفهم وهم في لحظات الاستعداد لمواجهة العدو الامامي . ويمكننا ان نتصور الآثار المميتة التي يمكن ان تولدها عملية من هذا القبيل وفي تلك اللحظة . وقبل ان يفيق المربع من دوران رأسه تسدد له الضربات الثلاث في وقت واحد

٣ - الهجوم بثلاثة محاور مع التوزيع الاقتصادي وتقدير ثقل كل محور وموازنته مع الاهداف والاغراض التكتيكية ، تجنبنا للاسراف في جهه ، مما قد يترتب عليه القصور في جهة اخرى . وقد كان الهجوم بمحاور واتجاهات متعددة من تكتيكات المهدي المفضلة ، كما شاهدنا هجومه على زربية الشلالى في جبل جرادة وكما سنشاهد في اقتحامه خندق الخرطوم . فالهجوم من محور واحد مهما تركز ثقله لابد ان يتعرض لخسائر اكبر لسهولة تركيز العدو عليه ، عكس الهجوم المتعدد الاتجاهات والمحاور الذى يشتت جهود ونيران المدافعين ، خصوصا في اللحظات الاولى من تطور الهجوم حين يصعب اكتشاف حجم محوره الرئيسي .



## ليلة حمدان

مالت الشمس للمغيب وانحسرت اشعتها عن رؤوس الاشجار ، مفسحة المجال للظلام الزاحف من الافق الغربي ليعتم معالم مسرح الصدام الوشيك واحدا بعد الآخر : فولة المصارين التي تجمعت حولها جيوش المهدي - طريق كازقيل - ثم مربع هكس في لحظات الهدوء الوحيدة التي نعم بها في ذلك اليوم ، وقد بدت اضواء المصابيح المتراقصة تلمع من بعيد بين الاشجار فاضحة مواقع الآليات بالزربية .

كانت ليلة الاحد ليلة حالكة <sup>(١)</sup>الظلام ، لا بد ان حمدان قد تمنى مثلها لتنفيذ مخطط المهدي للمرحلة الاولى من معركة شيكان .

وهد تصاعدت الاحداث منذ اصيل الاحد مؤذنة ببدء المرحلة الاولى . وحدد المهدي توقيت تحرك الجهادية للمعركة الليلية بعد صلاة العصر وتلاوة الراتب <sup>(٢)</sup>، ليصلوا زربية هكس في المغرب ويبدأ الاشتباك بعد حلول الظلام .

وبينما علت همهمة الجهادية بتلاوة الراتب بعد الصلاة ، كان قائدهم لازال مجتمعاً مع المهدي والخلفاء ، وخرج من الاجتماع ليشرف على التجهيزات الاخيرة قبل التحرك نحو المربع . واستعداداً لمعركته النارية المرتقبة ، امضي حمدان الزمن المتبقي لمغيب الشمس وهو يشرف على تموين جنوده بالنخيرة ، واستوثق من قادة الجهادية الثلاثة الكبار - فضل المولى صابون والنور عنقرة والزراكي طمبل من ان كل فرد من المقاتلين يحمل على الاقل مائتي طلقة .

وقبل المغرب ، تجمعت رايات الجهادية خارج معسكر المهدي وتقدمت خلف قادتها نحو مربع هكس ، فشقوا طريقهم متلصقين بين الاشجار في هدوء تام ، ثم توقف ابو عنجة وتجمع حوله امرء الجهادية ، ليشرح لهم تفاصيل العملية الوشيكة .

لم يتحلى حمدان كثيراً ، فقد كانت اهدافه واضحة ومحددة ، ولم يبق الا توزيع راياته توزيعاً محكماً ، وبثها في شكل دائري يحيط بالمربع من كل الجهات .

وعندما اشتدت الظلمة خطت رايات حمدان خطواتها الاخيرة نحو الزربية وتوقفت بالقرب من « الديدبانات » الذين بدت اشباحهم المتحركة من خلال غصون الزربية ، ثم استدارت لتأخذ كل راية مكانها المحدد لتكمل دائرة الحصار التي كادت تلتصق باطراف الزربية . تلاحمت اكثاف الجهادية في صفوفهم المتراصة ، وتكلمت صناديق النخيرة بين الصفوف ، واتخذ اغلب الجهادية

مواقعهم خلف سيقان الاشجار الكثيفة التي كفلت لهم حماية طبيعية من نيران المربع ، وتسلسل جزء منهم الى الاشجار الكبيرة ، فتسلقوا أعاليها واندسوا بين الاغصان الكثيفة .

ساد الظلام ، وكنم الجنود أنفاسهم ، واخذوا مواقعهم بين الاشجار وفي اعاليها ، وعُبت البنادق . تهاى المسرح ولم تبق الا اشارة البدء من حمدان ، لتبدأ أحداث ليلة الاحد - ليلة حمدان ابو عنجة .

جلس الجنرال في مكتبه الصغير بداخل خيمته وقد احاط به رئيس اركانه وبقية الضباط الاوروبيين . ومنذ مغيب الشمس كان الحديث يدور حول امور صغرى بعيدة عن الاحداث الكبرى التي عصفت بهم طوال الايام الماضية ، وكأنما كان كل واحد منهم يجاهد مغالبا نفسه كي يتحدث لسانه بغير التساؤلات والمخاوف التي اضطرت داخل عقله ، وهو يخشى ان يكون البادئ بطرح السؤال الذى شغل بالهم جميعا « وما العمل الان ؟ » .

ظل الجنرال صامتا ساهما . صحيح ان عينيه فقدتا الكثير من بريقهما وانحني ظهره قليلا ، ولكن وجهه الاشيب الوقور كسته طمأنينة غريبة ، معبرة عن الراحة النفسية التي يحس بها المرء وهو يتنفس الصعداء عقب قرار حاسم اتخذ فازاح عن كاهله هما ثقيل ووضعه حادا للانهاك العقلي والنفسي ، فأن كان الجنرال قد ظل مهموما مؤرقا طيلة الايام الماضية ، وهو يقلب وجوه الرأى المختلفة مع تضارب النصائح والمقترحات ، فقد قرّره اليوم - هو الآخر - على مواجهة المهدي غدا ، وشق طريقه عنوة ، اما الى الابيض - الى الامان - واما الى الفناء .

ولابد ان شريطا طويلا من الذكريات مر عبر خاطره ، منذ ان طوحت به الاقدار في ارجاء المعمورة سعيا وراء حروب الامبراطورية المترامية الاطراف : من سهول الهند ايام التمرد الهندي ومطاردة قبائل الباتان في الحدود الشمالية ، الى قمم الهضبة الاثيوبية الشاهقة عبر مسيرة الجنرال نابير الاسطورية لتأديب الامبراطور الخزافي ثيودور . وقد افلح في الخروج منتصرا سليما من كل تلك المحن ، وازداد مجدا جديدا عقب كل حملة ، فهل ياترى ينجلي هذا الموقف الكالغ عن مجد جديد يضاف الى سجله الحافل ؟ ولكن المخاطر كانت اعظم هذه المرة . فهو يواجه عدوا ذكيا يختلف تماما عن التصور الذى استمدّه مما تناقلته الصحف وما سمعه في القاهرة عندما اضطلع بمهمة سحقه . فقد وصفوه بأنه يقود شرذمة من أشقات قطاع الطرق همهم السلب والنهب ، وتارة اخرى انه يتصدر جموعا من القبائل الهاجنة لارابط بينها غير التعصب الديني ، واهم من ذلك انها لاتستخدم الاسلحة النارية . ولكن ها هو اليوم كلما خطا خطوة واقترب من عدوه المتربص تكشف له مفاجأة جديدة ، فعزوفه عن الاسلحة النارية قد غدا هراء ما بعده هراء بعدما شاهد اليوم استخدام الانصار للاسلحة النارية بطريقة متفوقة على النمط الذى تتبعه الجيوش الاوربية نفسها ، والهجمات الخفراء في



وجه النيران المتفوقة التي منوه بها ، أصبحت امنيات بعيدة المثال . فهي هو لسته اسابيع يسعى وراء عدو زئبقي كالسراب ، كلما اقترب منه ، اختفى وتباعد .

ومنذ تلك اللحظة التي عزم فيها على مواجهة المهدي في اليوم التالي ، حدد الجنرال معالم معركته القادمة . فقد احس بعد اشتباك اليوم ان اصطفاك المربع التقليدي ، الذي نادى العسكريون دائما بأنه التشكيل المأمون اثناء التقدم ، ليس بالتشكيل الملائم لمعركة الغد . فقد حدث الاشجار الكثيفة والطريق الضيقة من فاعليته كثيرا ، كما كانت الصفوف العريضة - وبالاخص الصف الخلفي - عرضة للاحتراق من الوهلة الاولى لاقتحام الانصار ، لصعوبة السيطرة على الصفوف المنتشرة المترامية الاطراف . فعزم على التقدم صباح الغد بتشكيل مختلف . يقسم فيه الوحدات المقاتلة في الحملة الى ثلاث مربعات - مربع يتقدم في الامام . وخلفه مربع ايمن واخر ايسر ليقا تل كل مربع كوحدة متماسكة قائمة بذاتها يسهل السيطرة عليها وتستضع انتاج اكبر كمية من النيران في كل الاتجاهات وأن تتعاون فيما بينها بنيران البنادق والمدفعية ، محاولة لدرء خطر الاحتراق الذي يسهل في حالة الصفوف الطويلة والمواجهة العريضة .

قطع هكس صمته الطويل ، والتفت الى ضباطه ليتفاكر معهم حول السير لليوم التالي . فاجتمع رأيهم على الموافقة عليها مع اضافة بعض التعديلات الطفيفة كمواقع المدفعية وخيالة الباشزق .

كان الجنرال ادرى بمعنويات جنوده المزعزعة عقب الارهاق والقتال الصباحي العنيف . واحس ان من واجبه الترفيه عنهم قليلا ليدخلوا معركة الغد وهم احسن حالا ، مؤملا في ليلة هادئة ينعمون فيها بنوم طويل يسمح عنهم كلل الابدان واشجن الازدهان ، فاستدعى قائد فصيلة الموسيقى وامره بأن يختار بقعة من الارض يقيم عليها احتفالا موسيقيا . ثم ابلغت الوحدات لتسمح للجنود بارتياحها . (٢٣) وامر قادة الوحدات بأن يسخوا قليلا في تعيينات العشاء .

بعد قليل رصت مقاعد الضباط امام الفرقة الموسيقية ، وخلفهم تراصت صفوف الجنود وقد افترشوا الارض قعودا واوقدت المصابيح لتبديد الظلمة التي اكتنفت ارجاء المعسكر ، ومع اللحن الاول والثاني انقشع جو الكتابة تدريجيا وتمايلت الرؤوس والاكتاف وتطايرت التعليقات المرحية من بين صفوف الجنود ، وقد حلفت الذكريات بالافئدة ، فهزهم الحنين للوطن والديار .

تلاشت اصداء النغمات الاخيرة للفاصل الاول والتهبت الاكف بالتصفيق وعلت هتافات الاعجاب . تريت قائد الفرقة المزهو حتي خفت الضجة فرفع عصويه الرفيعتين بحماس عاليا ، وقبل ان يتزلهما مؤذنا بانسياب الالحان من افواه الابواق النحاسية ، تعالت للامساع ضجة من مكان آخر ، صادرة من فوهات البنادق والمدافع . فقد بدأت معزوفة حمدان ابو عنجة .

فبعد ما وثق حمدان من توزيع راياته واحكام الحصار حول المربع ، وعندما ترامت الى اذنيه الالحان الصادرة من وسط الزريبة أدرك ان اللحظة الملائمة قد دنت . فأشار الى أقرب امير بفتح النيران . انطلقت عاصفة من الطلقات نحو الزريبة ، وسرعان ما استجابت بقية صفوف الارباع وتوالى اطلاق النيران من بقية الجهادية من اليمين واليسار ومن أعالي الاشجار .

كان وقع المفاجأة اليما على الالوف المتراصة حول الفرقة الموسيقية . فهي المرة الاولى التي يتعرض الانصار لهم في الظلام ، وكان اختيار التوقيت بارعا ، فقد سدد حمدان مفاجأته في لحظة استرخاء ... وكتب الميجور هيرلث في مفكرته عن تلك اللحظات :

« انها لاياام عصيبة . فنحن الان نعسكر داخل غابة ، وكلنا يقاسي من شعور مخيم بالأس والقنوط . امر الجنرال الفرقة الموسيقية ان تعزف بعض الالحان عسي ان يروح عنا ذلك قليلا ، ولكن ما ان بدأت الفرقة العزف : حتي تطايرت طلقات الرصاص من كل الجهات فتوقفت الموسيقى . وبدأ تساقط الرجال والجمال والبغال . فتراحمنا جميعا في بقعة واحدا . وتلاحمت الصفوف والتصقت فاصبحنا هدفا كبيرا لايمكن ان تحطه طلقة . اتنا نعاني من الارهاق والتعب ولاندري ما الذى نفعله وما هو المصير ... امر الجنرال ببناء الزريبة وتعزيزها . اليوم الاحد .. يوم عيد ميلاد شقيقي ... هل يا ترى يكتب لى ان اراه مرة اخرى .. واتحدث اليه لساعة واحدة فقط . الطلقات تتساقط بكثرة بيننا ... »

ولكن محاولة بناء الزريبة باءت بالفشل . فقد ارتفعت صيحات الضباط لجنودهم بعد تلاشي موجة النيران الاولى ، واستطاع بعضهم لم جماعات من الجنود سارعوا بها الى اطراف سياج الزريبة الشوكى استجابة لنداء الجنرال لتعزيز السياج خشية اختراق الانصار له . ولكن النيران المتزايدة العنف ردتهم على اعقابهم الى وسط للمربع حيث تجمع الوف الجنود والدواب .



على بعد اميال قليلة غرباً وقف المهدي يؤم المصلين لصلاة العشاء وقد امتدت خلفه مئات الصفوف من المصلين الذين كانت حافة البركة تموج قبل قليل بصخبهم وضوضائهم ، ولكن ها هم مرة أخرى تتحد اصواتهم واجسادهم في السجود والركوع والوقوف والتكبير خلف الامام الفاره القائمة . أكمل المهدي صلاته ، ولكنه لبث جالسا لبرهة طويلة من الزمن قبل ان يقف على قدميه ويتجه نحو التبليدية . لم يقم واعظا كعادته في الايام الاخيرة ، ولم يتجمع حوله مجلسه المعتاد ، بل مضى وحيدا الى التبليدية فجلس تحتها ، وظل في جلسته تلك حتي فجر اليوم التالى . ولم يغمض له جفن تلك الليلة ، فقد تلا كل سور القرآن الكريم .

بين معسكر الجيشين ، كانت هناك قافلة تحت السير باحثة عن احدهما أو كليهما . كان على رأس القافلة رجل مسن تجاوز الستين عاما يدعى الشيخ سام أو الشائب سام كما يلقب البقارة مسنيهم، ترك الشيخ دار التعايشة قبل اسابيع وتوجه على رأس مجموعة من الرجال والنساء والاطفال باحثا عن المهدي لمبايعته . ولما وصل الابيض علم انه قد تحرك للبركة . فجد في السير الى البركة ليلحق به وبالمركة الفاصلة ، فاشرف عليها في الظهيرة ، وهناك علم ان الركب قد فاتته وان المهدي ترك البركة وتقدم صباح اليوم الى هكس ، فأنثني شمالا وهو يسابق الزمن للحاق بالمركة .

شاهد الشيخ اضواء معسكر هكس تلمع <sup>(٤)</sup> بين الاشجار وتعالى الى سمعه دوى الرصاص فظنه معسكر المهدي . فدنا من الاضواء وبعث بأحد ابنائه ليخطر الخليفة عبد الله بوصولهم حتي يسمح لهم بدخول المعسكر . اقترب الفتي من الزريبة وسرعان ما تبين الحقيقة ، فقد ميز زى جنود هكس الكاكر ، وخوذاتهم الصوفية وهم يتدافعون في فضاء المعسكر تجنباً للطلقات المتساقطة بينهم . فاسرع عائدا الى والده واطلعه على الموقف واقترح عليه الانسحاب بعيدا وان يعود هو للبحث عن معسكر المهدي . اطرق الشائب سام وحلق امامه مليا في الزريبة المتوهجة ، ثم التفت الى ابنه متسائلا « لم تكبدا كل هذه المشاق . وما الذي جاء بنا الى هنا من دار التعايشة ؟ » فاجاب ابنه « لنفوز بالجنة » . فاستطرد والده . « تلك هي الجنة أمامنا الان » ثم امتشق حسامه وأشار الى ابنائه وتبعوه فانبطح على الارض وتدرج يحسمه الى ان تجاوز السياج الشوكي الى داخل الزريبة وهب واقفا والتحم مع اول جندي صادفه ، فتكاثر عليه الجنود وصرع بعد قليل وهو داخل الزريبة .

كانت ليلة الاحد ليلة طويلة . وحتى قبل انقضاء الثلث الاول من الليلة الملتبة كانت معاناة الجنود قد فاقت طاقة البشر ، فقد تعرضوا لساعات متصلة لجحيم نيران الجهادية التي برزت بكثافتها منذ اللحظات الاولى ، وتزايدت شراستها واشتد عنفها بعد تقدم الليل ، ثم اتخذت نمطا ميكانيكيا رهيبا : تعبئة البنادق فاطلاقها فاعادة تعبئتها ، فالهدف قريب وواضح يملا العين ويغني عن التصويب أو التدقيق ، والجنود مدربون والنخيرة وفيرة . وقد اصبحت الزريبة بعد منتصف الليل كالبؤرة المضيفة من توهج نيران البنادق المتصلة : اكثر من خمسة آلاف جندي يحيطون بالزريبة ويطلقون بنادقهم من مدى قريب لا يتجاوز بضعة ياردات . اطلق كل منهم ما يزيد على المائة والخمسين أو المائتين <sup>(٥)</sup> من الطلقات ، وهو رقم قياسي في ذلك العصر ، وكان مشهد المنطقة المستعرة رهيبا كما وصفها الملك الطاهر طويان الدود والشيخ بله سراج النور .

٤- أقوال سام الزبير سام شريط مسجل- نيالا - يونيو ٧٣

« لم يسمح لنا المهدي بالهجوم ذلك اليوم ، فقصفنا الزريبة بالبنادق قصفا متصلا في تلك الليلة . وكانت نيراننا كثيفة ومتزايدة العنف حتي تعرت الاشجار من لحائها ولملغ بياض سيقانها وكأنها غسلت غسلا بالصابون »<sup>(٦)</sup>

وحتي بعد ان امر الضباط باطفاء كل المصابيح ، كشف وهيج الطلقات المتصل عن الصورة الخفيفة التي آلت اليها حال الزريبة . فالفضاء الذي كان يموج حركة وضوضاء قبل ساعات ، تكدست وسطه الان مئات الجثث من الجنود والدواب وهم في لحظات الترع الاخير بلا يد تمتد لاسعافهم ، فقد استحال الوصول اليهم من خلال جحيم النيران . واصبحت الجثث نفسها بعد قليل ساترا بقي الاحياء<sup>(٧)</sup> .

باءت بالفشل محاولات الجنرال في ابراز أى مظهر لمقاومة منظمة امام حشد النيران . والقلة من اطقم المدفعية التي وصلت لمدافعها وافلحت في اطلاق مدفعين أو ثلاثة<sup>(٨)</sup> لم تجد فتيلة ، فقد شوهدت داناتها ترتفع في السماء عاليا فوق رؤوس الاشجار التي كمن تحتها وبينها الجهادية .

أفلت زمام الموقف منذ الساعات الاولى للاشتباك من يد القيادة العليا ، ووقف الجنرال وهو يربق دمار جزء كبير من جيشه دون ان تتاح له فرصة القتال . لقد تقوضت خيام الضباط فتجمعوا في اماكنهم مع جنودهم ، وانكمشوا متلاصقين خلف كل ما يمكن اتخاذه كساتر من النيران كصناديق التعينات وجوالات الحبوب وجثث الحيوانات والناس بل حتي صناديق الذخيرة . وقد اصابت واحدا منها طلقة فجرت ما به من ذخيرة في وجوه من اختبأوا خلفه ، فتطايرت الاذرع والسيقان عاليا واضيئت الزريبة بوهج الانفجار لعدة ثوان ، بينما تعالت للاسماع هتافات الجهادية من بين الاشجار بلهجتهم الركيكة :

« ده المهدي المنتظر »<sup>(٩)</sup>

كان مشهداً مروعاً ، ووصف اغلب من عاصروا المعركة بأن الجزء الاكبر من جيش همكس أيد تلك الليلة<sup>(١٠)</sup> . وتكشف للاعين خطأ الجنرال المميت باغفاله حفر الخندق المعتاد<sup>(١١)</sup> ليني جنوده الرصاص المتساقط فأمضوا ليلتهم غنيمة سهلة في العراء تحصدها نيران ابو عنجة .

وفي زحمة الاحداث المتلاحقة لم يلحظ الضباط شرذمة من الرجال <sup>(١٢)</sup> تسللت من داخل الزريبة فجاوزوا سياجها الشوكى خلصة وانضموا لجنود ابو عنجة . وكان من بينهم كنه - دليل الحملة <sup>(١٣)</sup> .

وفي الاركان القصية من الزريبة التي لم تطلها نيران الجهادية ، ازدحمت بقعة الارض الضيقة بالضباط والجنود . وفي احدها التف التجار والاعيان المدنيون حول قناوى بك يتدارسون الموقف في حديث متقطع تداخلت فيه الانفجارات ، بحبرة اياهم على قطع الحديث بين فينة واخرى ، حين تنخفض رؤوسهم تجنباً للطلقات المتطايرة .

تصدر قناوى بك الاجتماع واصبح الحديث اقرب الى الصباح حتي يصل الى اذان سامعيه ، وتزايد هيجانه وهو يشاهد امامه مصير الحملة الذي اصبح محتوماً صاح قناوى :

« لو اعيد لرجالى الان سلاحهم <sup>(١٤)</sup> وذخيرتهم لشققت طريقي عنوة وعدت للخرطوم . لكن كيف السبيل الى ذلك الان ، وقد اصبحنا كالنساء بعد تجريدنا من سلاحنا ولم يبق امامنا الا ان نموت كالفئران ؟ » .

وقبل ان ينتهى حديثه لمح وجهه بساطى بك يلعب في الظلام فصاح في وجهه « انت بيتنا هنا أيضاً ؟ » ثم كال له السباب متهما بساطى بانه جاسوس لعلاء الدين وطرده من المجلس الصاحب ، فابتعد بساطى ساخطاً وذهب مباشرة الى علاء الدين ، وحاول بعض التجار اثناءه ، ولكنه اصر ودخل على علاء الدين وهو يشكو قناوى . ولما عاد هؤلاء واخبروا قناوى بمقابلة بساطى لعلاء الدين باشا ، تزايد سخطه واسرع واستدعى كبير معاونيه وأمره امام التجار بان يجمع بنادق القتلى وذخيرتهم ويسلح بها رجاله وان يلموا متاعهم كى يغادروا الزريبة في الصباح وسيقودهم هو نحو الخرطوم ، فشرع الاخير في <sup>(١٥)</sup> في تسليح الرجال من بنادق القتلى والجرحى .

وتجاوزت الساعة الرابعة صباحاً ، ولم تزل اصداء نيران الجهادية تتردد في جنبات الزريبة . وعندما لاح ضياء الفجر في الافق الشرقي وهو يكشف شيئاً فشيئاً عن حصاد حمدان الدموى من الجيش المخطم ، كان مصير الحملة المحتوم قد اتضح للجنرال وقادته ، فقد تلاشت آمال الجنرال في النجاة أو النصر مع تلاشي الظلال الاخيرة لليلة الاحد .

١٢- ونجت ص ٨٨

١٣- ونجت ص ٨٩

١٤-

١٥- نفس المصدر ص ٤٠

وعندما غزا الشيب رأس الليلة الحالكة السواد ، تباعد دوى رصاص الجهادية وخفت الى ان توقف نهائيا . تجمع رجال حمدان حول قائدهم وانسحب بهم بعيدا عن نظر عدوه . وهكذا لم يتسن لجنود الزربية ان تقع ابصارهم على ذلك العدو الذى ظل يفتك بهم ليلة كاملة . وللمرة الاولى منذ التأم شمل الحملة في الخرطوم قبل شهور لم تسمع انغام بوق الاستيقاظ ، فقد كان كل واحد مستيقظا .

ادار الجترال هكس بصره حول الحطام والجثث والجرحى والاسلحة المبعثرة ، ولكنه تمالك نفسه وطلب من ضباطه بصوت ملؤه الأسى تنفيذ المخطط وان تقسم البقية الباقية من الآليات الى ثلاث مربعات استعدادا للتقدم نحو الصدام النهائي . وبدأت معركة شيكان .



# الاثنين . . . ٥ نوفمبر

ما زال آخذاً يـسـرن بمـسـمـعـي  
رجـع الملاحـم فوق تـلك الاربع  
شـيـكان تـعـرفـهم وهـا هـي لم تـزل  
تـتـلو تـشـيـد النـصـر غـير موقـع  
ادريس جـاع

بدد ضياء الفجر حلقة الظلمة التي أحاطت بمعسكر المهدي ، فاضحا تحركات الرجال وهم يتجولون كالاشباح بين ارجائه ، وكلما ازداد الضياء وضوحا نشطت حركة الاشباح وتزايدت أعدادها وهي تتجمع في مجموعات صغيرة ، تأتلف فيما بينها لتتحد في ثلاث مجموعات كبرى - الراية الزرقاء ، فالخضراء فالحمراء . وقبل ان يعلن المؤذن صلاة الفجر وبدء اليوم ، انطلق حمدان أبو عنجة منشدا بصوته الجمهوري من صهوة جواده المتبختر امام صفوف الراية الزرقاء :

نحن أصحاب المنتظر يا سامعوا  
نحن اذا رأينا العدو للقتال سارعوا  
نحن لأهل القتال نزعزعو  
ولديار أهل الكفر نخرب ونشلعوا  
أنا حمدان أبو عنجة للرجال أوجعوا  
أنا سيف المنتظر لهامة الكافر يققها  
نحن للـمـشـركـين نـردـعو  
فينا خليفة رسول الله يا قارعوا  
نقطع دابر كل من لنا يدارعوا  
اذا حمى الوطيس للعدو..<sup>(١)</sup>  
نجدل الابطال وللحي نخلعوا<sup>(٢)</sup>

وعندما حاذت صفوف الراية الزرقاء مكان المهدي هتف حمدان ( الخير قرب ) فابتسم المهدي وأجاب ( صدقت يا حمدان - الخير قرب ) فقد كان ذلك هو اليوم الموعود .

١- الشيخ محمد ادم ص ٨٤

٢- نفس المصدر .

ومن موقعه تحت شجرة التبليدية . مرت صفوف الرايات بالمهدى في طريقها لتأدية صلاة الصبح . وكأنما أصبحت تلك الشجرة النبيلة معلماً تاريخياً يرصد المعركة مراحلها وأطوارها . فن تحت تبليدية الابيض كان المهدي يعظ جنوده لاسباع خلت . وتحتها وقف مستظلاً يشاهد خروج جيوشه للبركة . وأمام تبليدية المصارين وقف ذلك اليوم يؤم المصلين في فجر المعركة ومنها تقدم ليقود المعركة الفاصلة . وعلى جذع تبليدية شيكان لقي عدوه حتفه واطر الفصل الحتامى لمعركة الاسباع الستة .

اصطف المصلون بمجموعاتهم الثلاث الكبرى . فن اليمين مجموعة الراية الزرقاء يجمعها الكثيفة وفي الوسط الراية الخضراء بقيادة موسى ود حلو براياتها الفرعية : <sup>(٤)</sup>

البشير عجب الفيه : راية دغيم

قرشي ود احمد : راية دغيم

محمد ابراهيم الهريلة : راية دغيم

ابراهيم ابو عاشة : راية دغيم

سراج الدين أبو خويدم

عبد القادر ود مديح : حسنة

جاد الله ود بليده : عبادة

ابو بكر عامر : عمارنة

وفي اليسار الراية الحمراء بقيادة ود النجومى ومكين ود النور وميرغني سوار الذهب والباس أم بربر <sup>(٥)</sup> .

وقبل أن تتقدم الرايات للصلاة . تسلفت مجموعة صغيرة من صفوف ود النجومى وتوجهت نحو الوادى . كانت تلك راية الكمين المبوث في باطن الارض . والتي كلفت بالاخياء داخل خندق في طريق الحملة .

تماوجت الصفوف خلف الامام وهي تقف وتركع وتسجد مكبرة . وختم الامام صلاته ثم التفت الى جنوده المصلين ووقف فيهم خطيباً <sup>(٦)</sup> . كان حديثه هذه المرة موجزاً ، وختمه طالباً من جنوده ألا تنهيم نيران القتال عن ترديد العبارة التي كان يوصيهم دائماً بذكرها عند رؤية العدو ( اللهم ربنا وربهم . نواصينا ونواصيهم بيدك انما تقتلهم أنت ) . واتحدت اصواتهم مرة أخرى مستجيبة لندائه

٤- الشيخ محمد ادم ص ٨٢ .

٥- محابرات ١/١٠/٥١ - اقوال ابراهيم نصر الله .

٦- الكردفاني ص ٢٣٥ .



وهو يعطيهم بيعة جديدة ليرددوا مقاطعها بعده. (٧)

ومع شروق الشمس (٨) انتظمت المجموعات الثلاثة في مسيرتها نحو غابة شيكان . تصدر الخليفة عبد الله أمير جيوش المهدية الصف الامامي (٩) ، بينما تقدمت المجموعة الاولى بقيادة عبد الرحمن النجومي أمام بقية الجيش (١٠)

وسرعان ما أدخل معسكر البركة تماما ، وانتقلت الضجة والضوضاء من ضفاف الفولة الى طوفان الرجال الهادر وقد اختفت بين أمواجه الحشائش والأشجار الصغيرة . كانت حركة المجموعات على الرغم من ضخامتها ، قصيرة وسريعة تم عن الحيوية والتصميم الذي عهدته جيوش الانصار في تقدمها الى المعارك .

كان يوم الاثنين يوما حارا (١١) ، ضاعف من حرارته التوتر الذي ساد الصفوف ونفس المقاتلون عن حماسهم بشتي الوسائل :  
« كانوا خلقا لا يعد ولا يحصي منهم من يبكي متشوقا للقاء ربه ، ومنهم من ينم ومنهم من يتكلم بالترجمة السريانية (١٢) » .

ولما قاربت الساعة الثامنة ، كانت الشمس قد علت السماء واشتدت حرارتها. ومن جهد السير السريع ، ابتلت الوجوه والملابس بالعرق المتصبب ، ولكن المسيرة كادت أن تصل الى غايتها ، فقد أشرفت طلائع ود النجومي على غابة شيكان أخيرا . أوقف الامير عبد الرحمن النجومي التقدم الى أن تجمعت خلفه كل حشود الرايات الثلاث ، فأعاد تنظيم رايته واخترق الغابة متجاوزا الوادي الذي كمن في وسطه راية الكمين (١٣) ، بعد أن حفرت محابثها وغطت أعلاها بالحشائش والشجيرات . وبوصوله طرف الوادي الشمالي ، توقف ود النجومي واستدار جنبا ، فاصطف فرسانه خلفه واتجهوا نحو مدخل وادي شيكان معترضين طريق الحملة (١٤) . سدت مواجهة النجومي العريضة الكثيفة فتحة الوادي تماما ، واختفت أجنحتها المتزامية داخل الغابة نفسها (١٥)

٧- الشيخ محمد ادم ص ٨٢.

٨ مخبرات اقوال كاتب الامير مساعد ٣/١١/٧٩/١

٩- مخبرات ٣/١١/١٧٩/١-ص ٥٤.

اقوال حسن البارودي

١٠- حقائق الاخبار فيها وراء البحار - اسماعيل سرهنك - الجزء الثاني ص ٤٦٢.

١١- اقوال بله سرليج النور

١٢- الشيخ محمد ادم ص ٨٢.

١٣-

١٤- اقوال البارودي ص ٥٤ - ٣/١١/١٧٩/١.

١٥ سرهنك - حقائق الاخبار فيها وراء البحار ص ٤٦٢ ج ٧

أما الراية الزرقاء - أضخم الرايات عددا - فقد تقدمت خلف الأمير يعقوب الذي شهر حربته الطويلة عاليا ، وكأنما أبرزها لحماية قطعة القماش العريضة السوداء وهي تحفّق شاحنة متحفزة متفاخرة بمجشودها التي أحاطت بالوادي من جهة اليمين . كمنت تلك الحشود الضخمة في الغابة فابتلعهم أشجارها المرتفعة وسترتهم تماما .

فصل الوادي بين تلك الحشود وبين صفوف الراية الخضراء بقيادة موسى ود حلو التي احتلت الجانب الايسر ، واختفت هي الاخرى بين أشجار الغابة (١٧) (١٨) .

بعد قليل سكنت الجلبة وخيم السكون على الالوف المتربصة . وفيما عدا رايات النجومى التي كانت تحفّق في نهايته ، كان مظهر وادي الموت بريئا لا ينفك عن الخطر الكامن (١٩) .

توقف ركب المهدي والخلفاء تحت تبليدية ضخمة لا تبعد الا مسافة قليلة عن مواقع جيشه ، فترجل المهدي ومن بعده الخلفاء ، وامتدت يده الى أبريق الوضوء (٢٠) فتوضأ وقام على فروته متجها صوب القبلة . كانت صلاة طويلة ، أطال فيها الركوع والسجود حتي ألهمت سياط الشمس الواقفين من خلفه فقد أزف الضحى وبلدت في الأفق البعيد طلائع هكس (٢١) (٢٢) .

على مسافة لا تتجاوز ميلين ربض أبو قرجة بين فرسانه المشاكسين يرقبون فريستهم وهي على وشك الارتقاء في الفخ المنسوب . كانوا على صهوات جيادهم منذ الصباح الباكر ، على أهبة الاستعداد لوخز المربع برماحهم الطويلة ان تأني او توافي في اندفاعه نحو أنياب الموت الفولاذية المشروعة أمامه (٢٣) .

ولكن الجزال لم يكن في ذلك اليوم بالذى ينتظر من يحته أو يدفع به للقاء المهدي . فقد عيل صبره . وعلى الرغم من مشهد حطام الزرية المحجلة بسواد الحرائق ، وباحمرار دماء الجثث ، فان اصراره لم ينثن عن جعل اليوم يوم الفصل الحاسم . فشهد صباح الاثنين آخر مجالس حرب الحملة ، ضم المجلس علاء الدين وحسين مظهر وقادة الالايات وأركان الحملة الاوروبيين . كان اجتماعا قصيرا ، فقد خيم الوجوم على المجتمعين ولم ينبس أغلبهم ببنت شفة خلال المداولات ، بل اقتصروا على الاستجابة بهز رؤسهم موافقين وهم يديرون أعينهم بين الجزال المتحدث بلغة لا

١٧- ابراهيم فوزى ص ١٥١ .

١٨- محمد عبد الرحيم ١٤٦ .

١٩- البارودى ص ٤٣ - ١٧٩/١١/٣ .أ.

٢٠- حلو ص ٨٥ .

٢١- اوراق على المهدي - اقوال نجيت القنير - ص ٢٨ .

٢٢- محمد عبد الرحيم ١٤٦ .

٢٣- محمد عبد الرحيم ١٤٧ .

يفهمونها والياس ميخائيل الذى ترجم حديثه الى اللغة العربية . ولكن العيون المحمرة المسهدة تحدثت بالكثير . ولم يسمح الجنرال هذه المرة بالنقاش المستفيض والاخذ والرد الذى اتسمت به الاجتماعات السابقة ، بل قدم شرحا موجزا لخطة السير الجديدة وتقسيم الحملة لمربعات ثلاثة وطلب تنفيذها بلهجة حازمة مقتضبة .

انصرف قادة الآليات من الاجتماع وتوجهوا الى جنودهم لتنظيم بقايا الآليات في هيئة وحدات متماسكة . وقبل أن يتفرغ هكس لتنفيذ خطة السير الجديدة ، تحول انتباهه الى مشكلة اخرى اطلت برأسها بعد أن ظلت تختمر طيلة الليلة الماضية . ألا وهى تمرد قناوى بك .

اذا نفذ قناوى وعيده . فقد انتهز فرصة انشغال القيادة والضباط قبل الفجر ، فجمع كل رجاله وسلحهم ببنادق الجرحى والموتى<sup>(٢٤)</sup> . وعند بزوغ الفجر ، تجمع رجاله خارج الزريبة واتجه بهم شرقا نحو النيل ، وقد عزم على شق طريقه خلصة بعيدا عن الطرق المطروقة . وقبل أن يبدأ مسيرته لمح أحد ضباط الحملة ، فأنبا علاء الدين باشا بان قناوى ورجاله قد انشقوا عن الحملة واتجهوا غربا . فبعث علاء الدين بأحد أركانه ليشنيه طالبا منه العودة الى الزريبة . لكن قناوى قابل مبعوث علاء الدين بسخرية واستخفاف ورفض العودة ، فارتد الضابط لعلاء الدين خائبا . وهنا توجه علاء الدين الى هكس وأبلغه نبأ تمرد قناوى . استمع هكس الى علاء الدين صامتا ، ولكنه أدرك على الفور خطورة العصيان واثاره على معنويات جنوده المهتزة ، فسارع وانتدب أحد الضباط الاوروبيين ، وكان معروفا أن قناوى يخشاه ويضع له وزنا كبيرا ، ورافقه مترجم الحملة الياس ميخائيل لاقناعه بالعودة . قابل المبعوثان قناوى ، وبعد نقاش طويل امتثل أخيرا وقاد رجاله عائدا للزريبة . ولكن الجنرال كان قد عزم على حسم الموضوع نهائيا ، ففصله من رجاله وضمه الى قيادة الحملة ، ووزع رجاله على الآليات لتعزيزها . ويعزى تأخر الحملة في التحرك صباح ذلك اليوم أساسا لعصيان قناوى اذ استغرق اقناعه والعودة به للزريبة وتوزيع رجاله وقتا ليس بالهين أتاح للمهدى دقائق ثمينة كان في أمس الحاجة اليها لتوزيع راياته ذلك التوزيع المحكم .

نفذ الجنرال يديه من مشكلة قناوى بسرعة وتفرغ لتنظيم سير الحملة فأمر الجنود بتركيب حراب البنادق استعدادا للالتحام المنتظر وخرج المربع متجاوزا الزريبة<sup>(٢٥)</sup> وقبل أن تقطع الحملة نصف الميل الاول من مسيرتها ، كانت قد قسمت الى ثلاث مربعات واتخذت تشكيل وترتيب السير النهائي .

٢٤- مخابرات - اقوال البارودى ١١/٣/١٧٩١/١ ص ٤٠.

٢٥- اقوال على الجلة.

تقدم هكس أمام المربع الامامى وحوله الضباط الاوروبيون وحرسه الخاص ، وخلفهم مباشرة تناقلت خطوات البغال التي كانت تجر أربعة من مدافع الكروب ، أخذت مكانها بين رئاسة الحملة والمربع الامامى الذى تكونت أضلعه من صفوف الالاي الاول وبقايا الالاي الرابع .

قاد علاء الدين المربع الثاني الذى تقدم بين المربع الامامى وخلفه واحتفظ بنفس الفاصل - ٣٠٠ ياردة - بينه وبين المربع الثالث في اليسار بقيادة اللواء حسن مظهر<sup>(٢٦)</sup> . عززت المربعات بالمدفعية ، فوضع مدفع (كروب) في كل ركن من أركانها ووسط رشاشات المزايلوز الصفوف الامامية ، بينما تكدست الامتعة والبقية الباقية من الجبال المثقلة في بالاحال في وسط المربعات<sup>(٢٧)</sup> وامتدت صفوف فرسان الباشبوزق المزدوجة فأحاطت بدورها بالمربعات الثلاثة في شكل مثلث هائل مزدوج الاضلع<sup>(٢٨)</sup> .

وفي منتصف الثامنة أخذت المربعات الثلاثة ، بقايا حملة هكس التي غابت في غياهب كردفان منذ ستة أسابيع<sup>(٢٩)</sup> تخطو خطواتها الاولى من مسيرتها الاخيرة ، تاركة خلفها صفوفًا طويلة من أكداس الجثث والحيوانات والامتعة المحترقة ، نفضتها عن ظهرها واتخذت وجهتها نحو الشمال الغربي - الى كازقيل .

انتظمت خطوة السير بعد قليل خلف الجنرال . فبرزت من أضلع المربعات حراب البنادق الطويلة بريقها ولمعانها في بريق الشمس الساطع ، وبدت من داخلها أعناق الجبال المشرّبة بخطواتها الوثيدة وانتصب الفرسان جالسين على صهوات جيادهم وسيوفهم تلمع ، واتجهت فوهات المدافع للامام . كان مشهد الحملة من البعد ينم عن حشد عسكري منبع يبعث الرهبة في النفوس ، ولكن لو تمعن المرء بناظره خلال الغبار النائر من تحت أقدام الجنود والدواب واقرب من الحشد ، لصافت عينيه مشهداً آخر ، ولتبين أن المخبر يختلف عن المظهر الخداع ، فالجنود يجرجرون أقدامهم وهم ينوؤن بحمل سلاحهم وقد تقوست ظهورهم تحت وطأة المتاع الثقيل ، وعلت الوجوه تعابير جامدة تشي بما اعتمل في القلوب الواجفة المترقبة<sup>(٣٠)</sup> .

لقد أتت عملية حمدان أكلها . وأفلحت في أن تدفع لكماشة المهدي التي فغرت فاهها على بعد



٢٦- محمد عبد الرحيم ص ١٤٧ .

٢٧- كروكي معركة شيكان - صباح الاثنين ٥ نوفمبر ١٢٩٩/١١/٣.أ.

٢٨- اقوال كاتب الامير عبد الرحيم مساعد - كروكي المعركة ١٢٩٩/١١/٣.أ.

٢٩- محمد عبد الرحيم ، قدر وقت التحرك بالساعة السابعة ١٤٦ .

٣٠- اقوال حسن حبشي - مخبرات ١٢٩٩/١١/٣.أ ص ٧ .

ميلين ، صفوفها متالكة أضناها السهر ، وعصفت بعزيمتها نيران أبو عنجة المتسلطة طيلة ليلة كاملة .  
(٣١)

امتد زحف المربعات الثلاثة البطئ لساعات متصلة وبدت في الافق غابة شيكان . دغلة كثيفة ميزتها أشجارها العالية عن بحر الشجيرات الممتد حولها الى مد البصر (٣٢) . معلم طبيعي عادي يصادف المرء عشرات مثله في كردفان . ولكن الجنرال كان خبير من يعلم ، بخبرته المستمدة من اشتباكات الاسابيع الماضية ، ان خضرة أشجار كردفان لا تستر الوديان والمياه فقط . فأشار بيده طالبا ارسال فارس للاستطلاع يصحبه ( بروجي ) للانذار المبكر باقتراب العدو وتحركاته ، على أن يستطلعا الى مدى نصف ميل ثم يبلغ البروجي الى الخلف باصطلاحات البوق العسكرية المتعارف عليها (٣٣) . انطلق الفارسان وعبرا نصف الميل الاول وتلفتا يمينه ويسرى فلم يشاهدا شيئا مرييا ، فتواترت نغمت البوق الى مسمع الجنرال وترجمت له ( منطقة مأمونة لا يوجد عدو ) فحث الجنرال السير الى أن وصلها وأشار عليها عن طريق المترجم ان يتسلقا اعلى الاشجار في نصف الميل القادم حتي تمتد الرؤيا لمدى أطول .

لحقت المربعات في تلك الاثناء بركب الجنرال ، فاستأنف المسيرة مرة أخرى ، وانطلق الفارسان حتي غابا عن أنظاره بين انحناءات الطريق . وقبل أن يخطو بجواده عدة خطوات ، لحق به أحد ضباط الفرسان وأبلغه أن مجموعة كبيرة من الانصار تتعقبهم ، فسأل عن عددها وأوصاف راياتها . ولما استمع الى اجابة الضباط أدرك أن أصدقاءه الالاء الذين تعقبوه من النيل قد عادوا الى رفقته مرة اخرى . وكان محقا في تخمينه فقد كانت تلك هي مجموعة ابو قرجة في تعقبها المألوف ، عدا اختلاف يسير هذه المرة ، فبدلا من المراقبة البعيدة التي كانت سمة تقدمهم في الاسابيع الماضية ، ضاق اليوم الفاصل بين القوتين ، وبدلا من الركوب المسترخي على صهوات الجياد ، والسيوف والرماح المعلقة على الجنوب والظهور ، كانت الرماح مشرعة والبنادق في الايدي .

أمر هكس بعدم الالتحام أو التعرض لهم ، فقد انحصرهم في تخطي الغابة التي امتدت على بعد ميل منه ، ليصل بعدها الى أرض وصفت بأنها مفتوحة نسبيا يضمن فيها ميادين المرمى المناسب للبقية الباقية من مدافعه وبنادقه . وعلى كل حال ، كان ظهور مجموعة أبو قرجة ذلك الصباح بادرة طيبة في حسبانها ، فأبو قرجة كان أهون الشرين اذا قيس بزوار الليل الذين أقضوا مضجعه ليلة الامس . ومن ناحية أخرى قد يعني ظهوره ان المهدي قد قرر امهالهم ذلك اليوم ، أو انه لا يزال في البركة بجشده

---

٣١- اقوال كاتب الامير عبد الحليم مساعد - مخابرات ص ٩ .

الاكبر. ولكن تبدل الموقف فجأة وانقلب راسا على عقب. فقد ترامت الى الاسماع اصداء نداءات البوق وهي تحمل نذر شر مستطير. توقف الجنرال واستمع الى الترجمة الفورية لاصطلاحات البوق الالهة (عدو أماننا مباشر - يقدر بألفين - بخمسة ألف - عدو في اليسار ، عدو في اليمين ، خمسة الاف عشرة الاف ، عدو في كل الجهات - عدو في أعلى الاشجار - عدو في السماء .. لا يعد ولا يحصي) (٣٤).

فعندما توقف الفارسان بعد نصف الميل الثاني ، تلفتا يمنة ويسرة فلم يشاهدا شيئا مرييا ، اذا اخفت الاشجار حشود المهدي وكاد (البروجي) ان يبتث الاصطلاح المتوقع (أرض خالية من العدو) ولكن الفارس المرافق اقنعه بتسليق اغصان تبلدية ساقطة تطاولت اغصانها العليا للسماء . تسليق عازف البوق وتوقف عند احد الاغصان القريبة واجال بصره يمنا ويسارا فلم ير شيئا وهم بالهبوط . ولكن رفيقه صاح به ان يتسلق اعلى الشجرة كما وجه الجنرال . فعاود التسليق متذكرا الى ان وصل الاغصان الرفيعة العليا للشجرة الضخمة . وعندما امتد بصره للإمام اصطدمت عيناه بحشود المهدي التي سدت الافاق . فقد كانت التبلدية التي تسليقها تتوسط نهاية الوادي تقريبا (٣٥) تجمد الدم في عروقه ، وانقضت عدة ثوان قبل ان يفيق من هول المشهد ويبدأ رد فعل يديه ، ثم لسانه ، ثم بوقه ، فتدافعت مقاطع نفيره السريعة ، والتقطتها اذان ضباط وجنود الحملة ، خافتة في مبدأ الامر ، وهي تزداد قربا ووضوحا من الأذان المرهقة ، حتي جسمتها العقول بدورها ، فاصبحت دويا يصم الآذان عندما ترجمتها الى معان واوصاف.

أوقف هكس التقدم ليستوثق من حسن انتظام الصفوف والمدافع . فقد حانت اللحظة الحاسمة التي طال تفاديها . فاستبدار بجواده للخلف ليشرف على الاعداد النهائي للتقدم ، ففوجئ بمشهد مخيب للامال .

فقد هزت أصداء النفير صفوف الحملة هذا عنيفا وكان لها وقع غريب . فعندما وعت العقول ما استقبلته الأذان من معان ، توقفت الارجل غريزيا . ولكن المقاطع السريعة ظلت تلاحق أسماعهم ، ولاحظ هكس على الفور أثرها في توقف الجنود وتخلخل الصفوف ، وفي تعابير الذعر التي علت الوجوه ، بينما تعلقت به الانظار في انتظار قراره .

شد الجنرال من قامته وجمع عزمته وبدأ في نثر التعليقات لمن حوله من الضباط ، ولكنه لاحظ تعلق أسماعهم المشدودة بصفير البوق . فأحس بالضيق ثم ألحق على النغمت وعازفها وقرر ايقافها بأى ثمن ، فاستدعى الكولونيل فركهار وطلب منه أن يأمر عازف البوق بايقاف نفيره العالى . فتقدم

٣٤ - الشيخ محمد ادم ص ٨٢.

وتعرف بهذا الاسم حتي الآن في خرافات كردفان

٣٥ - سميت هذه الشجرة بشجرة البروجي

الرسمية.

فارسان وهما يصيحان ويشيران الى ( البروجي ) بايقاف العزف ، ولكن هيات ، فقد اتجه هذا ببصره بعيدا نحو الانصار وأصبحت المقاطع تصدر عنه تلقائيا بدون وعي . وهنا أمر هكس بقتله . فتقدم اثنان من القناصة من مهرة الرماة وقذفوه بعدة أعيرة اصابته احدهما فسقط هاويا من الشاهق . وقد تعلق جسده بين أغصان الشجرة السفلى وظلت جثته ثم هيكله العظمي وملابسه الرسمية المهترئة في مكانها ذاك لعشرات السنين ، وأصبحت معلما من معالم معركة شيكان (٣٦)

ران صمت ثقيل بعد أن سكن صفير البوق ، ووقف الجنرال يرقب المربعات وهي تسوى صفوفها وتعديل أماكن المدافع ، والضباط وهم يتخذون مواقفهم في وسط الصفوف الامامية ، ثم أدار عينيه بنظرة أخيرة واستدار بجواده مرة أخرى واتجه للشمال . وعندما مایل العلم الكبير الذي رفرف فوق جواده منبثا عن تحرك الحملة ، ارتفع دوى ( الطلبة ) في ايقاع منتظم استجابت له الاقدام ، فاتحدت الخطوة مرة أخرى وانطلقت على طريق كازكيل ، واشرفت أخيرا على غابة شيكان في الساعة العاشرة تماما (٣٧) .

اقتربت المربعات من غابة شيكان ، ولاحت أخيرا مقدمة هكس وهي تنحدر نحو الغابة . ووقعت عينا المهدي أخيرا على ذلك العدو الذي كان شغله الشاغل طوال الاشهر الاخيرة ، فترجل من جواده .

أصلت المهدي سيفه وكبر ثلاثا ثم أعاده الى غمده وفرش فروته تحت التبليدية وكبر مصليا (٣٨)

٣٦- على الرغم من ان «البروجي» كان في متناول يد الانصار بل وفي وسط راياتهم تقريبا الا انهم تركوه ولم يمسه باذى حتي لا ينكشف اختبايهم بين الأشجار . وقد قتل الدليل على يد هكس كما تتفق رايتي محمد ادم حلو واجلن ، فقد ذكر اجلن وتعرف هذه هذه الشجرة بشجرة البروجي نسبة للقصة المتدالة حتي الان ومقادها ان هكس ارسل البروجي للاستكشاف وامره بتسلق الأغصان العليا ، وعندما ملأت حشود الانصار عينيه باعدادهم الضخمة كان تقريره المرسل بمقاطع البوق يبعث على الملح والفرح التي اجبرت هكس على اصدار الامر بقتله فقد حطمت مقاطع البوق معنويات جنوده ويقال ان هيكله العظمي ظل معلقا باغصان الشجرة في مكانه ذاك لسنين عديدة....»  
ودارت رواية محمد آدم حلو في نفس المعني :-

«... وهكس طلع عسكري واحد شجرة طويلة وقالوله صبح لنا نضرب من أي جهة . قال العسكري : اضرب يمين - يميننا وشمالا وصباحا وغرب واضرب السماء فوق الناس التي السبا اكثر وهكس امر بقتل العسكري وقتلوه وقال هكس دخل الخلل ...»

محمد ادم ٨٦

٣٧- تقدير محمد عبد الرحيم في الساعة السابعة والنصف .

وتقدير نجيح القينوز الساعة العاشرة.

اوراق على المهدي ص ٢٨.

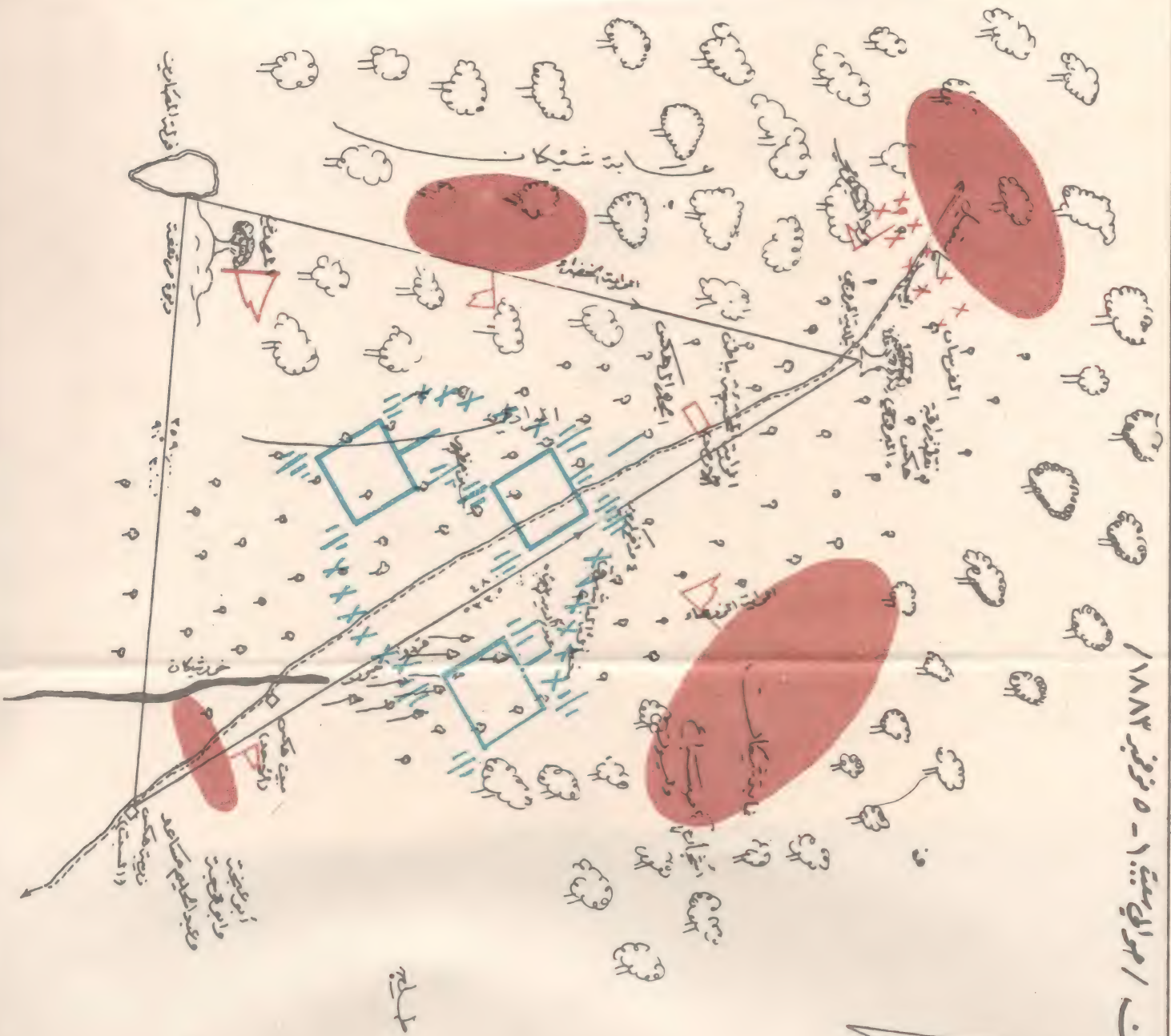
محمد عبد الرحيم ص ١٤٦.

«انظر خريطة رقم (٨) وادى شيكان - الساعة العاشرة ٥ نوفمبر ١٨٨٣.

٣٨- محمد عبد الرحيم ١٤٨

# وادی شیکان / هوایی پستی ۱ - ۵ نوامبر ۱۸۸۴

ش  
 " وادی شیکان "  
 سمت / ۱۸۸۴ - ۵ نوامبر ۱۸۸۴





ترامت دعواته الحارة الى الخلفاء من خلفه وتابعت الجموع البعيدة المتحفزة قامته الفارغة في سجوده وركوعه لبرهة قصيرة ، ثم تحول انتباهها لجهة الجنوب ، فقد شددت أبصارها لفتحة الوادى التي تدفقت منها طلائع هكس وقد كادت أن تحاذى أطراف الرايتين الخضراء والزرقاء اللتين حفتا بجانبيه اسئل عبد الرحمن النجومى حسامه والتي نظرة اخيرة على جناحي وصفوف فرسانه ، ثم ظل يدير بصره تارة الى المهدي والمربع الامامى الذى تقدم نحوه مباشرة ، وأخرى الى البقعة التي اختفت تحتها راية الكمين وقد أصبح هكس على بعد ياردات منها <sup>(٣٩)</sup> .

لمح هكس فرسان ود النجومى يسدون الطريق أمامه وخلفهم تتراحم صفوف ( الحراة ) بين الاشجار ولكنه لم يشاهد غيرهم ، فقد كان حجاب الرايات الجانبية محكما ، بل عميت بصيرته حتي عن الراية التي كمن في الخندق وأصبحت تحت أقدامه تقريبا . توقف الجنرال وتراجع بجواده ببطء الى الخلف دون ان يولى ظهره لفرسان ود النجومى ، الى أن تجاوزته المدافع الاربعة الامامية ثم الصف الامامى من المربع وعندها غمز جواده مرة أخرى .



كمن أمير راية الكمين ساكنا آمرا مقاتليه بالهدوء ، فقد اقترب ربع هكس الامامى تريث حتي تجاوزته المدافع الأربعة ، ثم صف المربع الامامى . وعندما أصبحوا في وسط المربع بين الدواب ، كبر أميرهم وقفز الى أعلى ، فهب جنوده وهم يكبرون وتواثبوا من قاع الخندق كالنبت الشيطاني وهوت سيوفهم ورماحهم على كل كائن متحرك كان توقيت المفاجأة محكما. فقد أنجحت الابصار الى الامام نحو صفوف النجومى البعيدة ، ولكنها بوغت بخطر قريب قفز من وسط المربع . انطلقت الحيوانات الجريئة صائحة نائحة في كل الاتجاهات وتبعها الجمال والبغال المذعورة ، بينما تواثب اتباع المربع من الحمالين والرعاة يحاهدون عبثا لشق طريقهم الى خارجه للنجاة بأنفسهم من السيوف التي هوت على ظهورهم وفي بضع ثوان انتقلت المعركة الالتحامية الى صفوف الاضلع ، فحولت بقية انظارها ونيرانها نحو الخطر القريب ، فعم الارتباك ولم تجد صيحات هكس ولا ضباطه فتيلة لاعادة تنظيم الصفوف أمام اندفاع الانصار الذين انتشروا بسرعة البرق بينها ، فوقفت بقيتها عاجزة عن فتح نيرانها على المهاجمين خشية اصابة زملائهم .

سرف الخطر القريب انتباه الضباط لدقائق قليلة عن الخطر البعيد - ود النجومى - الذى وقف متحفزا . وقد أحس بالارتباك والتخلخل يسود صفوف المربع ، وترامى الى اذانه دوى الرصاص من

داخل المربع ايذانا بالتحام راية الكمين ، فأدرك أن اللحظة المرتقبة قد حلت اخيرا . كبر النجومى بصوت عال وانطلق بجواده وخلفه صفوف الفرسان الامامية التي انحدرت كالسيل الجارف ، وتدافعت بفواصل قصير ووراءها الصفوف الخلفية ، وهم يحاولون شق طريقهم بين الاشجار التي أجبرتهم على تفاديها فعوقت اندفاعهم للأمام ولكنهم سرعان ما تخلصوا منها وانطلقوا بسرعة مضاعفة للحاق بالصفوف الامامية <sup>(٤٠)</sup> - وخلفهم جميعا تدافعت صفوف المشاة بأقصى سرعة حملتهم بها الاقدام <sup>(٤١)</sup> .

ضاق الفاصل بين صفوف ود النجومى والمربع الامامى واوشكت القوتان على الصدام - صفوف الجنود حة . وهنا فقط تنهت أطقم المدافع الامامية الى الخطر الرئيسي ، بعد أن جذب انتباهها الى الخلف لبرهة من الزمن ، فأطلقت عدة دانات أصابت عددا قليلا . اهترت الأرض عقب الانفجار وعلا الغبار فحجب قلب الموجة الأولى من الفرسان . وعندما انقشع الدخان والغبار ، كان هؤلاء قد أطبوا على المربع وأطاحوا بالصفوف الامامية ، واشتبكت صفوفهم الخلفية في التحام مباشر بالسلاح الابيض مع أضلع المربع المضطربة وهى عاجزة عن التدخل ، وسرعان ما تهاوت صفوفها تحت ضربات السيوف المتلاحقة ، وحسم الاشتباك بسرعة عندما انضمت موجات المشاة التي تدفقت عبر ثغرة الفرسان وأجهزت على البقية الباقية من تشكيل المربع ، وقضت على مظهر المقاومة الهينة التي أبدتها الصفوف المضطربة وعلى الرغم من قصر المدة التي استغرقتها معركة المربع الاول ، الا انها اتسمت بالعنف والضراوة وبلغت ذروتها في الدقائق الاولى . فن رواية القلة ممن اشترك في القتال وتحدث فيما بعد ، يمكننا ان نستخلص أن رجال النجومى تمكنوا من الالتحام القريب بالأسنة منذ اللحظات الاولى ، وأن القتال تطور بسرعة الى أن اصبح اشتباك يد بيد .

وقد لوحظ ان القتال كان التحاما بالسلاح الابيض دون نيران البنادق ، ففقدت مربعات هكس ميزة تفوقها النارى منذ اللحظات الاولى ، وترتب على ذلك ان نسبة القتل والجرحى من جانب النجومى كانت ضئيلة للغاية . بينهم الامير عبد الحليم مساعد الذى أصيب بجرح في يده <sup>(٤٤)</sup> . أدرك الجنرال بعد تراجعه الى وسط المربع ، ان المربع الامامى قد فقد قدرته القتالية كوحدة متماسكة بعد أن تعرض لهجوم مفاجئ من باطن الارض ، وفضل ان ينفذ يديه منه لانقاذ ما يمكن

انقاذه من المربعين الآخرين . وقد قدر ان نيران المربعين تكفي لايقاف الهجوم الامامي ، الذي ظن أنه يمثل كل قوة المهدي ، فقد كانت المحاور الجانبية - الرايتان الزرقاء والخضراء - مستترة خلف الاشجار ، فاتجه راكضا بجواده نحو المربع الثاني .

ولكن معركة المربع الثاني كانت فيلا على وشك الاشتعال . فالدقائق القليلة التي استغرقتها معركة المربع الاول ، أتاحت للمربع الثاني مهلة من الزمن لكي يستعد لمجابهة الهجوم الامامي . فدفع بالمدافع والرشاشات الى اللامام ، وترجل فرسان الباشبوزق من جيادهم وأقاموا جدار ساترا أمام المربع الثاني (٤٥)

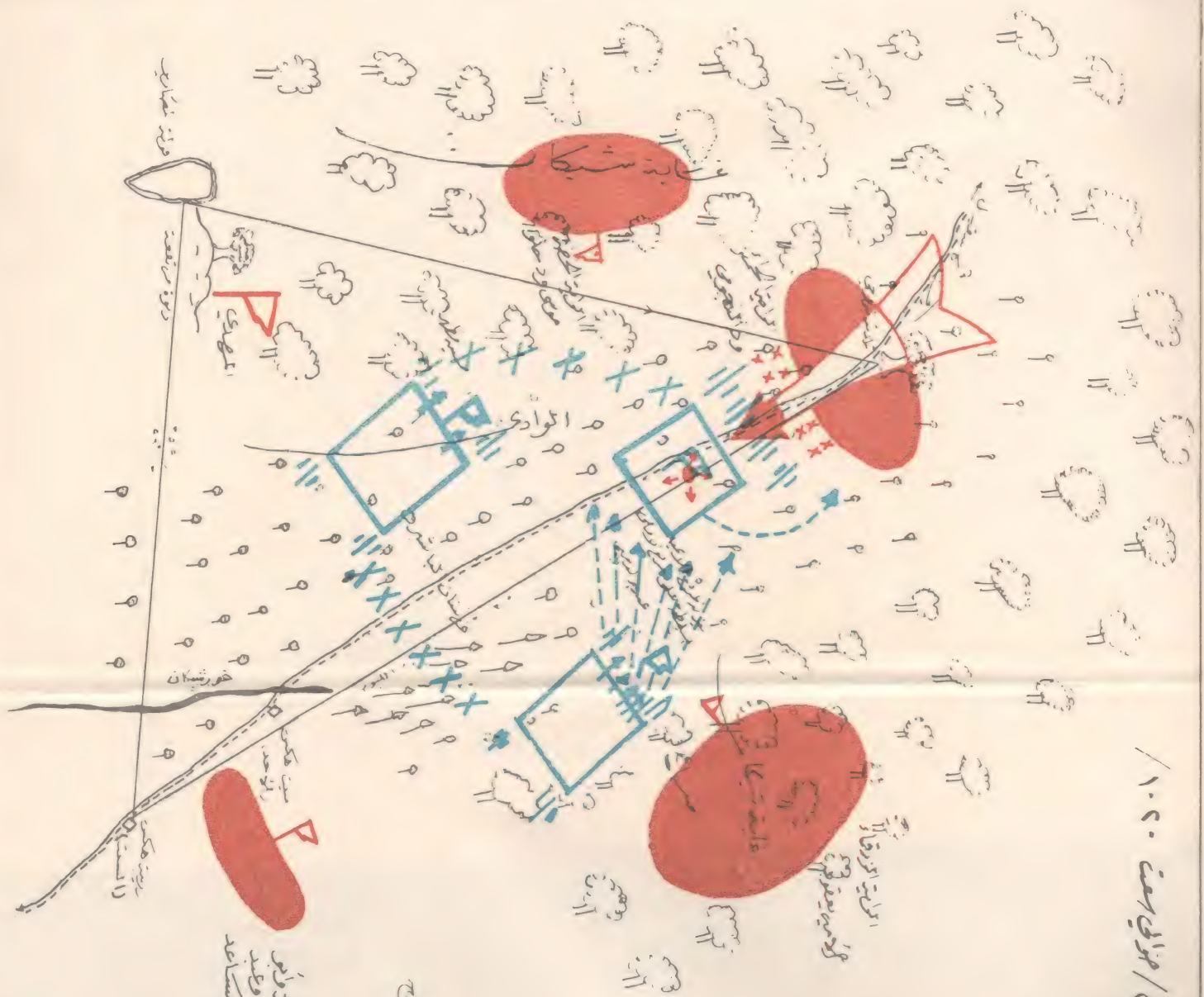
راقب قائد المربع الايمن سير المعركة المحتدمة امامه وحين اشم بوادر انهيار المربع الاول ، اتخذ قراراً جريئاً . فقد علم أن الانصار لابد واصلوه ان هم قضوا عليه فصمم على ايقاف الهجوم بأى ثمن ، وكان ثمنا باهظاً (٤٦) فقد أمر أطقم المدفعية بتوجيه نيرانهم الى المربع الأول على العدو والصدى . كان أثر نيرانه على المربع ماحقاً . ولكن على الصديق دون العدو . فقد كان انتشار فرسان ود النجومى ومشاته وتغلغلهم وسط صفوف الحملة سريعاً حتى استحال توجيه النيران نحوهم . كان موقفا كريها وجد جنود الآلاى الثاني أنفسهم فيه وهم يحصدون زملاءهم حصداً ، ولكنهم سرعان ما أجبروا على تركه جانباً فقد تحولت أنظارهم ونيرانهم الى جهة الشرق بعيداً عن هدفهم المزدوج فقد بدأ هجوم الراية الزرقاء بقيادة الامير يعقوب من جهة اليمين .

فبذ اقتحام الراية الحمراء واشتباكها مع المربع الامامى ، تأهب الامير يعقوب لخوض المعركة . حدد الامير هدفه ، المربع الايمن ، اقرب المربعات اليه . كانت كل الظروف مهيأة لهجوم ناجح وتحقيق مفاجأة تكتيكية سريعة ، فظهر صفوفه المنسدة بين الاشجار كانت مباغته تامة للمربع ، فقد كان اختفاؤها محكماً ، وانحدار الارض الهين يمكن فرسانه من انقضااض سريع ، وانشغال المربع بالمعركة المحتدمة امامه يتيح لهم عبور الدقائق الحرجة بين ظهورهم وأطباقهم على صفوفه في أمان نسبي كبر الامير يعقوب واغمد سيفه وأشرع حربته الطويلة ودعا بالدعاء الذى أوصاهم به المهدي ثم أطلق العنان لجواده ، ومن خلفه انطلقت جموع فرسان الراية الزرقاء الكثيفة - أكبر رايات المهدي وأكثرها عددا وقوتها الضاربة الرئيسية .

فاضت جوانب الوادى بالرايات والرجال (٤٧) وغمر سيل الرجال، الهادر الشجيرات فاخفت

# هجوم النجوى الهامى / هوامى سمت ١٠٥٠

هجوم النجوى الهامى  
 هوامى سمت " ١٠٥٠ "



تحت أقدامها . وبمواجهتها العريضة ، كادت الراية الزرقاء أن تحتوى كل مربعات الحملة ، إلا أن قلبها والجزء الاعظم منها وجه هجومه نحو المربع الثاني .

ودون انتظار لتعليمات ضباطهم هذه المرة ، حولت صفوف المربع الايمن نيرانها نحو الخطر الجديد الذى دهمهم من جهة الشرق . والذى كانت قوته تتعاضد بين فينة وأخرى كلما أفرغت أشجار الغابة صفا جديدا من صفوف الراية الزرقاء . وجه علاء الدين أطقم رشاشات ( المتراليور ) بفتح نيرانها على صفوف الراية الزرقاء ، فاستدارت نيرانها الكثيفة نحو جموع الفرسان التي انطلقت بأقصى سرعتها . تساقط عدد منهم ما بين قتيل وجريح ، ولكن بعضهم استجمع قواه في قفزة أخيرة أوصلتهم لصفوف فرسان هكس . وقد وصف على الجلة ، في شهادته في معركة شيكان ، كثافة نيران الرشاشات التي انصبت عليهم في تلك اللحظات .

فقال : ( عاقت الاشجار الكثيفة اندفاع جيادنا ، ولكنها عاقت تحركات المربع ايضا . وعندما اندفعنا للهجوم نجولنا انطلقت في وجوهنا طلقات الرشاشات التي لم أرها من قبل . قتل جوادى تحتي وجرحت في خمس مواضع من جسدى ولكني عشت بحمد الله . قتل كثير من رجالنا وخيولنا وجرحوا أثناء الاقتحام وتساقطوا على الارض ، ولكنهم استجمعوا قواهم وواصلوا الاقتحام على أقدامهم ، وخلفنا تقدم المشاة واخترقنا جانب المربع وانتقل القتال الى وسطه حيث الجمال والدواب ) (٤٨)

ولكن الزمن الوجيز الذى أتيج لنيران الرشاشات لصب نغمتها لم يمكنها من صد اندفاع الفرسان فقد عبروا مسافة تعرضهم القصيرة بسرعة فائقة ولم تلبث الرشاشات نفسها أن اختفت تحت أرجل جيادها وأسكت نيرانها فأزاحوا صفوف الفرسان جانبا وأطبقوا أخيرا على صفوف المشاة والتحموا بهم . دام الالتحام بضلع المربع الايسر دقائق قليلة استأثرت فيها الجانبان ، ثم سرعان ما انجلي الموقف ورجحت كفة الانصار بانضمام المشاة المتأخرين ودخولهم للمعركة ، فانهار الضلع الايسر وتفككت بقية الاضلاع ودارت المعركة بين ثلث متفرقة ثم انتقلت الى وسطه بين الدواب (٤٩) .

وفي دقائق قليلة بلغ التحام المربع الثاني قمة عنفه . فقد تميزت معركة الراية الزرقاء بأنها كانت أشرس الاشتباكات الثلاثة ، واستغرق فيها الجانبان بكل جوانحهم حتي شهد قائد الهجوم نفسه بأنه ظل سنين عديدة اذا استعاد ذكرياته عن معركة شيكان ، لا يذكر أنه كان يسمع شيئا أو أنه قتل أو جرح جنديا من جنود هكس ، الا عند انتهاء المعركة ، حين وجد حرته وملابسه ملطخة بالدماء . فقد مرت تلك اللحظات العنيفة وكأنما احتكرت الايدى القابضة على السيوف كل الاحاسيس ، فلم

٤٨ - اقوال على الجلة ١١٠

٤٩ - محاربات - أقوال محمد يعقوب من فرسان الباشوزق ١٧٩/١١/٣ / ص ٢.

تترك لبقية الحواس شيئاً لتسجله في العقول والذاكرة<sup>(٥٠)</sup> .  
وبدخول الراية الزرقاء للمعركة بأعدادها الكثيفة ، انتشر الانصار في جنبات الوادي الذي كان  
حكراً المربعات هكس وحدها ، وما زالت مؤخرة الراية من الصفوف الخلفية تجاهد عناء وسط الزحام  
للوصول الى الصفوف . ويقفز جنودها هابطين من الاشجار مهرولين للحاق بالمعركة . بل لم يتمكن  
كثير منهم من الوصول لاعدائهم حتي نهاية المعركة ، وبذلك تحققت نبوءة المهدي حيناً وعد جنوده  
بمعركة سريعة خاطفة تحسم في دقائق معدودة<sup>(٥١)</sup> .

أما صفوف المربع المستوية ، فقد تفتت وتناثر جنودها واشتبكوا في قتال انفرادي ضاري ، كان  
من أبرز سماته تنهات الانصار على الموت وطلب الشهادة . وقد روت أوراق على المهدي انطباعات  
أحد المقاتلين عن تلك اللحظات فجاء فيها :-<sup>(٥٢)</sup>

( وانا كان معي خمسة أنفار من الانصار وكنا نقاتل جميعاً وسط الحملة . فقصدت أحد الضباط  
وطعته بالحربة وكانت متينة فلم تدخل فيه فضرني بسيفه في يدي ليرمي مني الحربة فسليت السكين  
وطعته بها فأرديته قتيلاً ، ووقعت فوقه فاجتمع على خمسة من العساكر فضربوني بماسورة البندقية  
فوق رأسي حتي أغمى على ولم اع شئ . فأيقنوا أنني ميت وتركوني وبعد مدة جاء الانصار بعد انجلاء  
الواقعة فحملوني على ظهر جواد ، فصحيت في الطريق بصحة تامة ولم أشعر بأى تعب ولا بمقدار  
قرصة التلة والحمد لله على ذلك ) .

وفي نفس اللحظة التي انحدرت فيها الراية الزرقاء من يمين الوادي ، بدت طلائع الراية الخضراء  
وفسانها من جانبه الايسر . وفي الدقائق القليلة التي فصلت بين المحورين ، وقبل انقضاء الراية  
الخضراء على المربع الثالث في اليسار ، تكررت نفس الاحداث المريعة التي شهدتها معركة الراية  
الزرقاء . فقد أمر قائد المربع جنوده بتوجيه نيرانهم نحو المربع الثاني - تماماً كما فعل الاخير قبل أن  
يتعرض هو نفسه لهجوم الراية الزرقاء . ومن ذلك المدى القريب الذي لا يتجاوز الثلاثمائة ياردة ،  
كان لنيران البنادق أثر فتاك - الا أنها كانت أضعف من أن توقف اندفاع الراية الزرقاء ، فتحمل كلا  
الجانبين وطأتها الى أن أسكتتها طلائع الراية الخضراء التي بدت نذر اقتحامها المرتقب من بين جذوع  
الاشجار<sup>(٥٣)</sup>

٥٠- اقوال سام الزبير - شريط مسجل - نيالا يونيو ٧٣.

٥١- الكردفاني ص ٢٣٠.

٥٢- اوراق على المهدي ص ٢٩ ، ٣٠. أقوال محمد مولى الرياطاني.

٥٣- البارودي مخبرات ١١/٣/١٧٩١/١ ص ٤٥.

وقد اتضح لهكس وهو يقفز بجواده بين المربعات ، مؤملا في العثور على مظهر مقاومة جادة في اى منها لتلتف حولها بقية الفلول ، ان مصير المربع الثالث ، أمله الاخير . لن يكون بأحسن من سابقه . بل كان اسوأ حالا ، فقد حطمت أضلعه ونهشت احشاؤه وانهارت مقاومته في وقت وجيز للغاية ، اذ تعرض المربع الثالث لهجوم من أكثر من محور واحد . فقد برزت مقدمة فرسان الراية الخضراء من الغابة واتجهت نحو هدفها القريب بقيادة الامير موسي ود حلو وحوله تواب كبار امراء دغيم وكنانة ، وقبل أن يرفع المربع نيرانه المسلطة على المربع الثاني ليسوى صفوفه لمواجهة الخطر الجديد برز تهديد اخر من اتجاه مخالف (٥٤)

ففي تلك الاثناء تمكن ود النجومى من القضاء نهائيا على المربع الامامى ، حتى بقاياها التي تمثلت في شراذم من الجنود وقفوا وقفهم الاخيرة يقاتلون بحراب البنادق . سرعان ما طرحت مقاومتهم جانبا ، وأخذ ود النجومى في تنظيف ساحة المربع تدريجيا موجها راياته الصغرى نحو تجمعات الجنود والفرسان . وبعدها التفت الى ساحة المعركة ومسحها بنظرة سريعة ليحدد أين يوجه جنوده بعد انتهاء المرحلة الاولى . حدد هدفه الجديد . وكان المربع الثالث .

وعندما التحم فرسانه بضلع المربع الامامى ، كانت حربة موسي ود حلو قد وجدت مقتلا في الضلع الايسر (٥٥) مؤذنة بافتتاح معركة دموية ثالثة بدخول فرسان الراية الخضراء ومشاتها . وبذلك وضع المربع الثالث بين قطبي الرحي ، أطبقنا عليه ، وسحقت جانيه ، فكان انهيار الصفوف سريعا . ففي دقائق برز المشهد المعهود : تحطم الصفوف فاخترق الانصار للمربع واندفاع جزء منهم نحو وسطه . لتجد الصفوف نفسها محصورة بين نارين ، عدو يهاجم في الصفوف الامامية . وعدو ينهش الظهور من الخلف ، من داخل المربع (٥٦)

وبين صفوف ود النجومى ، كانت هناك جماعة صغيرة من الفرسان تتقدم في الصفوف الامامية دائما ، سواء في اقتحام المربع الاول أو الثالث . ولكنها لم تكن تعني بالقتال . بل كان شغلها الشاغل تفحص وجوه جنود هكس وجرحاهم وقتلاهم بحثا عن رجل واحد ، هدفهم الاول هو انقاذه واخراجه حيا من معمة القتال الدائر . كانوا أولئك من اتباع بانقا موسي أرسلهم من معسكر المهدي لايخراج ابنه عبد الرحمن المعتقل . عثروا أخيرا على ضالهم المنشودة في المربع الثالث ، الذى كان معقلا احتفظ فيه هكس بالتجار المدنيين ممن شك في ولائهم . وجدوا بغيتهم موثقا (٥٧) فاخطفوه

٥٤ - حلو ص ٨٤.

٥٥ - انظر خريطة رقم (١٠) «الهجوم العام».

٥٦ - ابراهيم فوزى ص ١٥١.

٥٧ - بارودى - ص ٤٨.



الحجيم العام / حالي سنة ١٠٤٠ /

“الجمهور العام”  
 محلي سنة ١٠٤٠



1

3.



اختطافا من بين انياب الموت وحلوا وثاقه وسلحوه بحربة طويلة وخرجوا به بعيدا عن المعركة . كان عبد الرحمن بانقا أوفر حظا من بقية المدنيين الذين جردهم هكس من سلاحهم ووضعوا وسط المربع الثالث لحمايتهم ، فقد قتلوا جميعا بعد اقتحام الانصار لوسط المربع . وكان من بينهم قناوى بك الذى أصابته حربة في صدره فسقط من جواده ، وكان جوادا أصيلا اشتهر بجبه له ، ولما أحس انه يوشك أن يغمى عليه من التزيف ، استل سيفه وبترا أقدام الجواد الامامية وهتف ( لن يعتلى ظهره أحد بعدى ) (٥٨) .

وبعد انقضاء أقل من ساعة من وصول هكس الى الوادى وتكبير المهدي ، كانت معركة شيكان في لحظاتها الاخيرة ، وتحولت المربعات ذات الصفوف الصلبة الى شرادم من الجنود تفرقوا في كل الجهات ، ما عدا قلة من حرس هكس وقفوا وقفهم الاخيرة يصدون هجمات الانصار حتي نفدت ذخيرتهم واستسلموا .

اما الوادى فقد امتلأ عن آخره برايات الانصار وفرسانهم الذين صالوا وجالوا في أطرافه . ثم انتقلت المعركة تدريجيا الى داخل الغابة نفسها حيث بدأت مطاردة بقايا المربعات التي لاذت بها . استغرقت تلك المطاردة زمنا أطول من زمن القتال الرئيسي نفسه . وشملت مساحة كبيرة من يمين الوادى ويساره حيث لجأت بقايا الحملة ، ظانة انها ستجد الامان بعد اصطدامها براية أبو قرجة التي سدت منفذ النجاة الجنوبي المؤدى الى علوبة (٥٩)

## أين كان هكس خلال ذلك القتال العنيف ؟

يروى البارودى عن تحركات هكس أثناء المعركة :  
( عندما تفهقر هكس من المقدمة للمربع الاول . أدرك ان المربع الامامى قد تفشت فيه الفوضى وعم الارتباك صفوفه ، وأدرك أنه لن يستطيع ادارة المعركة من داخله فعاود تفهقره الى الخلف لجهة اليسار هذه المرة . ويحتمل أنه كان ينوى الانضمام للمربع الثاني ليواصل القتال من بين صفوفه ، ولكن اقترابه من المربع الايمن صادف اقتحام الراية الزرقاء للمربع وانتشار مقاتليها في كل الجهات ، فحول اتجاهه وشق طريقه عنوة وحوله أركانه ، مشتبكا في قتال قصير متقطع بين أشجار الغابة الى أن حل بأرض مزروعة شمال غرب الوادى .

٥٨ - بارودى - ص ٤٨ .

٥٩ - جرح عبد الحليم - مساعد اثناء ذلك  
أقوال حسن حبش كاتب الامير عبد الحليم

ولكن انسحابه من أرض المعركة لم يخف عن أعين الانصار ، فتبعه بعضهم الى أن لحقوا به ، فأبادوا معظم حراسه ثم أحاطوا به مكونين حوله دائرة حصرت وسطها وشرعوا في مناوشته بالحرب (٦٠)

وقف الجنرال وسطهم يقاتل بشجاعة وظل يطلق عليهم النار من غدارته حتي نفذت ذخيرته فقذف بحجرة أصابت ظهره فسقط صريعا . )

٦٠- تضاربت الأقوال في وصف تفاصيل مصرع هكس وتحديد قاتله الا انها اجتمعت على انه غادر ارض المعركة ووقف وقته الاخيرة تحت ظل تبلدية تبعد مسافة قليلة من المربع الثاني كما توضح رواية حسن البارودي المذكورة اعلاه . ويتفق مصدران على ان هكس حاول الاستسلام او حاول الهروب - اسماعيل عبد القادر «فهمم الجميع وفتكوا بالجنود واخذ هكس يصرخ بأعلى صوته خنوني اسيراً ، فابتدره فارس بطعنة . وهكذا كان هلاك حملة هكس» . ولكن الرواية السباعية المحلية الشائعة حتي الان هي ان هكس شخصياً قاتل منفرداً بشجاعة ومن بينها اقوال على الجلة :- «اما عن مقتل هكس فاننا لا اعلم التفاصيل بالضبط فلم اكن في نفس البقعة التي تعرض فيها ولكن عندما عدنا في المساء لارض المعركة اشاروا الى جسد ملقي تحت اشجار التبلدى وقالوا هذا هو هكس . كان هكس حقيقة رجلاً شجاعاً بل اشجع الشجعان ممن عرفت . ولكن الذي قضى عليه كان عدم كفاءة ادلائه » اما اقوال الملك الطاهر طويان الدود الذي شهد تفاصيل مقتله - فتدور في نفس المعنى «قتل هكس وهو يقاتل بشجاعة تحت التبلدى ، وقد شاهدت قتاله بنفسي » .

أما اوراق على المهدي فتشير الى ان هكس لم يقف وقته الاخيرة وحيداً « فقد وجد هكس باشا وسط شرذمة من الانجليز محيطة به في شكل كردون ومربوط كل منهم مع من يليه بشكل حرصا عليهم من الهروب والتفرق فقتلوا جميعاً كلة واحدة » . وكب الاب اوهرولد ر رواية تقترب في تفاصيلها من رواية البارودي :- « تؤكد رواية الدراويش الذين اشتركوا في المعركة ان هكس كان آخر من سقطوا من جنود الحملة ولقد افرغ غدارته فقتل بها للارض وامسك سيفه بيده اليمنى ثم وقف منتظرا هجوم الاعداء عليه احاطوا به وجرحوا جواده فترجل وقاتل بشجاعة حتي أصابته عدة طعنات من حراهم سقط صريعا .

اما عن قاتل هكس فهناك ثلاث روايات ، رواية حسن البارودي ، ورواية محمد ادم حلو ورواية محمد سلمان الذي ضمنها كتابه « صورة من البطولة » فالاولى تذكر ان هكس قتل بحجرة قذفها نحوه الخليفة محمد شريف والاخيرة تذكر « حضر الشيخ احمد البدوي ولد عبدالصادق فوق فرس حمراء رأوه الأنصار الذين طاردوا هكس قتل هكس وشال سلبه جزمة وبرنطة وحزام وهو مقيم بالسوكي بقرب القلع عراج » . اما رواية محمد سلمان فتذكر ان قاتله صبي صغير من أهالي القطينة يدعى عبدالله ود سلمان ارسله اهل القطينة في الاصل لابو قرجة لنجدهم عند تقدم هكس ، ولكنه استمر الجهاد ومكث مع جيش المهدي واشترك في المعركة بهدف واحد وهو قتل الجنرال هكس .

محمد ادم حلو ص ٨٥.

جهاد في سبيل الله ص ٥٣ - ٥٤ .

الكرديفاني ص ٢٣٥ - الاب اوهرولد ص ٨٧ .

اقوال الملك الطاهر طويان الدود

اسماعيل سرهنك - حقائق الاخبار عن دول البحار جزء ثان - ص ٤٧٦

١٧٩/١١/٣ ا/ ص ٤٧-٥٠

محمد سليمان - صور من البطولة ص ٥٣

تضاربت المصادر في وصف مصرع هكس وكيفية مقتله ومن الذى قتله (٦١) ومهما يكن فقد اجتمعت الاراء على أن هكس قتل وتعرف على جثته وفصل رأسه عن جسده وحمل الى المهدي في ضحى الاثنين . وبذلك هوى رمز القيادة ، وسقوط علمها في يد الانصار ، وضع الختام النهائي رسميا لحملة هكس وطويت أحداثها في ثنايا التاريخ (٦٢) .  
أما علاء الدين فقد روت أوراق على المهدي لحظاته الاخيرة : (٦٣)

(ولى علاء الدين هاربا فلحقه عبد الرحمن صغير فقتله . وقد اشترك معه في قتله نجيت ابن أخت عبد الرحمن النجومى . وذلك أنها تشوقا لحصانه ، وقد كان من كرائم الجياد ، فتسابقا في مطاردته فأدركه نجيت فطعنه فلم يصب منه مقتلا فالتفت وأطلق عليها عيارا من بندقيته (أم روحين) فأخطأهما فطعنه عبد الرحمن صغير في أسفل بطنه ، فمد يده لطبجتيه ولكن عبد الرحمن صغير لم يمهله وضربه بسيفه فقطع يده فخر على الارض صريعا فتسابقا لحصانه . وكان نجيت جسيما وعبد الرحمن ضعيفا ، فسبق عبد الرحمن وقفز على حصان علاء الدين وطرده الى المكان الذى يقف فيه المهدي فبشره بهلاك علاء الدين فقال له المهدي (سبحان الله يا عبد الرحمن ، انت الصنير الجسم قتلت علاء الدين باشا الضخم الجسم) ثم تلا قوله تعالى فلم تقتلوهم لكن الله قتلهم وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى ثم قال (يا عبد الرحمن ان الذين نالوا الشهادة قد فازوا فوزا عظيما) . وبعد مضي ساعة من الزمن من مواجهة الجيشين كانت رايات المهدي تضع للمسات الاخيرة في تنفيذ مخططة العبرى ، وقد اشتدت في مطاردة بقايا الحملة التي انتشرت شرق الوادى وغربه واستغرق تعقبهم بقية النهار وصباح اليوم التالى .

وفي مسرح الموقعة الرئيسي عكف مشاة الرايات الثلاثة على تنظيف بقية الوادى من فلول الحملة المبعثرة . وشيثا فشيثا تخافت الانفجارات المتقطعة الى أن سكنت نهائيا ، معلنة عن الانهيار الفعلى لآخر مظاهر المقاومة الجادة لاربعة عشر ألف جندى .

بعدها علت مندادة صغار الامراء والمقدمين وهم يحاهدون لتجميع مقاتليهم ، الذين حملتهم موجات الهجوم لأطراف الوادى البعيدة . لتأدية صلاة الظهر ولتفقد المفقودين والجرحى . وعندما تجمعت رايات الانصار أخيرا وانحسرت صفوفهم عن الوادى تركت وراءها مشهدا مخيفا ، اذ كان حصاد المهدي الدموى ألوبا من جثث الجنود بملابسهم الرسمية ممن كانت أطراف الوادى تمتلئ بصخبهم وحركتهم وتهتز الارض تحت وقع أقدامهم المنتظم ، فأصبحوا بين ساعة وأخرى أما جثثا هامة سكنت حركتها الى الابد ، وأما جرحى في الترع الاخير يغالبون الموت من جروح الحراب التي برزت أعوادها ، طويلها وقصيرها ، فوق الحثث مشيرة الى مطاعن سنانها الحادة المنغرسه في نهر من الدماء . وفي بعض أنحاء الوادى التي شهدت قتالا أشد ، تكلمت جثث الجنود

٦١- تعرف على جثته حسن البارودى وجوستاف كلوتر.

٦٢-

٦٣- اوراق على المهدي - جهاد في سبيل الله ص ٥٤.

كالتلال (٦٤) الصغيرة منبثة عن ضراوة المعركة وسرعة الالتحام وعن اثر رشاشات المربعات بعضها في بعض ، وبلغ من ارتفاعها انها سترت قلة من الاحياء المدفونين تحتها (٦٥) الى أن سكنت فورة الالتحام وبردت الدماء الساخنة التي صعدت للرؤس أثناء القتال . فخرجوا مستسلمين في نهاية ذلك اليوم واليوم التالي ، على حد تعبير من عاصروا المعركة ( ولثلاثة أيام كان الحى يخرج من الميت ) (٦٦) وهنا وهناك بين الاف الحث التي طغى عليها لون الملابس الكاكية تناثرت قلة قليلة من قتلى الانصار بملابسهم البيضاء كادت ان تختفي بين أكوام الجرحى والقتلى من جنود هكس (٦٧) وقد قدر قتلى الانصار بمائتين (٦٨) كان من مشاهيرهم أبو أمية الطاهر وضؤ الدين عبد الله . وهو من قدامى المقاتلين وأحمد وعبد الرحمن النبي ومحمد . وعبد الرحمن النصرى أبطال عملية البركة وعبد الرحيم أحد المادحين للمهدى ، ودفع الله الضو الشويحي وغيرهم نقلوا الى رئاسة المهدي فصفت جثثهم وتقدم المهدي من التبلدية وخلفه الخلفاء وصلى عليهم ودفنوا بأمر المهدي بما عليهم من الملابس كاملة (٦٩)

كانت الاحداث التي جرت في صباح الاثنين وضحاها ، والتكتيكات التي استخدمت فيها تمثل معركة أخرى من تلك المعارك الرومانسية التي نشاهدها الآن بأكملها مجسمة في اللوحات الشهيرة لرسامى القرن التاسع عشر ، حيث تستطيع العين المجردة تطويق كل مسرح القتال . ويستطيع كلا القائدين رؤية الآخر ، فيتراشقان بالنظرات والنيران في مساحة لا تتجاوز ميلين مربعين أو ثلاثة ، ثم يحسم الامر في يوم أو بعض يوم .

وقد اشرنا في بداية هذه الصفحات الى غياب المصادر المفصلة الموثوقة ، وثائقية كانت أم سماعية ، التي تحدثنا عما جرى في لحظات المعركة نفسها ، سواء كان من تصرفات القائدين ، أو تصادم الخطط وردود الفعل المضادة ، ما عدا القلة التي ذكرت آنفا . ولكننا حتي لو عثرنا عليها ،

٦٤- لقد ظلت اكوام عظام الموتى تملأ السهل الى عهد قريب واشتهرت تلك البقعة التي جرى فيها اشد القتال عنفاً «بالمعصمة» لكثرة العظام بها . وقد أقام مجلس تنفيذى كردفان قوس نصر في تلك البقعة .  
دليل معركة شيكان.

كتب على المهدي :-

«وقد حدث ما تنبأ به المهدي اذ ان جيش هكس هلك في زمن وجيز جدا . فقد ضبط محمد ود عريق الزمن حتي نهاية المعركة فبلغ ثلاثا وستين دقيقة وذلك منذ ان رأى الجيشان وبدأ جيش المهدي في الزحف عليهم . اما بعد التحام الجيشين واستعمال السلاح الابيض فلم تدم المعركة اكثر من خمس عشرة دقيقة ...»

٦٥- الاحياء من جيش هكس قدروا بثلاثائة ، كان منهم اثنان من الضباط برتبة ملازم ثان هما محمد احمد عزمي محمد عبد الرحيم ص ١٤٨ .

٦٦- حلو ص ٨٦.

٦٧- الكردفاني ص ٢٣٥.

٦٨- محمد عبد الرحيم ص ١٤٨.

٦٩- اقيم ضريح الان حول مدفنهم بالقرب من فولة المصارين.

فلن نقف على مثير جديد ، يزيج بعض الغموض عن الحالة التكتيكية الغربية التي وجدنا أنفسنا أمامها . فالمعتاد في تحليل المعارك أن نقيم تصرفات كلا الخصمين تكتيكيا . ولكن هنا في شيكان - كان هناك قائد واحد يفعل والآخر يستجيب . فالذى بدر عن هكس انما كان بكل بساطة مجرد ردود فعل سلبية ، وحتى في المبادرات التي اتخذتها مربعاته بقصف بعضها بعضا ، كان المهدي هو المستفيد من ورائها ، اذ تمشت مع سياق خطته وعجلت بنجاحها ، فأصبح مخططه يمضي للنهاية تقريبا بلا معارضة من جانب هكس .

وعندما نحاول تقييم تلك الساعات القليلة التي استغرقتها المعركة تقيما تكتيكيا بحثا ، غاضين الطرف عن عوامل الضعف التي ظلت تنخر في عظام الحملة مهية مصيرها المحتوم ، ان كانت من العوامل النفسية ، أو المخططات الاستراتيجية التي سادت في الاسابيع التي سبقت المعركة ووضعتها ذلك الموضع الذى وجدت نفسها فيه في ضحى الاثنين ، سرعان ما نستنتج ان السبب الفنى الرئيسى في اندحار هكس وابادة جيشه انما يرجع الى عجزه عن استخدام مصادر نيرانه - وهى مصدر قوته الاكبر - ضد هجمات المهدي المتعددة . فلا هو استطاع ايقافها بنيرانه ولا استطاع تحميلها خسائر تذكر تليق بحجم جيشه وتسليحه . ويقف كشف الخسائر من الجانبين شاهدا : ٢٠٠ قتيل من الانصار مقابل ١٣٠٠٠ من جانب هكس . كان ذلك فيما يبدو هو السبب الرئيسى في تلك الهزيمة الشنيعة ، بحجمها لا بتيجتها الحتامية فقط . اذا ما الذى كبل أيادى هكس وحرمه من استخدام أكبر مصادر قوته وهى بنادقه ومدافعه ؟ .

وحين نحاول الرد على هذا السؤال ، نقفز الاجابة على الفور الى أذهان العسكريين . الارض . أرض المعركة ، أو مسرحها . ذلك العامل الحاسم الذى يفرض وجوده في ابجديات التكتيك ويظل عالقا بأذهان القادة مهما تفاوتت درجات مسؤولياتهم - من قائد الفصيلة صعودا الى قيادات مجموعات الجيوش . ولكننا في هذه الحالة سرعان ما نتجاوز مسرح المعركة في وادى شيكان بضع أميال الى جهة الغرب - الى تبلدية كبيرة لا زالت تقوم هناك حتى اليوم ، ثم الى المهدي نفسه ، فهو الذى اسبغ على بقعة الوادى وأشجاره ، عندما اختارها دون غيرها وكن برأياته حولها ، تلك المزايا والامكانيات التكتيكية ، ممزاياها عن عشرات البقاع الشبيهة التناثر في طول كردفان وعرضها . كتب الكثير عن ( واد عميق تحيط به الاشجار من كل جانب ) وان هكس ( وجد نفسه مجبرا على اجتيازه ) ، وظلت تلك هى النغمة السائدة عند تقييم معركة شيكان . ولقد كان ونجت مسؤولا عن ذلك ، ولعل له بعض العذر . الا أن نفس الاصرار على تلك المبالغة الجغرافية استمر حتى يومنا هذا . والغريب انه لا يتناول اشخاصا أو احداثا طواها التاريخ ، بل يتناول بقعة من الارض لا

زالت تقوم داعية كل راغب لزيارتها والتحقق منها ، وحتى لو سلمنا تجاوزا باحتمال التحول الطبوغرافي الذى شمل أرض المعركة ، وقلنا انه ربما دفن الوادى العميق ، فها هى أشجار التبلدى التي اشتهرت بها المعركة ، تبلدية البروجى والتبلدية التي وقف تحتها المهدي تقف مكذبة ، فلا ساقها دفنته الرياح الرملية ، ولا جذورها برزت من تحت الارض بأثر تعرية الرياح للتربة والاشجار الصغيرة ، وكانت تلك أول ملاحظة أبدها آجلن عند زيارته لأرض المعركة قبل أربعين عاما . فحقيقة الامر اذا انما تكمن في براعة المهدي في استخدام الهبات الطبيعية الموجودة ، ذلك الاستخدام المثالى الذى عزز الانطباع بمزايا الموقع التكتيكية والطبوغرافية - فزاد الوادى عمقا ، والاشجار طولا وكثافة . فكلما الشقين من مكونات المعارك - الارض والجنود - يكمل احدهما الآخر ويضعف الاستخدام الصحيح لاحدهما من مزايا الشق الآخر ويحسمها للاعين .

ويدو أن الذى كان يبحث عنه المهدي - وعثر على بغيته منه في شيكان - ما هو الاحجاب من الطبيعة تخفي وراءه الحشود الكامنة ، أو ثلاثة أسوار تستر راياته الكثيفة ، تكون قرية من عدوه حتى تمكنه من الانقضاض عليه عبر أقصر مسافة ممكنة ، فتجنبه الاصطلاء بنيران هكس ومدفعية لدقائق طويلة . وهنا ترجح أهمية الغابة وأشجارها على الوادى العميق المنحدر ، ان كان له وجود . فأهمية الاخير انما كانت ستبرز لو كان تسليح الانصار الرئيسي من الاسلحة النارية ، لتنصيب نيرانهم من على أعدائهم المحصورين .

وادراك المهدي لأهمية تقصير الزمن الذى تتعرض راياته خلاله لنيران المربع ، يقودنا هو الآخر لظاهرة جديدة برزت في معركة شيكان . فقد كان على المهدي أن يوازن بين عاملين في اختياره لمسرح القتال التكتيكي أرض مفتوحة تستوعب حشوده وتتيح له التقدم والانطلاق ثم الاصطدام مع العدو وحسم المعركة في زمن وجيز . وتكفل له من الناحية الاخرى ساترا معقولا قريبا يمكن راياته من الاحتشاد والتجمع والاقتحام المستور - أى كل مواصفات أرض الكمين . وقد قادته تلك الموازنة الى الحل الامثل . الفرسان .

وللمرة الثانية خلال ذلك الاسبوع يقدم المهدي درسا جديدا في تكتيك الخيالة . فقد لوحظ أن الصفوف الامامية في هجمات الرايات الثلاث كانت مشكلة من الفرسان . وبذا نحى جانبنا التصورات التقليدية لواجبات الفرسان ، التي انحصرت في استخدامهم للاستكشاف والمطاردة، فقد استخدموا هنا كعنصر أساسي في الهجوم وفي صلبه ، كما استخدموا ليلة السبت كأداة ترحيل ادارية عندما نقلوا جهادية حمدان من البركة الى فولة المصارين . وتلك السمة - تقديم الفرسان - تمخضت عن تكتيك جديد أبرزته معركة شيكان . وهو التركيز أولا على اختراق الصفوف والمربعات قبل الالتحام أو الاحتواء والتضييق **Envelopment** وان كان ذلك النمط قد شوهد لأول مرة في اقتحام أبو عنجة صباح الاحد ، فان تضييقها على مستوى أكبر انما اثبت نجاحه في الهجوم الشامل صبيحة الاثنين ، وأصبح من تكتيكات المهدي الشهيرة التي طار صيتها الى ارجاء المعمورة وجعلت (كبلنج) يتغني بدهاء وشجاعة جنودها . فقد استخدم في أبو طليح وفي طهای والتب .

كان الهدف الأول للهجمات الثلاث المتعاقبة هو اختراق صفوف هكس ثم الوصول بسرعة الى قلب المربعات المشوش ونهشه واثارة الاضطراب والفوضى . ولم يكن تطويق المشاة ثم الاشتباك التقليدي للصفوف مع الصفوف . وهو أمر يخرمه المنطق التكتيكي في غياب مدفعية ونيران تغطية مساندة لهجمات مشاة الانصار .

كانت تلك هي أركان عمليات المهدي التكتيكية الثلاث ، بالإضافة لعملية الكمين الصغيرة الذكية : اختيار المسرح - اقتحام الفرسان العاصف - الاختراق السريع ثم الانتشار وسط المربعات . ونستطيع أن نتلخص بسهولة اعتماد كل ركن على الآخر وان كل ركن من تلك الأركان كان يعتمد على حسن ترتيب وتنسيق للأسبقيات والمواقف . وقد حظيت معركة شيكان بالقائد الملهم الذي نسق الطاقات والتوقيتات ، ووجدت قبل كل شيء رجالا شجعانا لا يهابون الموت ، كان اقدامهم كفيلا بالسير بالخطط الى نهاية النجاح الكامل .

وفي الجانب الآخر ، ما الذي كان يمكن ان يفعله هكس في مواجهة ذلك المخطط المحكم ؟ وهل كان في مقدوره تفادي تلك المعركة الخاسرة ؟ .

يبدو لنا من تصرفات هكس صباح ذلك اليوم أنه كان هو الآخر راغبا في القتال حريصا عليه ، فقد كان في استطاعته . قبل دخول الوادي ، أن يقف موقف المدافع مفسحا مجال العمل لمصادر نيرانه المتفوقة . فقد حملت اليه نداءات عازف البوق اندازا مبكرا قبل مسافة معقولة . ولابد أنه وازن بين ليلة أخرى كالبيلة السابقة يصطلي فيها بنيران الجهادية وهو يقبع عاجزا عن ردها . وبين المغامرة بالتقدم طامعا في عبور تلك المنطقة الحرجة التي كانت أشبه بعنق الزجاجة فام أمهله عدوه لتجاوزها الى كازقيل واستطاع احتلالها والدفاع عنها الى مالا نهاية - وأما طبق عليه عدوه أثناء مروره بغابة شيكان وهو أمر الامرين .

وفي قراءة أحداث المعارك العسكرية هناك حدود تقف عندها الافتراضات والاستنتاجات ( لو ) ( ولو كان ) ( ولو فعل هذا أو ذاك ) وحتى في المعارك الموثقة المرصودة أحداثها وتفاصيلها بدقة ، دعك من معركة لازال الكثير من أحداثها غامضا ، نجد أنفسنا دائما عاجزين عن اصدار حكم دقيق في صواب أمر ما أو خطئه ، فالحرب ما هي في النهاية الا نتاج لقرارات تصدر عن عقول بشرية يصعب التكهّن بما كان يدور بداخلها . ولكننا بناء على المصادر المجتمعة لدينا عن صباح الاثنين ، نستطيع أن نجزم بأن قرار الجنرال بالتقدم نحو غابة شيكان - مع ما فيه من مخاطرة - كان هو القرار الصائب ، فلم يكن أمامه خيار غيره ، فما كان المهدي ليتركه ذلك اليوم ان توقف ليلا أو نهارا . اذ صبح عزمه - كما تحدثنا المصادر - على فصل الخطاب ذلك اليوم .

بل يجوز لنا اصدار نفس الحكم على سلوك هكس وتصرفاته بعد اقتحام الانصار . فقد استحال عليه ممارسة اي تأثير قيادي امام الهجوم الكاسح والتطورات السريعة المذهلة التي آلت اليها حالة

مربعاته في ذلك الزمن الوجيز . لاسيما بعد الفوضى والاضطراب الذي ساد المربع الامامي عقب بروز راية ود النجومى الكامنة من تحت الأرض . ويبدو لنا الآن ان التعديل الذى اجراه هكس بتقسيم جيشه الى ثلاث مربعات كان من الناحية الفنية . تكتيكا لاغبار عليه . فقد تمكنت المربعات فعلا من معاونة بعضها بالنيران - ولكنها نيران سلعت على العدو والصيدى . بدل من أن توجه نحو الانصار قبل التحامهم بصفوف المربعات كما كان تقدير هكس . غير أن سقوط الفكرة نفسها لا يعزى الى خطئها بقدر ما يعزى الى مبادرة الانصار وكمين ود النجومى وسرعتهم الخاطفة في الوصول الى المربعات وخرقها وتمزيق أحشائها .

ولسبب أو لآخر ، ساد الاعتقاد حتى يومنا هذا بأن جنود هكس لم يقاتلوا واستسلموا بسهولة ، وربما يعزى ذلك الانضباع الى الابداء الكاملة للحملة ، أو لقلة خسائر المهدي . أو لقصر زمن المعركة . ولكن كما رأينا ، هناك أدلة قوية تشير الى أن القلة التي أتيح لها أن تقاتل قتالا متكافئا ، وقفت وقفها الاخيرة بشجاعة وقاتلت حتى النهاية .





## بعد المعركة

( وانتشر خبر المهدي في العالم الاسلامي كله فجاءته الوفود من الحجاز والهند ومراكش لزيارته وتحقيق دعوته ... ) .

### شقيـر

هب الاب أوهرولدن من فراشه قائماً ، فقد مزقت انفجارات المدفعية استار الصمت النخم على المدينة الخالية . اهتزت الارض تحت قدميه عندما توالى الانفجارات بفواصل زمنية منتظمة ، وظل واقفا لبرهة قصيرة تنازعت خلاها عوامل الفرحة الطاغية ، ثم الخشية والاشفاق .<sup>(١)</sup>

ترى هل أفلح الجنرال هكس في هزيمة قوات المهدي وأشرف جيشه على مدينة الايض وأعلنت مدفعيته بشائر الخلاص بعد طول انتظار؟ هرع القس الاسير للخارج متسائلاً عن الخبر ، ولكن تعابير الوجوه وشذرات الحديث التي التقطها أذناه ممن كانوا حوله من الانصار وهم يتبادلون التهاني أغتته عن السؤال .. وتدرجياً تكشف الحقيقة المرة ، لقد هزم المهدي هكس هزيمة ساحقة صباح أمس وأباد جيشه ، وما كانت انفجارات المدفعية التي حسبها مقدمة جيش هكس ، الا بشائر النصر . عاد الاب أوهرفلدن الى مسكنه كسيرا يحرق قدميه وقد أحنث الهموم ظهره<sup>(٢)</sup> .

\* \* \*

أما في مسرح المعركة ، فقد انشغل المهدي بهتدة انصاره واخذ فوراً حمية القتال ، ووقف عملية التفتيل والابادة التي استمرت حتي أرخى الظلام سدوله على الوادي . فبادر عند دخوله وادي شيكان باصدار تعليماته المشددة ألا يقتل الاحياء أو الجرحى بعد استسلامهم ، وظل حتي نهاية اليوم يسيط حاميته الشخصية على أعداد كبيرة من جنود هكس الذين استجاروا به . وبعد صلاة الظهر طاف بأرض المعركة متفقداً ، ثم وجه بأن يحضر اثنان من الاسرى أحدهما أوروبي للتعرف على الجثث ، فانتدب جوستاف جلوتر ومحمد نور البارودي وتفقدوا الجثث وتعرفا على الشخصيات الهامة في الحملة . ثم أصدر المهدي عدة تعليمات على التوالي : فقد وجه بأن يفرز الفنيون والصناع المهرة في جهة منفصلة وان تجمع كل الادوية وتسلم لبيت المال ، وعينت راية أبو قرجة لجمع الغنائم وفرز

---

١- الاب اهرولدر ص ٨٩ .

٢- نفس المصدر ص ٩٠ .

الاسلحة والذخائر فظلت هذه مستغرقة في تنفيذ تلك المهمة لعدة أيام حتي بعد مغادرة المهدي للمنطقة<sup>(٣)</sup> (٤\*) (٥\*).

وقد تجمعت من الاسلحة والذخائر كميات هائلة ضاعفت من قوة جيش المهدي الفني وأكسبته منعة أسبغت على صفوفه سمات الجيوش الحديثة . فقد حصرت راية أبو قرجة ما لا يقل عن عشرة آلاف بندقية وعشرات المدافع والافا من الدواب وأطنانا من المؤن والملابس امتلأت بها أرفف مخازن بيت المال . وقد قدر لهذا العتاد ان يساهم في أغلب معارك المهدي بدءا بالمعركة القادمة - الخرطوم - وانتهاءً باخر معارك المهدي - كرري - مروراً بكسلا وأبو طليح ، القلابات ، ومعارك دارفور . وذلك الجانب كان أهون نتائج انتصاره شأنًا .

وعند الاصيل غادر المسرح وكر عائدا الى معسكره في فولة المصارين مخلفا راية أبو قرجة (ومناديب) بيت المال لفرز الغنائم .

في يوم الاربعاء ثالث ايام المعركة غادر شيكان عائدا الى عاصمته فاتجه غربا<sup>(٦)</sup> نحو البركة وحط رحاله بها . ومكث بها بضعة عشر يوما للاستجمام حتي تلتقط جيوشه أنفاسها بعد عناء التحرك المستمر في الايام الماضية . ومن البركة سمح المهدي لعدد كبير من رجال القبائل الذين اشتهروا في المعركة<sup>(٧)</sup> بالعودة الى ديارهم لحين استدعائهم ليلتقوا جميعا في ميعاد قريب حول أسوار الخرطوم .

ولكن المهدي شخصيا ذاق طعم الراحة لفترة قصيرة لم تدم اكثر من يوم أو يومين ، فقد بدأ مباشرة في التخطيط والتمهيد لمعركته القادمة - أكبر واخر معاركه - حصار الخرطوم وسقوط عاصمة الاحتلال وقلب البلاد النابض ، حين تعاظم مسرح معركته الاستراتيجية ووسع ميث الالوف من الاميال المربعة . ضمت مساح قتال امتدت من الجزيرة الى ساحل البحر الاحمر شرقا ودنقلا شمالا ، وحين انثني عائدا لضفاف النيل يقود جيشا غطت جحافلها الافاق . بعد ان فارقتها قبل اعوام ثلاثة على رأس حفنة لا تتجاوز بضعة مئات من النفاة العراة .

---

٣- اوهرولدر ص ٨٧.

٤- البارودي ص ٤٩.

اصيب محمد نور البارودي - الذي كانت شهادته احدى الروايات الاساسية التي اعتمدها ونجت لتوضيح خفايا معركة شيكان - بطلقة أثناء هروبه من المربع الاول اطلقت من المربع الثاني، فاصابته في جنبه الايمن ولكنه زحف الى الشجيرات بعيدا عن ارض المعركة ليؤت هناك في سلام. وكان بعض الانصار يجمعون صناديق الادوية فطلب منهم مرهما ليصح به جروحه، فأعطوه له ثم أخذوه الى الامير عبد الرحمن النجومي الذي استخذه كمرض طوال السنوات الخمس التالية حتي معركة توشكي.

٦- الكردي ص ٢٣٦.

٧- بارودي ص ٥٣.

وقد اعلن المهدي رسميا بدء معركة الخرموط في اليوم الثالث لوصوله الى البركة ، فحرر منشوره الاول لاهالي الخرموط منذرا وواعظا :

« ... نعرفكم احبابي انه طالما تكررت لكم منا المخاطبات بالتأكيد والتشديد والتحريض الذي لا مزيد عليه بمرغوبية قيامكم في تقوم امر الدين وقاتل الكافرين ... كنا منتظرين ومؤملين حصول غيره الهية منكم في هذا الخصوص فما بلغنا منكم خبر على حسب المطلوب ولا رأينا منكم علوهمة في ذلك مع أنه فرض مؤكد عليكم من الله ورسوله ومنا ، وفي علمكم أن التباطى في امور الدين غير لائق خصوصا في الجهاد بل هو خلاف المقصود لقول الله تعالى وسارعوا الى مغفرة من ربكم ... وقوله اذا قيل لهم انشروا فأنشروا - ومع هذا فقيامكم يقتضي بذل الجهد وعلو الهمة في الله ونحن لولا حسن ظنا بكم وقصد الخير لكم ما كنا نعتني بكم قدر هذا ونلاطفكم ونراودكم هذه المراودة التي لم يخطر بها على بالكم شئ . والحاصل يا احبابي ان ما مضي لا يعاد ومن الان فصاعدا اتركوا المهانة وقووا عزمكم وشمروا وقوموا في طاعة الله ورسوله وبوصول هذا اليكم نهبوا كافة من معكم من المسلمين وتخربوا معهم في الله وقوموا لمحاصرة الخرموط وسدوا طريقه من كل جانب وضيقوا على من فيه من الكفرة واقطعوا مرادهم والسكن وشنوا عليهم الغارات حتي يدعنوا ويسلموا الامر لله تعالى ورسوله . أو يصير هلاكهم كالذين من قبلهم قريبا ذاقوا وبال امرهم ولم تغن عنهم المدافع والصواريخ شيئا بل جاء الحق وظهر امر الله وهم كارهون فاجتهدوا في ذلك الحين ما تأتاكم ولا تترددوا كما سبق واعلموا انكم اذا فعلتم حكم اشارتنا نرضي عنكم ظاهرا وباطنا ونسأحكم فيما مضي ولا نؤاخذكم بشئ والا فلا نقبل لكم عذرا واصلا ونحن لاشك منصورون بالله تعالى لا بكم ولا بغيركم وانما انتم مضمنون بنا ان احسنتم احسنتم لانفسكم وان اسأتم فلها . ومن خصوص الجردة التي رأيتموها وصلت اليها وقتلت يوم الاثنين الموافق ٤ محرم سنة تاريخه فقطع دابر القوم الذين ظلموا والحمد لله رب العالمين فلازم انكم تشدوا حيلكم وتقوموا بكامل همتمكم على الجهاد ومحاصرة الخرموط واول كل شئ اجروا تقطيع السلك واخربوه رأسا وعلى أى الحالات بعد وصول هذا ترد لنا منكم الافادة بما يجرى لنعلم ما انتم عليه والسلام » .

وفي يومه الثاني عشر من مكوثه في البركة تجمعت راياته وزحف عائدا الى الالبض فدخلها دخول الفاتحين . ترك مشهد احتفالات النصر انطبعا لا يحى من نفس كل من شاهده فقد ذكر سلاطين :

« تجاوز دخول المهدي للالبض كل ما قرأنا في كتب التاريخ من وصف لمظاهر الفرح الوحشي في احتفالات الابطارة والملوك الفاتحين » . وأسهب الاب اوهرولد في وصف مشهد دخول المهدي الالبض .

« كان مشهد دخول المهدي للالبض حماسيا مثيرا . فقد تقدمت الرايات الملونة اولا ثم تبعها الوف مؤلفة من صفوف الانصار يرددون اناشيدهم المنغمة « الله اكبر .. الله اكبر » وحوهم تدافع المقاتلون

يزنون حراهم الدامية وهم يصيحون صيحات مخيفة تصم الاذان ، وخلفهم تقدمت الخيالة وعلى رأسها الخلفاء الثلاثة .

كان الركب يتوقف عن المسير بين فينة واخرى عندما تندفع ثلة فرسان من كل قبيلة بأقصى سرعة لجيادها وقد اشرعت حراهم وكأنها تهم بطعن عدو يتصدى لها ، ثم تعود كارة الى مكانها بين صيحات الاعجاب « ابشر بالخير » فتنتطلق قبيلة اخرى وتكرر نفس الاستعراض .

وخلف الجميع سار الاسرى تتبعهم المدافع التي غنمت من الحملة وقد جرتها البغال الجريحة . وخلف الجميع سار ركب المهدي . وهو على ظهر جمل ابيض ارتفع براكبه العملاق فوق صفوف المشاة والخيالة واحاطت به ثلل من اخلص مخلصيه واكثرهم تعصبا وهي تردد « لا اله الا الله ، لا اله الا الله » تهركدوى الشلالات وقد حجبت سحب الغبار المتصاعد السماء عن الاعين ، وخلالها شوهدت اشباح اهالى الابيض وهم يلقون بأنفسهم في طريق المهدي وقد تعالت هتافات النسوة « مهدي الله - مهدي الله <sup>(٨)</sup> » .

كان لانتصار المهدي الساحق على هكس في ضحى الاثنين ٥ نوفمبر دوى هائل ، رددت أصداؤه السهول والأوديان فسرى سريان النار في الهشيم واجتاز قفار السودان الشمالى وكأنما حمل على ظهور الرياح الشمالية وليس على ظهور قوافل الجمال البطيئة . فبعد عشرة أيام من المعركة ، أى في منتصف نوفمبر ، انطلقت الشرارة الاولى <sup>(٩)</sup> . شائعة لايدرى أحد كيف عبرت متاهات السودان الشمالى لتستقر ثم تتداول في دواوين الحكومة وتنزل الى شوارع وأسواق القاهرة بسرعة البرق . وظلت الدوائر الرسمية ما بين مصدقة ومكذبة الى أن بلغها النبأ رسميا يوم ٢١ فبراير .

أما السودان ، مسرح النشاط العسكرى ، فكأنما كان انتصار المهدي هو القشة التي قصمت ظهر بعير الحكومة ، فقد أمسى نصر شيكان مددا معنويا قويا لحركات العصيان المتفرقة التي تناثرت في جهات السودان المختلفة كالفقاقيع هنا وهناك ، ولكنها بعد شيكان زاد هيجانها واتحدت أمواجهها فطغى مدعا وزبدها وغمر كل تلك الاصقاع . وبقيت الخرطوم كجزيرة وسط خضم متلاطم تنتظر بدورها مصيرها في لقاء قريب .

كتب شقير يصف حالة البلاد عقب انتشار نبأ انتصار المهدي:-  
.. وكان هذا الانخزال العظيم الذى أصاب الحكومة في شيكان قد قضى على نفوذها في السودان

٨-الاب اهرقلدر ص ٩٢.

9. Blunt, W. Gordon at Khartoum P. 85.

-٩

١٠-شقير ص ٧٢٥.

القضاء المبرم ، فان عقلاء أهل الجزيرة وغالب أهل الخرطوم والسودان كانوا قبل هذه الواقعة يترددون في اتباع محمد أحمد ، ويتنظرون حربه مع هكس فلما علموا بما أصاب هكس وجيشه ورأوا عجز الحكومة وفدوا على المهدي بالأبيض أفواجا يبايعونه وفي جملتهم الملك ادم أم دبالو ملك جبل تقلى . وانتشر خبر المهدي في العالم الاسلامي كله فجاءته الوفود من الحجاز والهند وتونس ومراكش لزيارته وتحقيق دعوته .. )

وقد ساد الاضطراب الخرطوم ، وسارعت جزمة بارسال النبا تلغرافيا للقاهرة وأرسلت بواخرها النيلية لانتشال حامياتها من النيل الابيض . وبانتشار النبا في أسواق المدينة بدأ رد الفعل الشعبي ، فبنت الخرطوم كسفينة غارقة يسارع ركابها بمغادرتها في هجرة جماعية . وكان أول من غادرها رجال الاعمال والبيوتات لتجارية بعد تصفية أعمالهم ، ثم تزايدت أعداد المهاجرين بعد ارسال المهدي لاندازه الاول لسكان الخرطوم .<sup>(١١)</sup>

وقد أحست الحكومة بتخلي سكان البلاد من حولها ، بعد أن كانوا في حالة ترقب وانتظار لما يسفر عنه الصراع المحتدم بعيدا عن عاصمتها ، وكان لسان حال السكان متمثلا في العبارة الشهيرة التي أطلقها أحد شيوخ مدينة الخرطوم (كان المهدي جيد لنا وكان ما المهدي شن لنا ) ولما علمت القبائل بأن قاتل العبارة سارع وبايع المهدي بعد انتصار شيكان ، لم يبق ثمة شك في دعواه . أو لم تكن أولى صفات المؤبد المتظر التي حملتها كتب الاولين ( بأن راياته لا تهزم أبدا ) فتدفقت على كردفان جموع الاعيان والقبائل وعلى رأسهم مشايخ الطرق الصوفية . فوفد اليه في الابيض السيد الشريف الهندي واستأذه الشيخ محمد الخير والشيخ محمد شريف نور الدائم الذي كان لعام مضي ينظم الشعر في ذمه ويطلان دعواه ، فأكرمهم المهدي وقربهم اليه وبعث بهم لرؤية أرض المعركة كشأنه مع أغلب زواره الكبار الذين وصلوه بالابيض ، ثم بعث بالشيخ محمد الخير عاملا على كل الجعليين ليضرب بسهم وافر في معركته الكبرى - معركة الخرطوم التي بدأ يلقي بشباكه الطويلة حولها .

أما غرب النيل ، وحتى حدود سلطنة وداي ، فقد سقط راکعا تحت قدميه<sup>(١٢)</sup> ، واعتبرت كردفان ودارفور منطقة مقفلة نهائيا في يد المهدي وتوج انتصاره الفعلي بسقوط اخر القلاع المحاذية أو المعادية في كردفان ودارفور - جبال النوبة - بانضمام الملك ادم ام دبالو ملك جبال تقلى واستسلام سلاطين وسقوط كل مديرية دارفور الشاسعة .

فبعد أسابيع قليلة من صدام وادي شيكان تصاعدت ألسنة اللهب ، وسيلة الاتصال الرئيسية بين

الجبال ، تهب بالرجال للامثال لتعليات الملك بالتجمع في الجبل الرئيسي . وعندما اكتمل عقد رجاله ، قادهم الملك ادم بنفسه وهبط من جبال النوبة واتجه بهم نحو الابيض متخليا عن مكانه الحصين وسط الجبال ، ربما للمرة الاولى في عهده الطويل . فالملك الصلب الذي عزف عن الانصياع أو التبعية لكل العهود ، واوى المهدي في الجبال قبل ستين نكاية وتحديا للحكومة ، ثم وقف محايدا خلال الصراع الدائر<sup>(١٣)</sup> ، ظل معتكفا بجباله مكتفيا بتقارير جواسيسه عن العراك المحتدم تحتهم في سهول كردفان خلال معركة الابيض وطوال مناوشات أبو قرجة وعبد الحليم لحملة هكس . ولما حملت عينوه نبأ اندحار هكس ، حسم رأيه وسارع هابطا من ملجئه الذي اوى أجداده لقرون عديدة مضت .

كان سرور المهدي عظيما بانضمام الملك آدم ، فقد كانت جبال النوبة تمثل ثوبا واسعا في ظل سلطانه المدود على غرب النيل الابيض وخطرا داهما على مخططاته القادمة في زحفه نحو الخرطوم ، فاحتفل به احتفالا كبيرا : ( وكانت أكبر قوة<sup>(١٤)</sup> في الجبال هي جيوش الملك ادم دبالو فجاء يجيوشه وأولاده مسلما لامر المهدي فاستقبله المهدي استقبالا رائعا واحتفل به وأطلق في تحيته أكثر من مائة مدفع وانزل في مكان خاص هو واتباعه وزاره خليفة الصديق عدة مرات ولكنه بعد مدة أظهر أنفة وتوقفا في تنفيذ أمر خليفة المهدي لانه كان يرى نفسه ملكا عظيما يحكم كل جبال تقلى فكتب المهدي في ذلك منشورا للملك ادم ) .

ولم يحب فال المهدي في تقديره لاهمية خضوع الملك آدم اذ سرعان ما وضحت مكانته وتأثيره على بقية سكان الجبال<sup>(١٥)</sup> ، فحذا حذوه بقية ملوك جبال النوبة وأرسلوا رسلهم لمبايعة المهدي<sup>(١٦)</sup> . أما دارفور ، التي كانت هي الاخرى تنتظر نتيجة المعركة بفارغ الصبر ، فقد أدت هزيمة هكس الى سقوطها كالثرثرة المعطوبة بدون قتال حاسم يتوج عشرات الاشتباكات التي خاضها سلاطين ضد مادبو . فكان سقوطها ضربة من ضربات المهدي الاستراتيجية الرائعة .

وكان حاكمها رودلف سلاطين يعني رجاله بالاستبسال في بقعة الارض التي تضاءلت اليها مديرية دارفور الشاسعة ، وانحصرت حول مركز دارا ومركز الفاشر ، لحين انتصار هكس على المهدي . وكتب سلاطين عن الملابس التي دارت حول سقوط مديرية دارفور بدون قتال<sup>(١٧)</sup> :

١٣-اوهرولدر ص ٩٥.

١٤-جهاد في سبيل الله ص ٥٥.

١٥-جهاد في سبيل الله ص ٥٥.

١٦-اوهرولدر ص ٩٧.

١٧-سلاطين ص ١٠٧ - ١٠٨.

( وكنت في هذا أنسقط الاخبار عن حملة هكس وأحسب المدة التي يجب أن تصل في نهايتها الى الايض حيث يتقاتل الفريقان وتقع الواقعة الحاسمة . وكنت أختلف الى السوق واتحدث مع الاهالى عن الاحوال وكلنا نعلم أن جيشا عظيما قد نفذ الى الايض ولكن لم يكن أحد على يقين من النتيجة . وأخيرا حوالى اخر نوفمبر انتشرت الشائعات عن هزيمة الجيش وكان على هذه الاشاعات مسحة من شك ولكننا مع ذلك تعلقنا بالامل . غير أنه بعد يوم أو يومين جاء الخبر الاكيد بأن الجيش المصرى قد هزم . فخيم علينا الغم جميعا لهذا الخبر . وهكذا قضي علينا بعد هذه الشدائد والخطوب أن نقع في يد العدو وقد سدت دوننا أبواب النجاة . ولكن هل بقي بصيص من أمل بأن الاخبار قد بولغ في روايتها ؟ .. )

وكان سلاطين قد بعث بخالد بك زقل نائبه الى المهدي لكسب الوقت ولمهادنة المهدي لحين انجلاء الموقف . وفي نفس الوقت أرسل رسولا سرى اخر تحوطا من مكائد زقل . ولكن زقل عاد وهو يحمل أمر المهدي بتعيينه أمير عموم دارفور بدلا من سلاطين . ووصلت هذه الانباء الى أذني سلاطين الذى فضل الانتظار الى أن يبلغه النبأ الاكيد من مبعوثه السرى للمهدي ولكن خاب فأله <sup>(١٨)</sup> .

( وفي ٢٠ ديسمبر ١٨٨٣ جاعني الرسول الذى كنت أرسلته الى المهدي وكان لباسا جبة فروى لى خبر الهزيمة المنكرة التي نالت الجيش وناولني خطابا من زقل يطلب مني فيه التسليم ويخبرني عن هزيمة المصريين ولكي يثبت لى هذه الهزيمة أرسل الى بعض تقارير الضباط ومذكرات فاركهار وأيضا مذكرات أو دفتان .

والخلاصة أن هذه الدعوة المهدية قد تغلغت الى قلوب الضباط والجنود ، فقد كانوا قبلا ينصبون لها العداء ويكافحونها لاني كنت ألوح أمامهم بقوة الحكومة وعودة سلطتنا بنجاح حملة هكس وبالفوائد التي تعود عليهم اذا ثبتوا على الولاء الى حين يهزم جيش المهدي . وكنت أبذل جهدى لكى أثبت للجنود والضباط حتمية فوز الحكومة في النهاية ولكن جاءت هذه الهزيمة المنكرة فانقطع كل أمل ، وقد كافحت الدسائس من الداخل والخارج ، والقارئ يعرف مبلغ النجاح الذى أصبته في ذلك وكان يمكنني بواسطة الكمية القليلة من الذخائر لدى أن أقاتل بضعة ساعات ، ولكن هل كان من المتيسر أن يخضع لى الضباط والجنود في مثل هذا القتال ؟ لقد ذهبت رغبتهم في القتال ولم يعد لى حق في أن أجبرهم على أن يضحوا بأنفسهم في قضية لم يعودوا يبالون بكسبها .

هذه هى الخواطر التي كانت تساورني عندما بدأ شعاع الفجر يشع الظلام في تلك اللحظات التي لن أنساها في حياتي وانتهت بعد التفكير الطويل الى أنه لم يبق لى سوى التسليم ، وان أرضي بأن

أكون محكوما لاولئك الذين كنت أحكمهم وان أخضع لأولئك الذين كانوا يخضعون لى . ويجب فوق كل هذا وذاك أن أكون صبورا ، واذا مارست هذه الخلائق في نفسي وروضتها عليها وحقنت دمي بها ونلت بها بعد ذلك حريتي فان هذه التجارب ستفيد بلا شك الحكومة التي أخدمها . ونهضت من فراشي وأنا على هذا العزم ولبست ملابسى الرسمية لآخر مرة اذ استبدلت بها بعد ذلك بجبة المهديين التي مثلت فيها دورا جديدا في حياتي ) .

وهكذا تضاءلت امبراطورية الخديوى في السودان ، بعد أن ظلت في توسع وتمدد طيلة الستين عاما الماضية ، وعادت وانكشفت وتضاءلت منحصرة في سنار والخرطوم وسواكن وشرط النيل الضيق في السودان الشمالى . وقد أضاف سقوط دارفور وخضوع جبال النوبة عمقا استراتيجيا جديدا لجيوش المهدي فأصبح ظهرها آمنا وهى تتجه نحو الشرق والشمال في طريقها الى الخرطوم ، وظلت المديرية الفتية الى نهاية المهدية تقف ركنا اقتصاديا ودفاعيا هاما ، حيث أصبحت تمثل احتياطي المهدية الاستراتيجى الذى لا ينفد من المقاتلين .

\* \* \*

في الصراع الدولى ، تتفاوت الوسائل التي تستخدم لاحراز المطالب والاهداف ، وتندرج تحت عدة مسالك ، منها الضغوط الاقتصادية أو الدبلوماسية أو العمل السرى المسلح . ولكن النصر العسكرى الحاسم ظل حتى يومنا هذا هو أفضل وأسرع تلك الوسائل . فالحرب المسلحة تهدف أولا وأخيرا الى فرض ارادة أحد الخصمين على الآخر واجباره على اتخاذ قرار سياسي يحقق مصالح المتضرر . فالظروف النفسية التي يمر بها المهزوم ، والاحساس بالمهانة وتخطيم الارادة القومية المتمثلة في الجيوش - رمز اعتزاز الامم - هى الظروف المثلى التي تحقق فيها الامم المنتصرة مطالبها وتصني فيها حساباتها المتراكمة .

وقد ظلت تلك هى القاعدة السائدة في الحروب حتى في الربع الاخير من القرن العشرين حين تعقدت المصالح والتزايدات وتشابكت وسائل الصراع ، فما بالنا بالقرن التاسع عشر ، فترة المد الاستعمارى المسلح ، حين كانت الدولة تتحمل ما لا طاقة لها به من تجهيز الجيوش وايصالها لاهدافها بزحفها البطئ على الاقدام والدواب المثقلة بالموثون والمياه والذخائر؟ فالنصر العسكرى في ذلك الزمان كان هو المحك الرئيسى لما يسمى الآن بالسياسة الدولية .

وقد كان الانتصار الساحق الذى أحرزه المهدي في وادى شيكان مثالا مجسما لتلك القاعدة . فما أن تحققت حكومة القاهرة من نبأ فناء جيشها حتى اتخذت قرارها باخلاء السودان . اذن فقد حقق النصر العسكرى هدفه السياسى المرحلى . ولو غرضنا الطرف عن بعض التحفظات التي شابت ظروف ونتائج المعركة لاستطعنا القول بأن نصر المهدي كان نصرا كاملا . وأول تلك التحفظات هى أن تحرير



السودان لم يكن وحده هدف المهدي الاكبر . بل كان هدفه الاكبر تحرير العالم الاسلامي . وثانيهما ان المهدي لم يكن هو صاحب المبادأة أصلا في تلك المعركة بالذات ، فقد تقدم عدوه نحوه وكان هو مدافعا . ولولا تعجل القاهرة لاحتدم الصراع النهائي في مكان اخر ، كما حدث فعلا بعد عام على ضفاف النيل .

وقد أحاطت باتخاذ ذلك القرار الذي لم يقدر له أن ينفذ على الوجه الذي أريد له ، عدة أزمات سياسية تصاعدت بين محوري لندن والقاهرة . فسارت الاحداث على النحو التالي :  
كما ذكرنا من قبل ، كانت سلطات الاحتلال الانجليزية وعلى رأسها بيرنج تحبذ اخلاء فوريا لكل السودان ، فلم يمض على تورطها في احتلال مصر الا سنة واحدة اتسمت سياستها خلالها بالتوصل . فهي ترى أن احتلال مصر نفسها ما هو الا احتلال مؤقت وعبث ثقيل ترجو أن يتزاح عن كاهلها . فقد كان كرومر يؤمل حتي أوائل عام ٨٤ - أى بعد شهرين من المعركة - في استطاعته سحب قوات الاحتلال الانجليزية واخلاء مصر نفسها . وكتب لجلاستون ( استطيع وعدكم بالانسحاب العسكري قريبا اذا استطعت انت ان تبعد المحافظين عن كرسي الحكم خلال هذه المدة ) . فان كانت الحكومة الانجليزية ترغب في نفوذ يدها من مصر ، فاخلاء السودان كان يصبح تلقائيا .

وتمشيا مع تلك السياسة عزم بيرنج على فرض قرار اخلاء السودان على الحكومة المصرية ، وظل طوال شهر ديسمبر يضغط بضغط متصل على مجلس الوزراء البريطاني المتردد لانتزاع قرار نهائي ، فأمره بوابل من برقيات المطولة التي كانت أشبه بالتفكير المسموع منها بالتقارير الرسمية . فالتحتل الحكومة البريطانية أخيرا قرارا حاسما باخلاء كل السودان اخلاء تاما ونهائيا .  
ومن ناحية أخرى كانت هناك الوزارة المصرية وعلى رأسها شريف باشا ، الذي كان على علاته يمثل الحد الأدنى لطموح ومشاعر القومية المصرية الناهضة ، التي لم تنس انتصارات العرابيين قريبة العهد . ولم يستطع شريف أن يتحمل فكرة اخلاء السودان نهائيا وأوضح أن هناك علاجا اخر غير البتر النهائي . فان كان وودهاوس قد ضمن بالجيش المصري الجديد الناشئ بالدخول في تجربة رهيبية في متاهات السودان لم يصلب عوده لها بعد ، فهناك جيش الاحتلال الانجليزي ، ثم هناك الجيش الهندي ، وفوق هذا وذاك هناك السلطان التركي وجنوده الاشداء المتمرسون . فان كان لابد من الاخلاء فليكن اخلاء جزئيا ولتحتفظ الحكومة بالخرطوم وطريق سواكن - بربر مفتوحا وتخلي بقية السودان حسب اقتراح هكس الاصلى الذي نسي في غمرة الاحداث . وقد حملت برقية بيرنج الصادرة في ٢٣ نوفمبر تلك المقترحات لوزير الخارجية - ايرل جرانفيل ( ان ابلغكبنأ الحكومة المصرية مصممة على محاولة الاحتفاظ بالخرطوم وفتح طريق سواكن - بربر وسترترك كل جهدها على تحقيق هذين الهدفين ) .

ومضت برقية بيرنج توضح مخطط الحكومة المصرية المزمع اتباعه نحو دارفور ، وكان لا يعلم بالطبع ان دارفور قد سقطت واستسلم مديرها وكل جنودها في نفس اللحظة تقريبا التي أرسل فيها برقيته :

( ولذا فقد تقرر البدء بمحاولة سحب الوحدات المصرية من دارفور ، ولو أفلحوا في ذلك فستعزز القوة المدافعة عن حوض النيل بحوالي ٥٠٠٠ جندي من جنود مديرية دارفور وستصدر تعليمات الى الضباط في مديرية بحر الغزال والاستوائية للانسحاب للخرطوم ان استطاعوا أما عن طريق النيل أو بطريق الفاشر . وسترسل الزوارق الى فاشودة لانتشال الحامية للخرطوم<sup>(١٩)</sup> ) .

ولكن برقية بيرنج ، بعد أن حملت قرار الحكومة المصرية للندن ، ختمت بتوضيح رأيه الخاص :

( ولكني أشعر من البرقيات التي استلمتها من الخرطوم بأن الرأي العام السائد في منطقة النزاع هو استحالة الدفاع عن الخرطوم نفسها وان الأفضل هو نقل العاصمة لبربر) .

وقد أفلحت عبارة بيرنج الأخيرة التي عززها بخطابات متلاحقة ، في حمل الحكومة البريطانية على اصدار قرارها أخيرا ، فحملت برقية جرانفيل رد الحكومة البريطانية الحازم :

( لقد تسلمت برقيتك التي تحدثت فيها عن السياسة التي تقترح الحكومة المصرية انتهاجها لمقابلة النتائج المترتبة على هزيمة جيش الجزال هكس في السودان .

اننا لانستطيع تحمل أية مسؤولية جديدة تلقي علينا عبء عمليات عسكرية في السودان ، وعلى الحكومة المصرية تحمل كل الاعباء والمسؤوليات من مصادرها المالية وحدها) .

ثم أردفه بخطاب آخر اعترض فيه على استخدام وحدات هندية في السودان ، ولكنه لا يمانع في استخدام جنود عثمانيين لو وافق السلطان التركي على ذلك .

حمل بيرنج آراء الحكومة البريطانية الى رئيس الوزراء شريف باشا وزملائه الذين رفضوا رفضا قاطعا قبول فكرة التخلي عن الخرطوم . وكانت حجبتهم انهم لو سمحوا للمهدى بالتقدم نحو الخرطوم . فستتضمن اليه كل القبائل الشمالية وتهدد حدود مصر الجنوبية نفسها<sup>(٢٠)</sup> .

ولكن الحكومة البريطانية رفضت التراجع عن قرارها وأجبرت شريف باشا على اصدار أوامر الاخلاء . وما كان شريف باشا بالذي يقبل أن يرتبط اسمه بقرار كالح كهذا ، فقدم استقالته من الوزارة في ٧ يناير ٨٤ .

19. H.R. Russel, the Ruin of the Sudan P. 42.

-١٩

20. Russel P. 43.

-٢٠

وقد ذكر د . شبيكة ان استقالة شريف وضعت دستوراً جديداً في العلاقات بين الحكومة المصرية والادارة البريطانية التي كان يسودها نوع من الحوار والتفاهم<sup>(٢١)</sup> ، فوضعت تلك الاستقالة أسساً جديدة للعلاقة بين الحاكم والمحكوم ، وهي ( الاستقالة أو الابعاد من كرسي الحكم لرئيس الوزراء الذى لا يستطيع أو لا يرغب في تنفيذ تعليمات ادارة احتلال ) .

وكان بيرنج يتوقع شيئاً من هذا القبيل وقد أعد للأمر عدته للدرجة التي اختار وزارة بريطانية لتتولى الحكم ان لم يعثر على رئيس الوزراء المصرى المنشود الذى يتولى تنفيذ اخلاء السودان . ولكنه وجد مطيته في نوبار باشا الارمني الاصل ، الذى كان يمثل كل ما تبغضه الحركة الوطنية المصرية .

وهكذا اتخذت كل عدة للانسحاب من السودان ، سواء أكان انسحاباً كلياً أو جزئياً وأصدرت التعليمات بالاخلاء . وكاد أن يتم ذلك لو لا تدخل احدى تلك الصدف التاريخية الغريبة .

فالاخذ والرد بين القاهرة ولندن ، وتدخل الصحافة البريطانية القوية بمقالاتها المطولة ، مكنت أحد الشخصيات المرتبطة بالسودان من التدخل . اذ أحل جنرال تشارلس غردون بحديثه المشهور الذى نشر في جريدة ( بال مول جازيت ) طرح فيها أفكاره السقيمة عن معالجة الاوضاع في السودان . وكانت بداية لمئات الصفحات من كتابات غردون الشهيرة ، وبداية الشرارة في صفحة جديدة من تاريخ السودان وضعت المهدي في مواجهة بريطانيا نفسها . ولكن تلك قصة أخرى ...



---

٢١-د. شبيكة - تاريخ شعوب وادى النيل ص ٦٦٣ .

١-صلاح محي الدين - وقفات في تاريخ السودان ص -

## استراتيجية المهدي

كانت شيكان اعظم انتصارات المهدي ، فهي نقطة التحول الرئيسية في مسار الثورة . فما قبلها من معارك كانت كلها صعودا تدريجيا على درب النصر الأكبر الحاسم الذي توج به معارك كردفان . وما بعدها ، أى معركة الخرطوم ، كانت الظروف مهيأة حتي قبل تحرك المهدي نحو هدفه ، كان حشد المهدي وعтаده اقوى ، كانت حلقات الحصار الخارجية حول الخرطوم قد اكتملت ، كانت العاصمة ثمرة اكتمل نضوجها تنتظر من يقطفها .

ولكن هنا في شيكان كنت الظروف ادق والمخاطر اعظم . فهد ثورة فتية كانت حتي أشهر قليلة تلوذ بالجبال محتمية من بطش أعدائها ، لم تتحول من الدفاع الى الهجوم وتنحدر من الجبال الا منذ أقل من عام . ولم يمض على تذوقها أول انتصاراتها الكبيرة الا ستة اشهر . وبينما هي تستجمع قواها لتنطلق الى أكبر اهدافها . وقبل أن تلتقط أنفاسها لتبدأ زحفها نحو عاصمة أعدائها ، اجبرت على تأجيل أكبر أمانها بعد أن بدت في متناول اليد . فقد نمر عليها عدوها في انتفاضة أخيرة . وانقلب عليها مكشرا أنيابه بعد أن اعطاهم ظهره لاشهر طويلة ، أسرفوا هم في ملاحقته بالضربات وشد أذياله في نواحي البلاد المختلفة .

ألم يظل ساكنا غاضا الطرف لاشهر ستة وهم يحاصرون ثاني مدنه دون أن يهب لنجدها ؟

وعندما سرت اليهم الطمأنينة حاسبين أن كل ما أمامهم ماهي الا فترة وجيزة للاستجم والتجهيز قبل الوثوب والاجهاز عليه . تبدلت الامور بين عشية وضحاها ، فقد حملت ظهور القوافل النبأ الخطير . حملة ضخمة تشق قلب افريقيا متجهة نحوهم . فاق عددها كل الحملات الافريقية الشهيرة - حملة نابير لتأديب ثيودور ، وحملة ولزلى لقبائل الاشانتي بل حتي حملة محمد على لغزو كل القطر السوداني بأكمله ، تجاوز عددها الالوف ، سلحت بأحدث الاسلحة الاوربية . واستورد جنودها من مصر نفسها . فهو سيواجه الرأس نفسه وليس الاذنان .

لم تكن الحملة الجديدة لقمة سهلة الابتلاع كسابقاتها ، التي كانت هزيمتها اقرب الى ناموس وحتمية التاريخ .

فعندما تقدمت نحوه حملات راشد والشلالي ، وعندما هبط من أعلى الجبال لسهل الابيض ، كان ذلك اثناء مد الثورة وفورانها واتاحت له الفواصل الزمنية بين الحملات الثلاث فسحة من الزمن للتعامل مع كل منها على حدة بارتياح ، مستغلا عوامل الخداع والمفاجأة ومكامن الجبال الحصينة فأفاد منها وكانت حصيلته من كل حملة دفعة قوية للامام .

ولكن هاهو عدوه يتقدم نحوه بحشد يتجاوز حشد اعدائه في المعارك الثلاث مجتمعة . ودفعة واحدة ، واغلب الظن ان مسرح الصراع سيحدث في السهل دون الجبل ، بشناياه وتعرجاته ومفاجآته ومزاياه .

كيف التعامل مع ذلك المكعب الفولاذي الهائل الذي يسعى اليه عبر بوادي كردفان كوحش خرافي وتقل المسافة بينها يوما بعد يوم ؟  
لم يكن امام الرجل الاسيل واحد : الا وهو تسليخ اطراف ذلك المكعب الفولاذي وأذايته وتفتيته ، قلبه ان امكن أو أطرافه الرخوة ان لم يستطع الاولى . فأن لم يكن هنالك محيص من مواجهته - ولم يكن هناك فعلا محيص - فليكن ذلك في أفضل الظروف و ثرها ملاءمة .  
في الشهور الوسطى من العام . والحملة مازالت تحتشد على ضفاف النيل ، حين لم يكن بوسع المهدي التنبؤ بمجرى الاحداث في الايام الحاسمة الاخيرة ، كان كل ما بوسعه هو وضع مخطط عريض كل هدفه هو التخفيف من غلواء عدوه ومنعته الى اقصى حد تتيحه له الظروف .

ومن هنا يمكننا تقسيم استراتيجية المهدي التي خاض بها شيكان الى شقين - قبل الرهد ، وهي استراتيجية عريضة - وبعد الرند عندما أصبح المربع على قيد ايام منه وتسارعت الاحداث ، واصبح بوسعه التنبؤ والاحاطة بتحركات الجنرال ونواياه من خلال جهازه الاستخباري البارع .  
فمنذ ان سرى اليه نبأ حشد كتائب الجنرال ونيتها بالتقدم نحو الابيض ، لم يكن امامه الا ثلاث خيارات : أما ان ينسحب أمام عدوه ليلوذ بالجبال مرة اخرى - او يتقدم نحو النيل ليحسم الصراع في منتصف الطريق او ان يقبع في الابيض منتظرا مدافعا . وقد اختار المسلك الاخير . وكان حكما حين فعل . فهو لو انسحب جنوبا الى الجبال او غربا الى دارفور ، ولاثرىب عليه ان فعل . لفقد الكثير ، فالانتصارات المعنوية والتعبوية التي كللت أقامته بكردفان كانت ستصاب بنكسة خطيرة . وهي كانت انجازه الاكبر في تلك المرحلة .

وهو ان ترك مكنه وتقدم للتصدي لعدوه . فسواجه بحشد مهاجم في عنفوان حيويته ، يقاربه عددا ويتفوق عليه في العتاد والسلاح تفوقا ساحقا .  
وما كانت ذكريات هجوم الابيض الأليمة لتغيب عن ذهنه حين اصطلى بنيران قوة مدافعة صغيرة ، دحك من حملة الجنرال بقضها وقضيضها وسلاحها الحديث .  
والمسلك الاخير ، أي المواجهة الدفاعية كان موازنة دقيقة بين المواجهة ودونها شر ، وبين الدفع . وكل م يزيد عليه هو شر آخر . والمسلك الاخير هو الكفيل بتحقيق أول اهدافه وهو القتال في افضل الظروف .

فهو ان قبع بالايض مدافعا سيتاح له استئثار عاملين هما في الغالب الاعم في صف المدافع - الأرض والزمن .

فسعة اراضي كردفان ، وشمسها المحرقة ، وطرقها الشائكة وسكانها المؤيدون كانت هي امل المهدي في تسليخ اطراف المربع بقليل من النشاط المعادي . ولعل الصفحات الماضية . ابانت لنا أن دفاع المهدي كان دفاعا عدائيا جريئا ، كما يجب ان يكون .

لقد ارتد الرجل مرة اخرى مدافعا بعد ان حمل راية الهجوم واقتحم عاصمة كردفان قبل اشهر قليلة . وذلك التلون والتقلب بين الهجوم والدفاع لهُر أول مايلفت النظر في استراتيجية المهدي العبقريّة التي اتبعها في كردفان .

وقبل ان نمضي قدما بتقويم استلاية شيطان ، يستحسن ان نتوقف هنيهة ونعود الى الوراء قليلا ، فنجرى مسحاً سريعاً لكل الملحمة الكردفانية ، لنراقب ذلك التقلب البارز بين المسلّكين . فشيكان ما كانت الا نتاجا وعصارة نخصادا لسنوات كردفان .

جرت العادة بين المحللين العسكريين ، عند تناول إحدى المعارك او الحملات بالدراسة ، ان تقدم من خلال ثلاثة معايير :- الاستراتيجية العليا ، والاستراتيجية العسكرية ، ثم الأداء التكتيكي . فها تقدمت وسائل الحرب وتعمدت فلن نخرج عن هذه الانشطة الثلاثة .

ولعلنا قد أوضحنا في مجال سابق تعاريف مختصرة للأنشطة العسكرية الثلاثة ، وقد يصعب علينا هنا التعامل مع هذه المعايير كل على حدة . وبالاخص الشقين الاولين - الاستراتيجية العليا والاستراتيجية العسكرية . فأن كانت الاولى بتعريفها :- « تسخير طاقات الدولة في خدمة المعركة » فنحن هنا لانتناول دولة بل ثورة . وان كانت الاستراتيجية العسكرية تخص قطاعا معينا من الدولة وهو قواتها المسلحة - فنحن أمام امة كلها جيش ، انضوى سكانها ، حتي نساؤهم ، في خدمة المعركة مباشرة . والهيئة التي ادارت الاستراتيجية العليا ، أى دفة الامور لكل الدولة ، كانت نفسها هي التي ادارت شئون الجيش . فقد انحصرت في المهدي وخلفائه .

ولكن حتي لو غضضنا الطرف عن تلك الظروف التي تجعل من اخضاع معارك كردفان لتلك المقاييس أمرا غير موضوعي فلا بد لنا من التسليم في النهاية ومن خلال هذه المقاييس نفسها بأن نجاح المهدي كان نجاحا كاملا باهرا . فالحكم الاساسي للاستراتيجية العليا هنا انما ينصب على التعبئة ، تعبئة الجماهير وتعبئة مقاتليها وسلاحها وخبوها ومحاصيلها ومواسيها . ألم يعبر النيل الايض في اغسطس ٨١ بوضع مئات من الرجال . وأنتني مواجهها هكس في نوفمبر ٨٣ بحشد يزيد عن عشرين الف رجل تعززهم الاف الخيول ؟ لقد كتب مونتسي تونغ كثيرا عن مبادئ التعبئة الثورية في الريف ، وما أمل من تحقيقه في سنوات الثورة لم يكن له نظير في التاريخ الحديث ، من حيث

عظمة الانجاز وقصر الأمد ، الا في ثورة المهدي السودانية .

وقبولنا لتعريف « ماو » للاستراتيجية العليا وتطبيقه هنا على علاته يضاعف من احساسنا بنجاح المهدي .

فقد كانت مهمته هنا أشق . فهي « خلق » « وصنع » هذه الامة أولا ، حتي تتولد منها الاداة القتالية الكفيلة بتحقيق اهداف دعوته ، ومانحسب ان كان له سبيل لتحقيقها الا بالجيش والمعارك . ومن هنا كان أسهام المهدي الحضارى .

لقد وصفت الحرب بأنها « قطار التاريخ » فبين ألسنة لهيها تنضج الشعوب ، وفيها تقدم الأمم أفضل مالدتها من صفات الشجاعة ونكران الذات ، وتنطلق طاقات الابداع الحبيسة فتولد المخترعات العلمية لتطوير الاسلحة والعتاد ، وينتظم الافراد في مجموعات منتظمة منضبطة تعمل في سبيل الهدف الجماعى متناسية فروقها وحفظها الطبقية والعنصرية . ولعل أبرز مايجذب انتباهنا من خلال اللمحات السريعة التي تعرضنا فيها لاحداث الثورة في كردفان هو التحول الحضارى الذى شمل تلك الجماعات المتنافرة .

فقد وحدت الثورة القبائل المشتتة في رايات منضبطة ودرب الوف المقاتلين على الاسلحة الحديثة ، وانشأت الجهاز القضائى وعين النواب للنظر في القضايا العامة والخاصة حسب نصوص الشرع المحددة الصارمة وليس بقانون القبائل الذى تداخل فيه العرف القبلى وفسره كل على هواه ، واكتملت ملامح الجهاز المالى « بيت المال » لتمويل الحملات وتموين الافراد ، وارتفع المستوى اللغوى والثقافى بقراءة الراتب اليومى بلغته العربية الفصحى ، وانضمت حركة اصلاح دينى عام ليزيل الشوائب والبدع حتي تسهم بدورها في تنظيم الحياة اليومية للمجتمع الجديد . كانت تلك أهداف « الاستراتيجية العليا » خلال سنوات كردفان ، فقد رمت الى خلق الامة « والدولة » الموحدة حتي يصب منها المهدي قبضته الحديدية والارادة المباشرة لتحقيق أهداف دعوته - جيش المهدي .

وأن سخرت استراتيجيته العليا في سبيل استراتيجيته الميدانية ولأهدافه العسكرية في البداية ، فقد كان لابد له من وضع الاخيرة في خدمة الاولى . فتلك الانجازات من تعبئة بشرية وروحية ومن أستنهاض حضارى في بناء أمتة ، كانت في أمس الحاجة لفسحة من الزمن يبتعد أعداؤها الاقوياء عنها ليتفرغ لاشق أنواع البناء والتشييد - بناء الانسان . وفي سبيل تحقيق ذلك الهدف سخرت المعارك والنشاط العسكرى في اعوام ٨١ - ٨٢ . فقد كانت استراتيجيته دفاعية بحثة هدفها ابعاد أعدائه عن ممكنه في الجبال . ومن هنا كانت معارك سهل كردفان ومعارك الجزيرة والنيل الابيض ، فقد أمسي حوض النيل سياجا لحمايته ، واصبحت سهوله وانهاره مراكز تعطيلية

للاشتباك البعيد بالعدو وشغله عن التقدم نحو ممكن الثورة وقليلها ونواتها الصلبة .  
ولعلنا لن نخل تكرار أعجابنا بالاستراتيجية العريضة التي تحكمت في معارك المهدي في اعوام  
١٨٨٢ - ١٨٨٤ .

فقد تلونت مواقفها ومرت بأربع مراحل : المرحلة الاولى هي فترة الضعف ، الهجرة والانسحاب  
عن العدو ثم الصمود في فترة دفاعية كان أهم اهدافها هي تجنب عدوه ، سواء حاميات السودان أو  
كردفان ، اكتفاء لشرها . ثم انقلبت الى استراتيجية هجومية حين قوى ساعده وحققت الثورة أهدافها  
العاجلة في التعبئة ، وكانت ابرز سماتها نزوله من ممكنه بالجبال ومهاجمة الابيض ، ثم تراث هنية  
وعاد الى انتاج سياسة دفاعية ليستجمع قواه حين فاجأته حملة هكس وفضل العودة الى السكون  
والاستكانة للدفاع عن انتصاراته ، تاركا لعدوه الجبل على الغارب ليخترق نصف كردفان حتي أشرف  
على مدينة الابيض . ولكنه لم يلبث أن أخذ المبادرة مرة اخرى وعاد الى الاستراتيجية الهجومية بتقدمه  
العظيم نحو الخرطوم .

وقد افرزت تلك الملحمة الكردفانية الرائعة ، التي ازدحمت بالمعارك والحركات السريعة  
المتصلة ، دروسا وعظات عديدة ، أبرزها كانت عمليات الحصار .

في المسرح السوداني العريض ، أتيح للمهدي تطبيق عمليات الحصار بذلك النمط الفريد الذي  
تميز به وحده . وهو الحصار التدريجي الذي يبدأ بدائرة واسعة تضيق شيئا فشيئا الى أن تطبق على  
فريستها من كل الجهات .

في حصار الأبيض ، ثم حصار الخرطوم ، كان تساقط المدن ومفاتيح الطرق يتم في ايقاع زمني  
رائع يسير الى الهدف الاكبر وهو اسقاط الخرطوم . حتي حصار الابيض واحتلالها كان حلقة من  
حلقات حصار الخرطوم الذي بدأ بشبكة واسعة امتدت من سواكن وبربر والجزيرة والابيض ، ثم  
ضاقت الى الكلاكلة والحلفاية وامدرمان .



ولنعد الى استراتيجية شيكان . كان مخطط المهدي في المرحلة الاولى رائعا . فركيزة استراتيجية  
مرحلة النيل - الرهد كانت الاستنزاف دون المواجهة المباشرة . واعتمد في تنفيذها على عوامل  
عديدة . منها ماهياته له الطبيعة وأحسن أستغلاله ، ومنها ما اجتهد هو فيه وصنعه صنعا .  
فقد جعل كل السهل الاخضر الممتد من النيل حتي الرهد أرضا خرابا يبابا في وجه الجنرال ،  
وبرزت قدرته الفذة في مدى سيطرته على أنصاره ومؤيديه . فلم يكلفه الامر سوى بضعة رسل بعث  
بهم على عجل قبل وصول الجنرال ببضعة أيام . فاستجاب السكان في انضباط رائع وأداروا ظهورهم  
لديارهم ومراعيهم بلاندم أو حسرة . وبدلا من أن يعبر الجنرال وزمرته بلادا تزدحم بالقبائل والمراعى



مني فيها مراسلو الصحف أنفسهم ( برحلة عجائب ) افريقية يسهون فيها الوصف لقرائهم . خيبت امالهم بأرض شاسعة خلت تماما من الانسان والحيوان ، تواتر عليهم فيها مشهد واحد رتيب من الخضرة الكثيفة الممتدة الى مد البصر . خيم عليها صمت غريب لا يقطعه غير وقع خطواتهم المتعبة وهم يتعثرون بين الحشائش والاشجار الغزيرة .

اغلب الظن ان ذلك كان هوكل تأثير طبيعة كردفان على مصير الحملة . أما النعمة المعهودة عن نعمة العطش ، وان العطش كان عدو الجنرال الرئيسي ، فأغلب الظن أن مؤرخي القرن التاسع عشر الاوربيين قد بالغوا فيه قليلا . صحيح أن التأثير النفسي للخشية من الموت عطشا كان مؤرقا . وان التفكير في المياه كان من هموم قيادة الحملة اليومية ، الا ان الامر لم يمتد لاكثر من ذلك . فقد تابعنا مفكرة عباس بك ، أوثق المصادر عن حملة هكس حتي الآن ، ولم نلاحظ أذى جسديا جسيما أصاب الحملة من العطش فيما عدا في مسيرة يوم الاربعاء الشهيرة . وقد استخلص على المهدي نفس الحقائق من استجوابه لمن قاتلوا بشيكان .

كان ذلك صنع الطبيعة ، أما صنع البشر ، فالموكد ان مخطط المهدي لمجابهة مسيرة الجنرال من النيل وحتى الرهد كان يركز الى ثلاثة اعمدة :

١ - قطع خطوط امداد عدوه الخلفية .

٢ - تسليخ أطراف المربع .

٣ - الحرب النفسية بكل وسائلها من منشورات دعائية ، الى ظهور طلائعه يوميا متعقبة المربع خطوة بخطوة ، الى الازعاج اليومي بطلقات النيران .

كان الاول من تلك الركائز هو أهمها ، ولكن لم يتسن له العمل به لسبب بسيط ، وهو أن المربع لم تكن له خطوط امداد خلفية على الاطلاق . فقد بتر الجنرال أول وآخر حلقة اتصال بالنيل والخرطوم عندما سحب أولى نقاط الامداد الخلفية في شات ، وأصبح المربع يتقدم كتلة واحدة . فتساوى ما خلفها وأمامها . أما المعوقات الامامية ، فلم يثبت لدينا حتي الآن ان المهدي أقدم على محاولة لعرقلة تقدم الجنرال ، عكس الفكرة الذائعة التي ردها عدد من المؤرخين بأن المهدي وجه أنصاره بدفن الآبار التي تقع في مسار الجنرال . ومرة أخرى نجد مخطوطات على المهدي تتفق مع مفكرة عباس بك في نفي ذلك الخيال التاريخي غير المسند . فلم ترد في مفكرة عباس بك اشارة الى دفن الآبار - ماعدا مرة واحدة صادفتهم فيها بركة اسنة أفسدت مياهها المواشي التي وردتها قبل يوم أو يومين . وحتى تلك ، أغلب الظن انها كانت فعلا غير مدبر أياه بعض الاهالي وهم ينسحبون مسرعين من وجه المربع الزاحف .

كان تنفيذ الركن الثاني من مخطط المهدي المرحلي ، استنزاف المربع وتقطيع أطرافه ، هو أروع مراحل الحملة كلها . فما أظن أن المهدي عندما تخيل معركته الازعاجية ، كان يحلم بتنفيذ أنجح من ذلك الذي حمل عباه فرسان ابو قرجة .

ولعلنا نستطيع أن نعدد عشرات الاشتباكات والجروح الدامية التي أصابت أطراف المربع اثناء المسيرة الشهيرة من النيل حتى الرهد ، فقد تصاعدت الاشتباكات ومن خلفها حصيلة القتلى والجرحى حتى اليوم الاخير ، حين تطور التسليخ الى بتر الاعضاء الرئيسية في هجوم أبو عنجة النهارى واللىلى في يوم الأحد ٤ نوفمبر .

لقد شن المهدي حربا نفسية ناجحة ضد الحملة . ولم يكن ليصيب ذلك النجاح لو لا ظروف الحملة نفسها التي أتاحت له مهلة من الزمن امتدت لاسابيع ست مارس خلالها ذلك التأثير النفسي المضاد . وهذه الحرب النفسية مرتبطة ارتباطا وثيقا بالشق الثاني - تسليخ أطراف المربع بالاشتباكات والنيران . فالتأثير النفسي للمنشورات التي نثرها انصار أبو قرجة على طول طريق المربع ، لم يكن ليصبح ماحقا بذلك القدر ، لو لم تمهد له الاشتباكات المتصلة ومشاهد الجرحى والقتلى ودوى الرصاص المتواتر الذى انصب عليهم لاسابيع عديدة من بين الاشجار المظلمة . ويجب الانسي قسطا كبيرا من نجاح الحرب النفسية يعزى الى قيادة الحملة وضباطها . فقد أصاب السأم الجنود وضاقوا ذرعا بأخطاء القيادة وخلافاتها المتكررة ، وتيهها بين مقترحات الادلاء المتضاربة ، فأمسوا أرضا خصبة لبذور المهدي الدعائية .



كان السؤال الرئيسي الذى واجه المهدي في المرحلة الثانية والاحيرة من الحملة ، أى وثبة الجنرال من الرهد للابيض ، هو هل ينتظر الجنرال في الأبيض ، ام يتقدم بعيدا عنها ؟ وهنا وليس للمرة الاولى ولا الأخيرة . يبهنا حس المهدي الاستراتيجى الصادق الذى يدفعه لتلك القرارات الحاسمة السريعة وذلك الثقل المفاجئ من مسلك لآخر ، فعندما حانت اللحظة الملائمة ، ترك الانتظار والاستكانة جانبا ، وتحول للهجوم ليحوز المبادرة مرة أخرى . لم يغره نجاح استراتيجية الانتظار والاستتراف . وأدرك انها قد استنفذت أهدافها وانها ستقلب وبالا عليه لو تمسك بها للنهاية وترك عدوه يصل للابيض . كان قرارا صائبا . فلو دارت المعركة على مشارف الابيض لتحول موقف الجنرال من الضعف والتردى الى القوة والصحوه المفاجئة . فهنا سيتاح له ابراز تفوقه النارى في أرض مكشوفة نسييا . وبالقرب من مورد مياه كبير . بل أن مجرد مشهد الابيض ، هدف تلك المسيرة الطويلة ، كان سيخلق بمعنويات الجنود المتهاوية الى افاق عالية ، فيخوضون غمار المعركة المرتقبة بثقة وأداء متفوق يختلف تماما عن أدائهم الضعيف الذى لمسناه في الاشتباكات السابقة .

ومن الجانب الآخر لم يكن جيش الانصار بالجيش المعد لخوض غمار معركة دفاعية ثابتة ، فلا تسليحه ولا نيرانه ولا طبيعته مقاتليه كانت تهيئة لهذا الدور . كانت قصة الايام التالية لتحرك الجنرال من

الرهدي ردود فعل من جانب المهدي لمحاولة مواجهة قرارات الجنرال المتضاربة المتغيرة . وهي تبدو لنا أقرب معارك التاريخ الحديث بخلفياتها وتحركاتها السريعة لمعارك هانيبال . وبالأخص معركة كايين فانحذار هانيبال من جبال الالب . وانحذار المهدي من قدير . وبحث الرومان الدؤوب عن هانيبال ، يماثل ملابسات شيكان تماثلا غريبا لو استعصنا عن ممرات الجبال بطرق كردفان الضيقة . بل حتي المصيدة التي أجبر هانيبال الرومان على دخولها ، وسد الرجال المنيع الذي قبع منتظرا خلف ستار رهيف من حلفاء هانيبال الايطاليين ليحسم الامر بظهور فرق المشاة الصلبة ، كان يطابق أحداث الايام الاخيرة من شيكان تماما .

لقد بنيت استراتيجية المهدي على الالتحام بهكس قبل وصوله الى مورد مياه كبير يسمح عنه أوجاع اسابيع السير المضنية وأحزانها . ومن هنا كان احتلاله للبركة . ومن هنا كان الحصار ، فقد كانت كل الدلائل تشير الى أن الجنرال متوجه اليها . ولكن الاخير لم يلبث أن عدل عن رأيه في اللحظة الاخيرة الى « كازريل » فلاحقت أنفاس المهدي وهو يلهث للحاق به وولدت فكرة نقل حشده النيراني على ظهور الجياد ، أبرع عمليات شيكان على الاطلاق . وسرعان ما تكلمت راياته في المسرح الجديد واكتملت حلقة الحصار الضيقة الجديدة حول « فولة المصارين » .

كانت أبرز الدروس التي أفرختها المناورات السريعة البارة هي الحصار المتحرك حول قوات متحركة ، ثم المقدرة الفائقة في نقل الحشود من مكان لآخر بما يوحى بآلة ادارية كفؤة ، كانت هي اعظم ثمار سني التعبئة والتنظيم والتدريب في جبال كردفان وسهولها .

لم تكن خفة الحركة وسرعة التنقل بالأمر الجديد على قبائل بادية كردفان ، فهي من خصائصهم الشهيرة . ولكن الجديد هنا كان نقل الالوف من الجنود النظاميين المسلحين وقد أوردوا على ظهور الجياد ، ثم نقل أكوام الذخيرة وتكديسها بتلك الكميات الضخمة التي مكنت الجهادية من الفتك بالمرج في الليلة الشهيرة ( ليلة حمدان ) .

وعندما أشرق صباح المعركة ، كانت استراتيجية المهدي قد حققت أهدافها كاملة . فقد قدمت للمعركة التكتيكية المنتظرة عدوا عاريا يتعثر على طريق ( كازريل ) ، منهكا ظمأنا مسهدا عصفت نيران الجهادية بجنوده ودوابه .



وعندما أكملت الخيول مهمتها وأنزلت الجهادية على بعد خطوات من الزريبة ، وصب هؤلاء نيرانهم الكثيفة المحكمة طوال تلك الليلة ، كانت تلك ورقة المهدي الراجعة التي فاجأ بها عدوه . فقد كانت ايدانا بأن الجيش الفتى قد بلغ أشده كجيش حديث ، وبدأ صعوده ليصبح أقوى جيش افريقي . لقد تمثلت في تلك الليلة خلاصة ( النقلة الحضارية ) التي أشار اليها صلاح محي الدين

عندما كتب عن أبعاد شيكان الحضارية<sup>(١)</sup> . وأحداث تلك الليلة كانت هي السياج النفسي الذى حفظ استقلال السودان خمسة عشر عاما قادمة . فالوصف المسهب الذى قدمه ( أهرفلدر ) عام ٩١ عن أحداثها ، كانت رادعا كافيا للدول الاوربية لكى لاتقدم على مغامرة طائشة كمغامرة الجنرال . فقد أدرك الاوربيون ان السلاح النارى الذى أربح قبائل الزولو في جنوب افريقيا ، والأمهرة في هضاب اثيوبيا والاشانتي في غرب افريقيا ، لم يعد ذلك السلاح السحري الذى لايقهر . فالانصار أيضا يستخدمونه بمهارة وباحكام .

والجانب الآخر؟ جانب الجنرال . ما الذى كان بوسعه امام تلك المخططات المحكمة السريعة ، وحيال طبيعة الارض والطقس التى تعرض لها ؟ وهل كان في مقدوره اتباع مخطط آخر ، أو هل كنت هناك أى فرصة حقيقة في تحقيق النصر؟

أن الخطأ الاساسي الذى ارتكبه الجنرال ومن خلفه القاهرة ، كان سوء تقدير قوة المهدي الحقيقية . فلو قدرت قوة قبضة المهدي على أهالى السودان بأجمعه ، ومدى نجاح دعوته وانتشارها ، لربما أمكن تجنب كارثة شيكان ، وتأخير سقوط الخرطوم سنة أو سنتين . ولكن ليس أكثر من ذلك . فقد كان انتشار الثورة سريعا ، وكانت امتداد أراضي السودان يعجل بحصر أى قوة وابادتها مهما عظمت فقطع الطرق أو المواصلات من الشرق والشمال كان ميسورا . ويبدو لنا الآن أن افضل مسلك كان يجب على القاهرة اتخاذه هو الابتعاد عن طريق المهدي ، فأن لم يكن ذلك لاسباب العزة القومية فليكن حصر نفسها في أصغر مساحة ممكنة ، فان لم يمكنها ذلك فلتحتفظ بالنيل الابيض في محاولة يائسة لحصر المهدي في كردفان . اما اسوأ وضع كان يمكنها ان تجده نفسها فيه فهو التقدم للمهدي في عقر داره بعيدا عن مركز امدادها وتعزيزاتها وخطوط مواصلاتها الرئيسية . أى كانت الافضليات تسير بالترتيب التالى : اخلاء السودان - الاحتفاظ بالخرطوم فقط - الاحتفاظ بالنيل الابيض وأخيرا محاولة التقدم ومهاجمة المهدي . ولكنها بدأت من الاختيار الاسوأ . فقد اختارت أن تتقدم وتهاجم فكانت مجزرة شيكان ، ثم أصرت على أن تقف وقفها الأخيرة فكانت مجزرة الخرطوم ، ولما صممت على الاحتفاظ بدنقلا كانت ( ابو طليح ) ( وكرىكان ) وكان الانسحاب النهائي الى ماوراء حلفا .

ولبرهة وجيزة من الزمن ، وفي لحظة صديق مع نفسه ، ادرك الجنرال حقيقة الموقف ، وقد رايناه يصارح (ماليت) في القاهرة بأن السبيل الأفضل هو التخلي عن مشروع التقدم نحو النيل والاكفاء بالدفاع عن النيل . بل نراه يتنبأ بأن المهدي سيهدد الخرطوم نفسها . ولكن نصر المرائع الخداع ، ثم ايجاد العظمة الزائفة التي ساورتها عند ما رقى قائداً عاما القت بضباب كثيف من الأوهام

أمام عينيه حجب عنها الحقائق . فكان ذلك التلهف على الاسراع الى الابيض . صحيح ان التمسك بالنيل الابيض لم يكن ليقف المهدي الا الى حين . ولم يكن باستطاعة الحملة أن تحتفظ بمواقعها الا لفترة وجيزة ، ولكن كانت هنالك ميزات واضحة - فطرق امدادها وانسحابها الى الخرطوم كان مضمونا بواسطة البواخر النيلية .

في حشود الجنود والنيران كان الجنرال هو الاقوى عدة وعتادا وتدريباً . ولكنه بدد قواه بسلسلة من الاخطاء العجيبة الموقوتة بتفاوت زمني منتظم غريب . فهناك في يوليو قراره بالتخلي عن السياسة الدفاعية والتقدم نحو الأبيض . وهناك في سبتمبر اختياره الاخرق لطريق الرهد بدلا عن طريق بارا ، وهناك في أول نوفمبر قراره الاخير الذي التي به بين أنياب المهدي مباشرة باختياره لطريق (كازويل) للتقدم النهائي نحو الابيض .

لقد تعرضنا في الصفحات السابقة لخطأ رأى الجنرال وقادته عندما فضلوا طريق الرهد على طريق بارا . أغلب الظن أنه لو اختار الاخير لما تبدلت الهزيمة الى النصر . ولكننا نستطيع أن نجزم بأن الجنرال كان سيقف وقفته الاخيرة في ظروف أفضل كثيرا من تلك التي أحاطت به في ضحى ٥ نوفمبر ١٨٨٣ . فلو سلك طريق الرهد لاشرف على الابيض بعد مسيرة سريعة لاتتجاوز ثلاثة أسابيع بدلا من ستة . فهي هنا ستكون مسيرة محكمة مخططة تخطيطا صحيحا حيث يعلم الجنرال مواطئ اقدمه . فحلفاء الحكومة من الكبايش كانوا خليقين بأن يقدموا كل عون ، أو على الاقل الاخذ بيده وارشاده الى موارد المياه . فحتي في طريق الرهد الذي سلكه الجنرال ، لعنا قد أحسننا ان المربع ظل يمضي في طريقه بأمن وأمان الى ما قبل خمسة ايام فقط من المعركة عندما توقفت يوميات عباس بك . فقد شغلت اليوميات بامور عادية حتي اليوم الاخير ، مثل اعتقال عبد الرحمن بانقا والتحقيقات الادارية ، ولم يبد عليها ذلك الجزع الذي أشار اليه المؤرخون الاوائل ، مثل (ونجت) و (اهرفلدر) ، وتناقله المحدثون دون تحقق أو روية . وطريق بارا كان أخرى بأن يضعه في وضع أفضل منذ البداية .



لعنا قد تعرضنا الى النواحي التكتيكية التي ابرزتها معركة شيكان في حينها ولم يبق كثير ليقال . الا ان بضع ملاحظات عابرة هنا وهناك لن تثقل علينا كثيرا .

وقد يبدو لنا ان نصر شيكان كان نصرا كاملا لاتشوبه شائبة ، أن كان تخطيطا أو تنفيذا أو نتاجا ، الا أن الباحث لايسلم أبدا بالكمال ، فلا بد أن يجد ثغرة هنا أو هناك ، فالكمال لا وجود له في الحرب ، طالما انها فن ، قبل أن تكون شيء آخر .

٣ ولعل أحد المآخذ التي يمكن أن تؤخذ على المهدي هي تشكيله لصفوف الاقتحام في معركة شيكان . ولابد اننا قد احسنا باصرار المهدي على تقليد معارك الرسول ( ﷺ ) والمعارك الاسلامية الاولى تقليدا حرفيا ، وذلك أمر طبيعي ، فالدعوة نفسها دعوة اسلامية تدعو الى العودة لطهارة الاسلام الاول ونقاؤه ، والدولة التي سعى لانشائها وكان الجيش إحدى مؤسساتها ، بل أكبرها ، هي دولة تقوم على أسس دولة الخلفاء الراشدين . والرجل استقى فكره العسكري من دراسة التاريخ العسكري الاسلامي ايام مجده المبكر . كان ذلك مبدأ سليماً مامونا في البداية . وقد أدرك المهدي بعد قليل ، بعد أن تكبد ثمنا باهظا في هجوم الجمعة بالابيض ، ان استقراء التاريخ العسكري الاسلامي والتمثل به ينبغي أن يكون في مدار ( الافكار ) و ( الروح ) وليس في التفاصيل التصيقية . في المفاجأة والابتكار والروح الهجومية الفدائية وفي خفة الحركة .

وقد نهته صدمة هزيمة الجمعة في الابيض الى ذلك واعادته الى الطريق الصحيح مرة اخرى . فحرر قليلا من ذلك الاسار ، فكان ادخال الاسلحة النارية . وكان تخليه عن تشكيل جيشه الى قلب وميسرة وميمنة ومؤخرة كما شاهدناه يفعل في المعارك المبكرة .



الا ان هناك أمر لم يستطع أن يتخلص منه ابدا ، وظل يلزم جيوش المهدي الى اخر معاركها - كبرى . كان ذلك تنظيم موجات الاقتحام ورصها في ( صفوف ) كصفوف الصلاة تماما .

يقول المرحوم العقاد ، عندما تعرض في دراسته للنمط العبقري الذي أدار به خالد بن الوليد معارك العراق والشام ( ينبغي ان نحصر في اذهاننا انه مع استثناء قليل لم يكن ثمة الا نوعان من السلاح سيطرا على حومة القتال ، وهما السلاح المقدوف والسلاح الضارب أو القارع ، أي النبل أو السهم أو الرصاصة من جانب . والهاوة والسيف والرمح من الجانب الآخر . ومجمل مايقال بعد هذا أن الصف هو أنسب الاوضاع لتطور قوة السلاح المقدوف . وأن الكرذوس أنسب الاوضاع لتطور قوة السلاح الضارب . لان الرماة بالقذائف يحتاجون الى مدى مكشوف . وانما يأتي الضرب في العمق كرات متلاحقات من المقاتلين جماعات جماعات ) .

لم يكن الهجوم في شيكان لينبهم الى ذلك الخطأ ، وليته فعل ، فقد كانت المعركة محصورة والمساحة ضيقة مما جعل الاقتحام يتم في وثبة واحدة من الاشجار الى المربع ، فلم يكن هنالك تقدم بالمعنى التكتيكي المتعارف عليه ، وخطورة الامر تكمن أن شيكان كانت مدرسة المهدي القتالية الاولى . فهي أولى معاركهم ( النظامية ) ونتيجة النصر الباهر الذي أحرزه الانصار جعلهم يميلون غريزيا الى تقليد كل ماجرى في شيكان حتي مع اختلاف العدو وتباين الظروف .

## المصادر العربية

### ١ — المخطوطات

(أ) يوميات عباس بك سكرتير علاء الدين باشا حاكم دار عام السودان ، سجل يومي لتحرك الحملة من الدويم وحتى وصولها علوية يوم الخميس ١ نوفمبر. مصوره « مايكرو فيلم » في مكتبة جامعة الخرطوم - حققها ونشرها القائمون عبد الرحمن زكي مدير المتحف الحربي في القاهرة مطبوعات مطبعة مصر عام ١٩٥٤ . والاحيرة هي التي نشرها اليها في هوامش البحث .

٢ - مخطوطات دار الوثائق المركزية الخرطوم :

( أ ) أوراق على المهدي : منقولة بنسخ اليد من الاوراق الاصلية .

(١) حرب هكس باشا من ص ٢٦ الى ص ٤٢ .

(٢) حرب الابيض من ص ١ الى ص ٢٢ .

(ب) تقارير استجواب المخابرات (١ / ١٠ / ٥١) للضباط الذين اشتركوا في معارك كردفان .

(١) تقرير الصاغ ابراهيم عارف فبراير ١٨٩٠ .

(٢) تقرير البكباشي حسين محمد الشافعي ١٨٩٠ .

(٣) قائد الاوردي الجيلي حسين اغا .

(٤) البوزباشي بالاستيداع على احمد الصاوي .

(ج) اوراق المرحوم محمد عبد الرحيم : تكوين حملة هكس وحملة النيل الابيض ومعركة المزابيع .

٣ - مخطوط الشيخ محمد ادم - مجموعة خاصة مهدها من السيد عبد السلام الخليفة - وصف لشاهد عيان من معركة ابا الى نهاية معركة شيكان من ص ٢٩ الى ص ٨٨ .

٤ - منشورات دار الوثائق :

( أ ) منشورات الامام المهدي « الجزء الاول » الاحكام والآداب « تصوير بالزنكوغراف لطبعة مطبعة المهدي .

( ب ) مخطوط « سعادة المستهدى بسيرة الامام المهدي » اسماعيل عبد القادر الكردفاني - تحقيق الدكتور محمد ابراهيم ابو سليم .

## ٢- المصادر الثانوية

### الكتب والدوريات

- ١- نعم شقير : جغرافية وتاريخ السودان . بيروت ١٩٦٧ .
- ٢- ابراهيم فوزى : الخرطوم بين غردون وكشنر . القاهرة ١٩٠١ .
- ٣- بروفيسور مكى شبيكة - تاريخ شعوب وادى النيل - بيروت ١٩٦٥ .
- ٤- محمد عبد الرحيم - النداء في دفع الافتراء - امدرمان ١٩٣٨ .
- ٥- سلاطين باشا - السيف والنار في السودان - تعريب جريدة البلاغ ١٩٣٠ .
- ٦- وقفات في تاريخ السودان - صلاح محي الدين . الخرطوم ١٩٧٣ .
- ٧- محمد سليمان - صور من البطولة - الخرطوم .
- ٨- عبد الرحمن الرافي - عهد اسماعيل .
- ٩- عبد الله محمد احمد - جهاد في سبيل الله - مقتطفات من اوراق على المهدي . الخرطوم ١٩٦٥ .
- ١٠- القائمقام عبد الرحمن زكى - الجيش المصرى في عهد محمد على - القاهرة ١٩٣٩ .
- ١١- القائمقام عبد الرحمن زكى - محمد على وعصره - ١٩٣٥ .
- ١٢- أكرم دبرى - آراء في الحرب .
- ١٣- فن الحرب - سن تزو - تعريب محمود حداد .
- ١٤- عمر التونسي - تشجيع الازدهان في بلاد العرب والسودان .
- ١٥- دليل شيكن اعداد مجلس تنفيذى مديرية كردفان ١٩٦٥ .
- ١٦- زعماء وادباء - كامل الشاوى - القاهرة ١٩٧٢ .
- ١٧- سليمان محمد سليمان - ابو عنجة - الخرطوم .
- ١٨- قسم الصحف - دار الكتب - القاهرة .
- (أ) جريدة الوقائع المصرية - العدد ١٦٣٢ - ٣ مايو ١٨٨٣ « اخبار السودان » .
- (ب) جريدة الوقائع المصرية - العدد ١٦٣٨ - ٩ مايو ١٨٨٣ .



## **EUROPEAN SOURCES**

### **Manuscripts**

#### **a. Central Archives Department, Khartoum**

##### **(1) Cairo — Intelligence**

**(a) 3 - 11 - 179 - A Statements on the destruction of Hicks Pasha Army including :**

**(i) Statements by Mohd. Nur El Barudi ' Hicks Pasha attendant.**

**(ii) Statements by Hassan Habashi — Katib of Emir Abdel Halim Masaad.**

**b. 1 / 10 / 51 Statements of Kassala Chief Clerk Ibrahim Naser Alla on the composition of the Mahdi's Force at El Obied, and the strength of the tribes around him. Forwarded by a letter to Nauum Shuqair dated 15 - 10 - 1890.**

**c. 1 / 3 / 14 Officers of Hicks Pasha army.**

**d. 3 / 5 / 89 Routes in Kordofan.**

**e. 3 / 11 / 200 Report on the Sudan.**

**f. 1 / 10 / 51 Report on the fall of Kordofan.**

**g. 3 / 9 / 73 Reported Force of Enemy in the Sudan.**

#### **2. Secondary Sources**

##### **a. Books**

**(1) Blunt, W. S. Gordon at Khartoum, London 1911.**

**(2) Blunt, W. S., Secret History of the British Occupation on Egypt. London, 1907.**

**(3) Sir E. Baring " Lord Cromer " Modern Egypt. Part 1, 11 London 1908.**

**(4) Hill, Richard, Biographical dictionary of the Anglo Egyptian Sudan London 1967.**

**(5) Henry Russel. The Ruin of the Sudan, London 1892.**

**(6) Mc Michael, H. A. History of the Arabs in the Sudan, Vol 1, London 1922.**

**(7) Ohrwalder, Father Joseph, Ten Years captivity in the Mahdi's Camp, London 1893.**

- (8) Jamal Mohd Ahmed, Intellectual back ground of Egyptian nationalism, B. Lit thesis.

**b. Periodicals :**

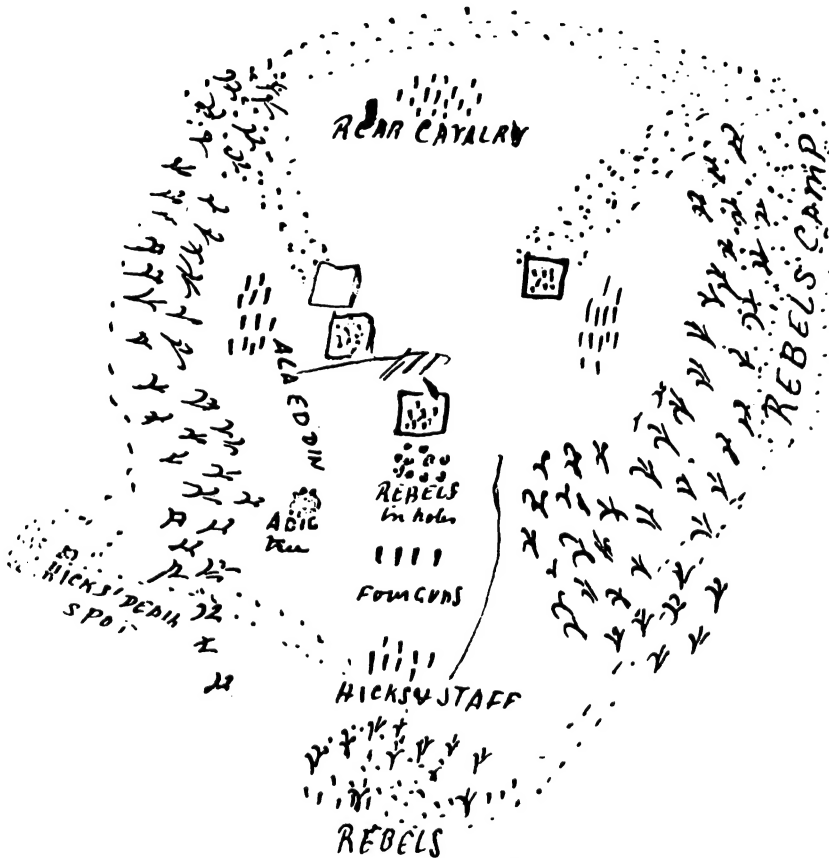
**Meckowi Sulieman Akkrat collection of :**

- (1) Sudan Notes and Record. Vol VIII. " The Defeat of Hick's Pasha " by Sheikh Ali El Julla, as related by L. F. Nadler.
- (2) Sudan Notes and Records, Vol XX, 1937 Sheikan Battle Field E. F. Aglen.
- (3) Journal of the Royal United Service Institution, London 1964. Vol. 109. PP 56-62. Sir Ronald Wingate, Sheikan on the 4th and 5th November 1883.

## الملحق (١)

تطورات معركة شيكان كما وقعها قلم ونجت علي كروكي بناء  
على المعلومات التي قدمها محمد نور البارودي عند استجوابه .

There was also a part of the Cavalry  
behind them:-



WEST

The army arrived now to  
a large plain surrounded with  
trees. The place was called  
SHEKHA

## الملحق (ب)

صفحة من تقرير حسن حبشي كاتب الامير عبد الحليم مساعد  
بخط ونجت توضح خطة سير الحملة صبيحة المعركة .

pattered all military men who  
had fire arms & fired at the  
army in their camp all night untill  
morning when they withdrew to the  
main force.

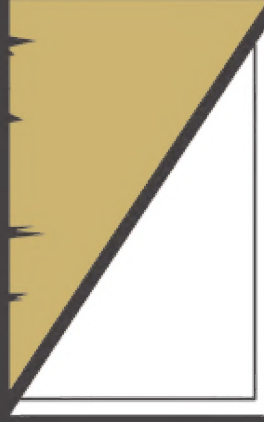
This morning 4<sup>th</sup> of Muharrom 301  
the Arabs pattered a circle around  
the troops who marched in 3 squares  
in corners of a triangle the stores  
& ammunition in the inside & the  
cavalry bashbuguk forming two  
wings one on each side. Cavalry  
of the Arabs being behind .



الملحق ( ج )

صحيفة من أقوال الشيخ محمد آدم أحد شهود العيان  
لمعركة شيكان .

وسلي ياها في منديل وتحتي محل المفدوي ليعلم  
بموت غدا بيوم الاثنين اربعه محرم سنة ١٢٨٥ هـ  
الفجر واذن المؤذن وهلل المهلل وسبح المسبح و  
عبر المعبر وطلعت الشمس وقفت حول المهدي عليه  
السلام خلقا لا تعد ولا تحصى منهم من يبكي ملثوقا  
الى لقاء الله ومنهم من يذم ومنهم من يتكلم بالترجمة المبرانية  
ومنهم من يشعر بشعر القتال والمهدي عليه السلام  
اداهم بيعة الرضوان وقال لهم توكلوا على الحجة القبوم  
وقولوا اللهم ربنا وربكم ونواسينا ونؤسهم بيدك  
انما تغفلهم انت الله اكبر وامر الامراء على قبيلة  
ان تدخلهم<sup>ج</sup> رايت الخليفة علي حلوا الامير موسى حلوا  
علي عافة ولعن علي دغيم<sup>كنانة</sup> وكثانة الشير عجب الغيبة وقورف  
ولد



# مسطورات MUSTORAT

الموزعون

اعمال السعود التجارية

عمارة محي الدين البربر امدرمان

مكتب رقم ١٥

ص ب ٧٨٤ امدرمان

تليفون رقم ٥٢٨٠٣

الطبعة الثانية ١٩٨٤